

嘉兴学院报

JIAXING UNIVERSITY

中共嘉兴学院委员会主办 嘉兴学院报编辑部出版

精心谋划发展 科学规划未来

学校召开专题工作会议 研讨“十二五”发展规划

本报讯(校办通讯员) 3月2日,学校召开“十二五”教育事业规划及各专项规划起草小组工作会议。校长徐宪民主持会议,校党委书记胡建成出席会议并讲话,副校长黄建平、严从荃、校长助理胡俊云及起草小组成员参加。

发展规划处负责人介绍学校“十二五”总体规划基本框架及主要内容。人事处、科技处、教务处、实验室与设备管理处及基建处负责人分别介绍师资队伍、学科专业及校园建设等三个专项规划起草情况及要点,与会人员围绕规划内容进行讨论交流。

徐宪民在讲话中肯定各起草组前期工作,并就学校“十二五”规划编制

的指导思想、总体方针、目标设定及相互衔接等提出要求。他指出,规划的指导思想与总体方针要充分体现国家、浙江省关于高等教育发展的决策部署,要把浙江省关于教育现代化、教育国际化的思路举措在我校规划中得到体现;关于具体目标的设定,既要考虑目标实现的可能性,更要发挥目标的引领与激励作用;要处理好学校总体规划与专项规划在指导思想、具体目标上的衔接与配套问题,通盘考虑规划的整体性。

胡建成在总结讲话中提出,本次规划编制要充分体现五个方面内容:要体现学校“十一五”发展成果,体现

国家、浙江省对于高等教育发展的新要求,体现学校第二次党代会提出的战略目标与任务,体现作为地方高校服务区域发展的使命,体现学校的现实校情;要妥善处理以下十大关系:取得的成绩与存在的问题的关系,内涵提升与外延发展的关系,长远目标与近期目标的关系,学校发展与个人发展的关系,硬件建设与软件提升的关系,教学与科研的关系,教学与社会服务的关系,国际化与本土化的关系,特色发展与一般发展的关系,指标设定高与低的关系。要通过规划编制在全校上下进一步统一思想,凝聚共识,振奋人心,鼓舞士气。

会议还就总体规划及专项规划完成时间及征求意见等作了安排部署。

校党委理论学习中心组举行专题学习会 认真学习胡锦涛中央专题研讨班重要讲话精神

本报讯(宣传部通讯员) 3月4日上午,校党委理论学习中心组举行专题学习会,认真学习胡锦涛在省部级主要领导干部社会管理及其创新专题研讨班开班式上的重要讲话精神。校党委书记胡建成主持会议并讲话。

胡建成指出,中央举办的这次专题研讨班,是在“十二五”发展步入开局之年,我国全面建设小康社会进入关键时期,深化改革开放、加快转变经济发展方式进入攻坚时期召开的,时机非常关键,议题十分重要。胡锦涛总书记的重要讲话,从全局和战略的高度,精辟阐述了加强和创新社会管理的重大意义,深刻指出了社会管理领域存在的突出问题,从经济、社会、思想文化和工作层面深入剖析原因,明确了加强和创新社会管理八个方面重点工作。胡锦涛总书记的重要讲话,总揽全局、主题鲜明、内涵丰富、深刻精辟,具有很强的针对性、指导性和操作性,为我们加强新形势下社会管理及创新指明了方向。我们一定要认真学习领会,全面贯彻落实。

胡建成强调,要贯彻落实好中央关于加强和创新社会管理的战略部署,重点要加强六个意识。一是要增强群众意识,要牢固树立“全心全意为人民服务”的宗旨,在思想上、工作上、生活上关心群众,为学生成才成长服务,为教学教师服务;二是要增强基层意识,要从理念上强化,通过体制机制的改革,激活基层的活力,要把人力、物力、财力更多地投入到基层;三是要增强公正意识,我们加强管理、制定政策、考虑问题要公平、公正、公开;四是要增强服务意识,要树立为师生服务的理念,在体制机制转变和机关作风建设中主动为一线师生、为基层服务;五是要增强自我管理意识,提高师生自我管理、自我完善、自我教育、自我服务的能力;六是要增强共同富裕的意识,要清醒认识目前由区域经济发展不平衡带来的种种问题,要尽力做好工作,消解矛盾。

胡建成最后要求,学校作为一个小社会,目前第一要务是要做好校园稳定,为此,全校师生一定要加强三方面的建设:一是要加强平安校园的建设,要加强管理、安全、后勤等校园保障体系的统筹协调,努力为师生创造良好的工作、学习、生活环境;二是要加强文明校园的建设,要加强教学、科研、社会服务、校园文化等诸方面的建设,努力提升学校的文化软实力和核心竞争力;三是要加强和谐校园的建设,要进一步提高认识,细化制度,落实责任,形成合力,更加自觉地加强实践,更加坚定地推动工作,全面提高社会管理科学化水平。

校党委理论学习中心组成员和列席人员参加了学习会,与会人员联系国内外形势、高等教育现状和学校实际,畅谈了学习体会。

学校召开行政和教学单位负责人会议

本报讯(校办通讯员) 2月23日,3月3日,学校先后召开2011年第1次行政工作会议和教学单位负责人会议。校长徐宪民主持会议,副校长黄建平、严从荃,校长助理钱方明、胡俊云出席。

各行政处室、教学单位负责人围绕学校年度工作要点,就本部门、本单位工作思路和具体工作安排作汇报交流。

徐宪民在总结讲话中指出,2011年是学校实施“十二五”规划的开局之年,今年学校在建设、改革、发展和提升等方面任务很重,要围绕“巩固、深化、提高、发展”八字方针,在软硬件环境的改善上下功夫。徐宪民强调,做好2011年工作,一要进一步解放思想;二要抓好学校“十二五”规划及3个子规划的制定及组织实施;三要加强学习,切实转变职能,推动发展。

胡建成到材纺学院调研

本报讯(材纺学院通讯员) 3月2日,校党委书记胡建成、副校长严从荃到材纺学院调研指导工作。在听取材纺学院汇报后,胡建成对材纺学院依托产学研合作,开展学科建设,推动学院各项工作发展的举措给予充分肯定,并希望学院继续

明确教学的中心地位,确保人才培养质量;继续保持在产学研用方面的优势,千方百计把省级科技创新团队建设好;继续努力,不断创新,在人才引进、队伍建设、学科建设、学院管理等方面取得更大成绩。



文明修身 从我做起

3月3日,学生公寓八宣传栏张贴的“文明修身 从我做起”承诺书吸引了不少同学驻足观看,同学们对即将开展的文明修身活动充满期待。(王戈/摄)

弘扬红船精神 推进创先争优

■本报特约评论员

嘉兴学院作为党的诞生地的大学,历来重视发掘利用这一红色资源和政治优势,用红船精神引领学校发展。“十一五”期间,学校各项教育事业实现了跨越式发展。2011年是中国共产党成立90周年,是学校实施“十二五”规划的开局之年,也是学校进一步积蓄力量、实现第二步发展战略的重要一年,学校将围绕促进科学发展这一主题,结合中心工作,进一步弘扬红船精神,深入推进创先争优活动,形成推动科学发展的强大力量,把学校第二次党代会提出的目标和任务落到实处。

弘扬红船精神,就是要发扬开天辟地、敢为人先的首创精神,进一步解放思想,深化改革,加快发展。面对新机遇、新挑战,要在传承学校优良办学传统的基础上,进一步破

除因循守旧的思想,坚持“巩固、深化、提高、发展”的方针,与时俱进,开拓创新。要以广阔视野、开放思路和大局意识不断创新育人模式,培育学科特色,优化师资队伍结构,改革人事分配制度,扎实推进中研工程,切实提高教育质量和人才培养质量。

弘扬红船精神,就是要发扬坚定理想信念、百折不挠的奋斗精神,凝心聚力,不畏艰辛,团结奋进。实施学校“十二五”规划、实现第二次党代会提出的目标是一项艰巨、复杂的系统工程,困难重重,阻力层层,这需要全体领导干部和师生员工齐心协力、气顺、劲足,突破制约学校发展的瓶颈问题,经受考验,抓住机遇,脚踏实地,顽强拼搏,艰苦奋斗,共同努力,实现学校各项事业可持续发展。

弘扬红船精神,就是要发扬立

党为公、忠诚为民的奉献精神,乐于服务,甘于奉献,恪尽职守。根据学校第二步发展战略的要求,加强管理、提高质量、办出特色,是学校今后一个阶段工作的着力点,要着力突出学科建设,大力推进产学研,重点做好教师专业发展和学生成长成才等工作。全校领导干部要加强学习,转变职能,加强管理,到位服务;全体师生员工要认真做好本职工作,爱岗敬业,努力工作学习,不断提高综合素质,增强学校核心竞争力。

“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。”让我们在学校新一轮事业发展的实践中,以改革创新的精神,认真负责的态度,真抓实干的作风,大力弘扬红船精神,深入推进创先争优活动,为进一步深化改革,提升水平,科学发展,为实现学校第二次党代会确定的建设有特色、高水平的地方综合性大学的目标而努力奋斗!

一句话新闻

- 2月21日~25日,德国安哈尔特应用科技大学MBA班斯科特教授一行来我校交流访问。
- 2月24日,嘉兴市文化发展研究会工作会议在我校召开,研究会会长、校党委书记胡建成主持会议。
- 2月28日,我校日韩双语专业14名交换生赴韩国关东大学进行为期一学期的学习。
- 文法学院陈水林教授荣获嘉兴市“十一五”时期档案史志工作先进个人荣誉称号。

责任编辑 王玉娟

师者 师者如烛 师德如光

“成功=目标+毅力+恒心”

——访我校首位“钱江高级人才”特聘教授刘小明

■学生记者:陈琳

在一个大雪纷飞的下午,我如约见到了刚从外地开完会,风尘仆仆赶回学校的刘小明教授。当他看到我“全副武装”,身上还飘着雪花时,朝我微微一笑,很不好意思地说:“这么冷的天还麻烦你出来!”随即转身给我泡了一杯热气腾腾的茶。手里捧着刘小明教授给我泡的茶,心里涌起了一股暖流,完全忘记了刚才在风雪中行走所“遭遇”的寒冷。他的亲切、随和、热情给我留下了很深的印象。

怀揣梦想 异国求学

1981年,刘小明教授毕业于赣南师范学院(原赣南师专)并留校任教。受制于当时的客观条件,他无法按照自己的愿望继续他梦寐以求的研究生教育。但他没有放弃,在单位的支持下于1984年到南京大学学习研究生课程,毕业后又回到学校继续从事教学、科研工作。一个难得机会使他有幸于1995年赴英国诺丁汉大学化学系学习,同年10月到英国爱丁堡大学攻读博士学位。这个难得的机会令他久久早逢甘露的感觉,凭着满腔的热情和执着的精神,他如饥似渴地吸取知识的营养。博士毕业后,他在英国的

多所大学、研究所从事博士后研究。这些工作经历使他的研究领域得以大大拓展,涉及多门学科。多学科的交叉极大地开阔了他的研究视野,丰富了他的研究经历,并取得了优秀的业绩。在过去的十多年中,他已在《自然》(Nature)、《配位化学评论》(Coordination Chemistry Reviews)等国际著名学术刊物上发表50多篇被SCI收录的学术论文。这些研究成果得到了同行的认可,并不断被引用。为了能够从事他真正喜爱的研究工作,2005年他选择了回国工作。对于他的选择,有些人不太理解。对此,他的回答很简单:“只有这样,我才能根据自己的意愿做我想做的事情。安逸的环境只会助长惰性。”他就是这样一位不知疲倦、孜孜以求的化学王国的“行者”。

坚定目标 持之以恒

“化学是一门比其他任何学科都更有趣的学科。放眼望去,世界上哪一样事物与化学没有关系?”谈起自己的专业,刘小明教授总是兴致勃勃,他一直信奉“兴趣是最好的老师”。他对合成化学可谓“一见钟情”。上个世纪80年代,他通过国内一本学术刊物第一

次接触到了分子的晶体结构图,那一个个原子水平上的微观世界的形态各异的造型令他印象深刻。从那时起,他便有一个愿望,希望自己也能用双手随心所欲地合成化学物质,就像孩子们搭积木般,尽情发挥创意将它们一一组合起来“制造”出新的物质。他说,合成化学工作者就好像是在分子水平上的建筑工程师,每每用自己的双手“制造”出世界上没有的物质时,他都会欣喜若狂。

正是由于对化学研究的深度热爱,助燃了他对研究未知领域的热情之火,让他几十年如一日地在化学的世界中求索。当我惊叹他在科研方面所作出的卓越贡献时,他十分谦虚地摆摆手,说:“用卓越的贡献来形容显然是不恰当的。我只是一直在认真、勤奋地工作,比别人更努力而已”。当问到他的成功之路是什么时,他说,每一个人的成功之路不尽相同,但有三个要素都是共同的,即明确的目标、坚定的毅力、恒定的决心。一旦确立了目标就要勇往直前,并为之坚持不懈地努力。只有持之以恒,才能到达胜利的彼岸。他的大部分时间都用在研究上,甚至连乘飞机、坐火车的

时间都不“放过”。他就是这样认真、踏实、严谨地在科学研究的道路上心无旁骛、一往无前。“多一些踏实,少一些浮躁。”这是他对我们的建议,也是自己最真切的体会。

潜心教学 育人成才

虽然刘小明教授的科研任务繁重,但是对于教书育人,他也一样兢兢业业。在教学方面,他有着自己独到的见解。他认为一个成功的老师不仅需要良好的口头表达能力与外在气质,更需要在教学过程中结合实际,多关注国内外的研究成果,努力将最先进的科研成果与书本知识结合。他说:“大学老师在教学中要做的好的主要是两件事,一是激起学生对学习的兴趣,激发他们的潜力;二是授学生以渔。我在课堂上就经常和学生讲,要树立明确的人生目标,培养坚韧不拔的意志。”正是这种人格魅力的影响和独特教学方法的运用,他的课程对学生来说特别具有吸引力。“有一件事情让我挺自豪的!那时,我还在原单位任教,因为出差,有一个多月没来上课。当我重新出现在教室门口的时候,教室里掌声雷动。原来全班同学齐刷刷地为我鼓掌,欢迎我回归课堂。那一阵阵的掌声,至今还在我耳边回响,这是对我教学的最高评价,这

掌声比任何奖励都值得我回味。”刘小明教授回忆到这里,感慨万千,“我只是用最真诚的态度给学生们上好课。”朴实的话语,彰显了他这位魅力四射的“心灵导师”的可贵品质。

“高山仰止,景行行止。虽不能至,然心向往之。”在告别刘小明教授的路上,我不由自主地想到了司马迁的这句话。刘小明教授以他执着的精神辛勤地耕耘在化学这片沃土上,他严谨的科研方法、认真的教学态度、独特的人格魅力无疑会给我们求学路上的莘莘学子以极大的启迪。



人物档案:刘小明,男,博士生导师,主攻无机化学。1981年毕业于赣南师范学院(专)化学教育专业,而后分别在南京大学、英国诺丁汉大学深造。1999年7月在英国爱丁堡大学获博士学位,在英国从事博士后研究至2005年11月回国。至今已完、在研国家自然科学基金项目各一项、参与国家科技部“973”项目一项,多次应邀在国内、国际学术会议上报告。2000年以来,在国际化学学术刊物发表SCI收录的论文50多篇。

别出心裁学雷锋



图说 看图说新闻

3月1日,为了弘扬雷锋精神,进一步丰富公寓文化生活,共建和谐文明公寓,南湖学院学生公寓管理中心组织学生党员在“党员之家”以书写对联的形式重温雷锋精神。 鲍满定/摄

榜样引领 实践跟进 助推成长

——平湖校区艺术设计系直属党支部多举措做好青年党员培养工作

平湖校区艺术设计系直属党支部成立于2008年,当时支部共有6位党员,除党支部书记外,其余均为2008年进校区的青年党员。通过2年多的发展,现在艺术系共有13位教师党员、40位学生党员。开展创先争优活动以来,艺术设计系党支部按照“系统规划、重点培养、全面评价、鼓励冒尖”的原则,建立综合促进机制,强化青年教师党员的政治素质、师德修养、学科专业水平和教学能力。

规划先行,导师引领,为青年教师党员成长绘制一个蓝图

艺术系党支部通过多种途径,帮助青年教师对自己的现状做出客观的分析,根据所学专业、所任学科和自身实际,制定个人三年发展规划。通过开展导师带教活动,使青年教师党员干有方向,学有榜样,尽快站稳讲台,在三年内力争有所作为。

实践跟进,全面关心,为青年教师党员成长搭建一个平台

艺术设计系党支部在加强理论学习的同时,着力抓好青年教师党员的实践跟进,为他们的健康成长、和谐发展搭建平台。一是开展争创党员先锋岗活动,二是开展“五

个一”活动,即每一名青年教师党员联系一名学生;每学期至少参加一次党员志愿者活动或岗位竞赛;每学期至少为学校提一条合理化建议;参加一次青年教师党员学习交流;撰写或发表经验体会文章或教学案例,全力营造青年教师党员成长的良好氛围,拓展青年教师成长的广阔空间。

完善制度,为青年教师党员成长建立一个机制

艺术系党支部不断建立激活青年教师党员的教育培养机制。一是建立青年教师党员成长目标责任制,明确党组织主要负责人是青年教师党员成长的第一责任人,由专人负责青年教师党员的培养工作;二是建立青年教师党员成长评价制度,对青年教师党员的成长做一个公开、公平、全面、客观的评价和考核;三是建立监督约束机制,及时关注青年教师党员在学校的成长,定期召开党内民主生活会,了解他们的心声、思想上的困惑,及时为他们排忧解难,并听取群众对青年教师党员的意见,及时反馈,认真整改。

(平湖校区供稿)



1921-2011 纪念中国共产党成立90周年



瞿秋白

瞿秋白(1899-1935),男,汉族,江苏省常州市人,中共党员。

瞿秋白1919年“五四运动”时参加领导北京的学生爱国运动。1920年初参加马克思主义学说研究会。1922年加入中国共产党。大革命失败后,主持召开“八七会议”,确定了党的土地革命和武装反抗国民党反动统治的总方针。会后任中央临时政治局主席,主持中央工作。1928年6月,出席党的六大,随即参加共产国际六大,后担任中共驻共产国际代表团团长。1931年起,在上海同鲁迅一起领导左翼文化战线的斗争。1931年后任中华苏维埃共和国中央政府教育部长等职。1934年初进入中央革命根据地。中央红军主力长征后,留在南方坚持游击战争,任中共苏区中央分局宣传部部长。1935年2月在福建汀汀转移途中被捕,敌人采取各种手段对他利诱劝降,都被他严辞拒绝。6月18日临刑前,他神色不变,坦然走向刑场,沿途用俄语高唱《国际歌》、《红军歌》。到刑场后,高呼“中国共产党万岁”、“共产主义万岁”等口号,英勇就义。

永远的丰碑

看点 校园新闻一起看

团委:召开第三届团委委员、学生会委员扩大会议

2月24日,嘉兴学院第三届团委委员、学生会委员扩大会议在行政楼一楼报告厅举行。校党委副书记吕勤出席,第三届团工委委员、学生会委员以及各二级学院学生会主席、团总支副书记参加。校团委、校学生会部署2011年工作。吕勤就大学生骨干队伍建设、团学工作作重要讲话。会议由团委书记陈立力主持。

教务处:召开经济学一本专业教学研讨会

2月22日,教务处组织召开经济学一本专业教学研讨会。总结经济学一本专业学生入校来的学习情况,并就一本学生导师制、开展经典阅读、组建教学团队、人才培养等问题进行研讨。校长助理、商学院院长钱方明以及教务处、经济学系部分老师参加研讨会。

平湖校区:学生在第七届《德艺双馨》浙江省总决赛中获奖

日前,由中华社会文化发展基金会、中国化管理学会、中国艺术家协会、中国教育事业促进会共同主办的第七届《德艺双馨》中国文艺展示活动浙江省总决赛在宁波市举行。我校平湖校区叶晟与陆媛同学双双获奖,其中叶晟同学荣获影视表演类少年B组金奖,陆媛同学荣获钢琴类少年B组银奖。

医学院:召开学生党员大会

2月24日,医学院召开学生党员大会,全体辅导员和学生党员共150余人参加会议。大会传达了学校学生工作的总体安排,重点介绍学校即将推行的三项计划:校园文化品牌建设行动计划、大学生就业创业行动计划、大学生文明修身行动计划。同时,对继续深入开展“创先争优”活动进行动员和部署。

文法学院:开展社区法律援助服务活动

2月26日,为了积极引导广大党员弘扬“红船精神”,奉献爱心,文法学院青年志愿者协会在省级社会实践基地金穗社区开展了“党员志愿者服务日”大型活动,帮助更多的居民了解法律知识,对居民们提出的法律问题进行解答,以实际行动向雷锋同志学习。

南湖学院:召开学生工作研讨会

2月25日,南湖学院学生事务管理中心召开学生管理工作研讨会。校长助理、南湖学院院长胡俊云出席,学生事务管理中心全体教师参加研讨会。

全体与会人员围绕如何做好学生管理工作进行深入的讨论与交流,为今后更好地做好学生工作提出很多可行性的意见和建议。

大四博客

首页 日志 相册 音乐 收藏 博友 关于我

◎会计 072 刘军

我的第一次面试

我的第一次面试是在2010年11月,接到面试通知的那刻起,我就着手开始准备,我从着装、仪表、应答三方面进行练习,还请来同学当考官,自编自导了一场模拟面试。

面试那天,天气不错,我带着既兴奋又紧张的心情赶赴杭州。我轻轻敲开面试场地的大门,六个考官坐成一排,有老总、副总、人事部和财务部的主要负责人。我心想:这场面,这阵势还挺大,好在我是有备而来。我端坐在考官指定的位置。

考官:自我介绍一下吧,也讲讲你对我们公司的了解?

回答:大家下午好,我叫刘军,是嘉兴学院会计学专业2011届毕业生。我来自河北保定的农村,经历了一次高考的失利,最终来到嘉兴学院。四年的大学生活,我在专业学习上有了的积累,我当过班长,院学生会主席,而且也经历了一些校内

外打工兼职的锻炼。我认为,让一个人成熟起来的不是年龄,而是经历。我希望能够凭借自己的能力获得一个工作实习的机会。

对于我们浙江省冶金物资有限公司我做了一些了解,我们公司是杭钢下面的子公司,主要经营钢材、有色金属、冶金炉料。公司的业绩很不错,曾经获得杭钢集团的最佳营销单位称号。另外,我认为在全球经济回暖的背景下,结合现在房地产市场的火热,高铁的迅猛发展,这个行业还是很有前景的。(这个问题我在模拟面试时早已练习过,成竹在胸,顺利过关。)

考官:如果外派的话,你的态度是怎样的?

回答:我认为我能够接受公司的安排。首先我认为自己是一个能吃苦耐劳的人,对于外派的工作环境和压力能够承受,其次我认

为外派也是对自己很大的锻炼。我是一个比较喜欢挑战的人,我相信自己能适应外派的工作。(这个试探性的问题也难不倒我!)

考官:你的工作岗位的工资水平可能会比差的好些,但比好的差些,这种情况你怎么看待?

回答:我认为,公司的工资水平本来就是有差异的,我的工资是根据我的岗位和能力设定的,我会接受的。当然我也会努力的去工作,争取更高的水平,为公司创造更多的价值。公司的发展就是我的发展。(回答的很艺术吧!)

考官:你有女朋友吗?

回答:有!(我干脆的回答了有,说完,所有人都抬头盯着我,这个汗啊……)

考官:如果你外派,不和女朋友在一个城市或者地区,或者你女朋友找不到工作回去了,你怎么办?

回答:我也知道公司会考虑这些因素对我工作的影响,但是我还是坦诚的说了。我认为,凭她的能力是能找到工作的。即使我们不能在一个地区,我们也会相互理解,尽力去解决可能出现的问题。恋爱需要两个人的相互理解和帮扶。我想我会承担起责任的,和她一起努力构建我们的家。(真情流露!)

……
在返回嘉兴的路上我就接到了公司同意我实习的电话,我的第一次面试成功了。事后,我对自己的面试进行了一番总结,可供学弟学妹们参考:

一、自我介绍部分全面完整,充分体现了大学的经历和锻炼;二、能针对应聘单位搜集资料,谈自己的感受,显示出求职的诚意;三、表现不卑不亢,特别是回答有无女友这一问题时,实话实说,既表现出诚实的态度,又能体现出自己的责任感。

校园短评

■金融 072 丁益飞

近日,中东、北非地区持续出现动荡,社会极其不稳定。“我们每天都生活在恐惧中……我们一边等待拯救,一边感到很绝望。”一位石油工人道出了这些地区民众的心声。确实,在一个没有安全感和动荡的地方谁也没办法安心工作和生活。

从表面来看,中东、北非等地的动荡是老百姓对现任政府不满,希望通过变革实现追求美好生活的愿望。当然,希望明天比今天好,这种思维是正常的。只是,我们在追求这种美好时,是不是一定要掀起社会的动荡?事实上,社会动荡恰恰不能实现改善社会的美好诉求,内乱的发生反而证明了稳定的重要性。历史已经给出了我们一个答案:社会动荡的时候,我们个人是没有希望,甚至没有生存的。我们纵使有满腹理想和雄心壮志,也是没法实现的。

小平同志曾经说过:“中国的问题,压倒一切的是需要稳定。没有稳定的环境,什么都搞不成,已经取得的成果也会失掉。”对这样的话,也许生活在和平年代的我们感触不深,但老人家语重心长强调的,着实是我们这个大国付出沉重的代价换来的。想想动荡的年代,我们的经济停滞甚至倒退,我们的父辈不能受到完整的教育,我们的国家国力衰弱……

让我们感到庆幸的是,我们生活在安定团结的国家中。也正是国家的稳定发展让我们的生活水平有了大幅度的提高。作为有理想、有抱负的当代大学生,能够在安静、美丽的校园里学习,更是何等幸福的一件事情。在这样的幸福生活面前,除了实现自己的理想和梦想,我们应该更多的思考:每一个公民的责任是什么?大学生的责任又是什么?

这让我想起了美国肯尼迪总统在就职演讲时说:“你不要问美国能够为你做什么,而要问你能够为美国做什么。”我们大学生也该问自己一句:“我能为我的中国做什么?”作为新时期的大学生,我们应该培养主人翁精神,增强责任感、使命感,做一个有一技之长的人,做一个有实际贡献的人。

呼唤稳定 需要责任

——从中东、北非局势持续紧张想到的

校园万花筒

大学生,淘书也“低碳”

■英语 N081 任燕

“我的参考书、图书、杂志甚至某些课本都是从旧书屋里淘来的!”正在旧书屋里淘书的外国语学院英语专业魏同学这样说道:“虽然书有些旧,但都不影响使用,运气好的时候还能淘到全新的书本呢。我的专业需要阅读大量的英语课外书籍、英语考级用书,甚至英文原版书籍,这些书一般价格不菲。这样做既经济又环保,何乐而不为呢!”

和魏同学一样开学就前来秀水中学旁旧书屋淘书的同学还不少,而几乎所有前来书店的同学都能淘到一两本满意的书回去。魏同学欣喜地告诉记者:“旧书屋是我一个偶然的发现,书屋原本在校园第三教学楼的一个仓库里,里面堆满了书,种类也比较齐全。书本基本都以原价的一折、二折出售。与以往开学就到校外书店排队预定全新参考书不同,淘旧书给我们带来了更多的实惠和方便。”

据书店负责人介绍,这些旧书是定期在校园内收购的,都是学生已经用过的书,其中大部分来自大四毕业生,书籍以参考书、杂志、文学类书为多。今年由于收购的旧书数量更大了,就将书店搬到了秀水中学旁的仓库。同学们可以电话询问书店是否有自己想要的书,待工作人员找到书后直接去买就可以了。

目前这种淘旧书的方式已经在校园内广泛传播,同学们不仅从书店淘,还在网上淘。这种重复利用旧物的方式不仅经济实惠,也符合了我们时下提倡的“低碳生活”。



■图片传真

春到校园

春天来了,一位校园摄影爱好者全神贯注地用镜头对准了校园中的花草,捕捉校园美景。(史阳 摄)

我爱我“家”

小小的集体,大大的爱

——访“十佳标兵”班级对外汉语 092

■学生记者:任燕

“我们都一样,一样的善良,一样为需要的人打造一个天堂。歌声是翅膀,唱出了希望,所有的付出只因爱的力量。和你一样,我们都一样……”这首李宇春的《和你一样》被对外汉语 092 班选为班歌,传唱在来自五湖四海的 36 名学生当中。来自 24 个省,7 个民族的他们有着不同的语言和习惯,但这并没有阻碍他们彼此间的友谊,他们互相帮助、互相爱护,共同进步,因为他们始终相信:在这个大家庭中,“和你一样,我们都一样”。他们也正是用这种团结的、爱的力量打动了评委老师,荣获 2010 年“十佳标兵”班级的荣誉称号。记者为此专门走访了这个充满温情和爱的集体。

学习的“秘密武器”让我们同进步
翻开对外汉语 092 班的申

请材料,一连串数字让人感到惊讶:大学英语参加率 100%,通过率 86%;普通话测试参加率 100%,83%的人达到国家普通话二级乙等水平;浙江省计算机二级考试参加率 86%,通过率 45%;每学期奖学金获得人数均在 30%以上。

是什么让他们班在学习上取得如此瞩目的成绩。记者从学习委员叶芳羽处得到了答案:“因为我们有自己的‘秘密武器’。每次期末考试前,我们整个班就会由班委牵头一起制定复习计划,一起讨论重点难点,然后班委会集众人之所思整理出复习要点,发给班级每位同学,同学们再根据这份资料进行有目的地复习。这份合全班之力完成的复习资料就是我们的制胜法宝!”

他们还将同样的方式运用在各种考试上。为迎接普通话测试考试,他们特地开展了一

次大规模的普通话集训,分小组用“你当考官我来讲”的模式进行模拟训练,将每个同学容易读错的字、词记录下来,然后整理成资料,大家对照资料再进行针对性的练习。正是大家共同的努力才换来了 83% 的二级乙等通过率。

比赛屡获奖,只因爱的力量

校级优秀团支部,新生辩论赛团体冠军,寻宝大赛团体第二名,征文活动组织奖……在学习上硕果累累的对外汉语 092 班,在团体活动中也收获了不少荣誉。“这些荣誉不仅仅是我们选手的,更是我们整个班级的,因为有了全班 36 人爱的力量,我们才有了拼搏的动力。大家一条心的精神让我一直很感动。”辩论赛冠军队队员姜玲这样告诉记者。

谈起新生辩论赛,班里的同学都还记忆犹新。当初几乎

二分之一以上的同学都报名了,但由于名额的限定,最后只好在班级里首先进行选拔。然而即使是班级里面的辩论,同学们的热情也相当高涨,当时姜玲所在组的一位同学身体不适正在挂点滴,但得知比赛时间提前了,她马上从医院赶回来参赛。最后正是姜玲所在的队伍胜出被派往学院参赛。同学们都说:“只有把班里面的精英派到学院里面去,才有可能得胜。我们要做他们最坚强的后盾,支持他们的每一场比赛。”以后的每场比赛,所有的同学都到场为他们加油鼓劲,赛后还给他们提出宝贵意见。姜玲他们也果然不负众望,摘得桂冠。

国无界,用心交流

对外汉语 092 班有一个让他们引以为傲的特色活动:国而无界——与关东大学、明治大学的留学生建立帮扶对子。这个活动主要是给韩国留学生辅导汉语,提高他们的汉语水平。

在辅导韩国留学生的活动中,还发生了不少趣事。最让班长刘铭如记忆深刻是韩国留学生闵炳旭。一次联系闵炳旭给他辅导,电话那头传来“我很病”三个字,刘铭如猜想大概是他身体不舒服,想表达“我生病了”的意思却不知如何表达。当时班级里的同学都帮刘铭如支招,想办法让韩国留学生能够正确表达。“但是我们尽管用了各种道理去告诉他,他都一直觉得自己的讲法是正确的。”刘铭如提到这个问题,依然显得有些无奈。最后大家只好不厌其烦地在闵炳旭耳边强调这是个固定说法,这才慢慢的纠

正了他的错误。留学生中有很多像闵炳旭这样的学生,每一个辅导小组都会很认真的给他们辅导。虽然他们彼此间的语言不同,但正如刘铭如所说:“语言不通?不要紧,我们的快乐——无国界。”

班主任步珏良老师谈到这个班级时,给出了这样的评价:“对外汉语 092 班是我所带班级深感欣慰的一个班集体,他们有极强的班级凝聚力,班风正、学风浓,自律性强,班干部发挥作用好。”我们也相信,对外汉语 092 会在嘉院的舞台上,一直展示自己的青春风采,拥有更美好的明天。





桑德拉·希斯内罗丝 Sandra Cisneros, 1954 年出生, 美国当代著名女诗人, 墨西哥裔。30 岁时凭借《芒果街上的小屋》成名, 另著有短篇故事集《喊女溪及其他》和诗集若干。

《芒果街上的小屋》是一部关于成长, 关于在写作中追求现实和精神家园的故事。全书由 44 节短小的片段独立构成, 语言清澈如水。人、树、云、梦想彼此汇聚成一个清晰的世界。以一个居住在芝加哥拉美移民社区芒果街上的女孩埃斯佩朗莎的口吻讲述成长与梦想。诗歌与小说的混血文字, 质朴而优美, 平易而启人心扉, 十二幅原创插图, 清新灵动, 梦幻色彩点缀精灵之书。

漫步芒果街

——读桑德拉·希斯内罗丝《芒果街上的小屋》

■汉语言 091 舒琴

《芒果街上的小屋》(1984) 是美国当代女诗人桑德拉·希斯内罗丝的成名作。全书由 44 节短小的片段独立构成, 语言清澈如水。这是一部“诗小说”, 一部少女的成长日记。童话的气息, 少女的香味, 就像覆盖着阴影的一条小溪, 清澈透明。徜徉于优美纯净的文字里, 感悟幻想与疼痛。

漫拾记忆庭院的琐细花朵

轻轻翻开书, 富于梦幻般的插画首先映入眼帘, 芒果街上的小女孩披散着卷发, 有双黑亮黑亮的深井般的眼睛。芒果黄的背景, 却有淡淡的孤寂和伤感。“我们不是一直住在芒果街的,” 一个美国小女孩的声音立刻邀请我走进她的记忆。童年、老屋、玩伴、亲人、“成长的烦恼”、浮云、瘦树、头发、流浪者……拉丁裔贫民社区芒果街上的女孩埃斯佩朗莎用真实的稚嫩文字记录下这些回忆, 一个单纯善良的女孩, “生就对他人的同情心和对美的感受力, 她用清澈的语言大量周围的世界, 用诗一样美丽稚嫩的语言讲述成长, 讲述沧桑, 讲述生命的美好与不易, 讲述年轻的热望和梦想。梦想有一所自己的房子, 梦想在写作中追寻自我, 获得自由和帮助别人的能力。”

“窗户小得让你就觉得它们像是在屏着呼吸, 几处砖墙砌成粉, 前门那么鼓, 你要用力推才能进的来。”灵动的语言, 让我看到了芒果街上的那座小屋正静静地守护着埃斯佩朗莎这个小女孩。“我得有一所房子。一所真正的大屋。一所可以指给别人看的大房子。”少女如同一个野孩子, 在别人异样的眼光中异构自己也不能确定的所有流水般的思维。

“只有妈妈的头发, 妈妈的头发, 好像一朵朵小的玫瑰花结” “当她搂着你时, 你觉得那么安全, 闻到的气味又是那么香甜。” “我的爸爸, 厚厚的手掌沉沉的鞋, 黑暗里疲惫地起身, 蘸水梳头, 喝掉咖啡, 平日里在我们醒来之前就走了的爸爸, 今天就坐在我的床边”, 读到这些文字, 心里暖暖的, 这些细腻笔触深深地打动了。

“猫皇后凯丽养了好多好多猫。猫宝宝、大个猫、瘦猫、病猫。睡姿像个面包圈的猫。爬在冰箱顶上的猫。在餐桌上散步的猫。她的房子就像个猫天堂。”关于猫的回忆是如此轻快浪漫。那些深藏在小女孩心中的回忆就像地面上的落叶被旋风卷起, 是一个曼妙的故事结尾。现在我才明白, 在人类与猫相知, 跟猫共处的岁月中, 最终沉淀在人类心中的, 是一种幽幽的哀伤。这些单纯的孩子并不奢望什么, 只想要朋友“你想要个朋友。她说, 好的, 我会做你的朋友。”让这些猫做他们的朋友吧, 他们就不会感到孤独了。

不知不觉似乎就喜欢上了玛丽, 那个张扬随性有点坏的女孩。她可以大胆的去想做做的事情。等一辆小汽车停下来, 等着一颗星星坠落, 等一个人改变她的生活。踩着高跟鞋, 穿上被风吹起的裙子, 在时间与空间的混沌中追逐内心的恬静与明朗。“当我太悲伤太瘦弱无法坚持再坚持的时候, 当我如此渺小却要对抗这么多砖块的时候, 我就会看着树儿。当街上没有别的东西可看的时候。不畏水泥仍在生长的四棵。伸展伸展从不忘忘记伸展的四棵。唯



一的理由是存在存在的四棵。”生活虽然艰辛, 可是没有愁苦。当一片枯叶不期而至地飘进生命, 使丰腴的日子突然变得瘦弱时, 那是一种没有归宿的恐惧感, 一种难以名状的失重。毫无选择只有等待和迎接。不论有多少压力, 有多少挫折和伤害, 埃斯佩朗莎要像房子近旁那四棵细弱的小树一样突破砖石的阻挠顽强成长。“它们的力量是个谜。它们在地下展开凶猛的根系。它们向上生长也向下生长, 用它们须发样的脚趾抓紧泥土, 用它们凶猛的牙齿啃咬天空。”这般的有如猛兽的树是不可阻挡的。能在痛苦时刻思考树的秘密的少女也一定是打不垮的。感动这份顽强, 这次蜕变。

彰显社会边缘的漂泊群落

在种族矛盾非常突出、对肤色和族裔问题十分敏感的美国社会, 身为拉丁美洲移民后代常常意味着家境贫穷、遭人歧视以及文化上的隔阂与失落。因此, 埃斯佩朗莎的成长历程必定带着伤痛。“你住在哪里啊?” 她问。我说, 指了指三楼。你住在那里。”我看到了一个少女无法自拔的绝望感。看到了记忆中枝藤肆意蔓延覆盖的地方, 充满严密的荒凉与清寂。少女只有在心中喊出: “我得有一所房子。一所真正的大屋。一所可以指给别人看的大房子。”

一顿午餐, 又一次窥见了一个少女内心的渴望。她羡慕那些特殊的孩子, “那些脖子上套着钥匙的孩子, 他们在餐厅吃饭。餐厅!” 最后她终于在餐厅吃饭了, 但却流着泪吃起来的冷硬的米饭三明治, 巨大的伤痛和屈辱, 给一个幼小的女孩留下了一个无法弥合的伤口。参加小表弟的洗礼晚会又是一次欣喜参半的体验。埃

斯佩朗莎有漂亮的裙子, 却没有新鞋。此时的她又是如此沮丧, 只能默默的呆在角落里失望。

芒果街上的死亡在作者的笔下如此平静。当看到古尔坦卢佩时, 那个画面出现了“她的腿绑束在黄色的床单下面, 骨头变得和蠕虫一样软弱。黄色的枕头, 黄色的气味, 瓶子勺子。她像一个口渴的女人一样向后仰着头。”她病了, “有时你会习惯病人, 有时你会习惯疾病, 如果病得太久, 也就习以为常了。”落满灰尘和苍蝇的天花板。难看的酱色墙壁, 瓶瓶罐罐和黏腻的茶勺。无法忘记的气味。就像黏黏的胶囊注满了冻糊糊。空气都变得沉重起来, 我知道生命将要走到了尽头, 她等待死亡的时间真的太久了。一切都这么自然, 这么真实。于是她死了。在这条芒果街上一个生命的离去犹如一盏灯火的熄灭, 而上帝吹灭一盏灯就可能有一万种方法。于是, 人就显得敏感, 复杂, 脆弱。人本质上就是孤单的, 在时间的河流上, 人人都是漂流的孤舟。所以产生了太多的忧伤。埃斯佩朗莎就是在这样漂流的孤舟里无意中就见证了一个生命的离去。

透过小埃斯佩朗莎的眼我们认识了更多芒果街的拉美移民, 猫皇后凯西, 么么·奥提兹一家。那个在街灯下跳舞的玛琳, 住在地下室的多波黎各人。还有那个玛玛西塔, 一个怀念家乡拒绝说和听英语的女人。因长得漂亮而被丈夫锁在屋里的拉菲娜, “年纪轻轻就因为倚在窗口太久太久而衰老。” “星期二总是喝可可汁或木瓜汁的拉菲娜希望生活里有更甜的饮料, 不像一间空屋子那么苦涩, 而是像小鸟, 像街那头的舞灯一样甜美。”穿烟灰尼龙丝袜, 描着埃及眼圈的萨莉, “她笑的时候, 把头发一甩, 像一面滑缎方巾披在肩上, 然

后大笑起来。”没有姓的杰拉尔多, 瘦骨美人鹭鹭儿, 以及送给她一个小皮包的阿莉西娅。这些芒果街上的人都处于社会边缘, 他们有他们自己的生活, 他们自己的世界。这些卑微的生命挣扎在社会的底层, 上帝很忙, 没空照顾他们, 愿他们安好。

芒果有时说再见

桑德拉·希斯内罗丝说: “我写的不是美国的事情, 也是你们的。我肯定, 在中国, 也有这样一条芒果街, 陌生人去到那里时, 会感到一种‘恐外’氛围。尤其在我们今天生活的世界中, 如此多的群体在相互交融; 城市居民与乡村居民, 中产者和贫民, 男人与女人。我们每天都在跨越疆域, 甚至不用离开自己的家就这样做了。”

这让我想到现在我们城市里的外来人聚居区, 他们处于社会的边缘, 他们蜷缩在城市的角落, 默默忍受的一切苦难。这些早已注定了命运的农民工子女, 这么没有被上帝眷顾的天使, 在芒果街上带着无法愈合的伤痛过着单纯快乐的生活。“芒果有时说再见, 她不在用双臂抱着我, 她放开了我。”这些可爱的天使们终于一天要和芒果街说再见, “有一天, 我会把一袋袋的书和纸打进包里, 有一天, 我会对芒果说再见。我强大得她没法永远留住我。有一天我会离开。” “他们不会知道, 我离开是为了回来。为了那些我留在身后的人, 为了那些无法出去的人。”如果说离开是为了追求那些不曾有过的东西, 那么回来是为了一个根生于人类心灵深处的巨大力量。为了他们, 为了那些不曾出去的人, 返回是责任, 是灵魂最大的归属。

这些孩子们较早的感受到了生活的艰辛, 他们跟随父母四处漂泊, 他们内心脆弱, 敏感, 自卑, 他们祈望那些可望不可及的东西。在城市的边缘, 有一条小小的芒果街, 那里有用希望和痛苦铺成的小路, 他们徜徉于此, 带着对未来的憧憬, 背起行囊, 去追寻远方的梦。

因为有这样一条芒果街, 他们不再孤独, 寂寞, 那里有他们美好的童年回忆, 在这里, 他们之间是平等的, 真诚的, 无拘无束的。他们可以在这里编织属于他们自己的梦, 然后从芒果街起飞。

也许我们每个人心中都会有一个属于自己的芒果街, 那里有我们快乐单纯的回忆, 当走进埃斯佩朗莎的世界里, 我们接触到了我们内心最脆弱的部分, 开始走上一段回忆的旅程, 但这种回忆却是一种揪心的痛。一天天长大了, 越来越忧虑, 越来越恐惧, 曾经坚信的东西被怀疑了, 憧憬的东西不见了, 我们还能相信什么, 还能相信自己吗? 什么是我的, 什么不是我的, 哪一个才是真正的自己, 我们之间又有谁还是我们本来的自己。有谁还能抓住青春。困惑了, 疲惫了。只能跟着时光的步伐低着头前进。

一直觉得芒果街上的生活令人向往, 甚至痴迷那个脸上长满雀斑的女孩。一直期望着能站在一块可以止血的纸片上, 触摸同样面积大小的幸福。

一本如此纯净的小说, 一次充满伤痛的回忆之旅, 感谢芒果街, 感谢我们曾经的童年与故乡。

读点经典

陋室铭

山不在高, 有仙则名; 水不在深, 有龙则灵。斯是陋室, 惟吾德馨。苔痕上阶绿, 草色入帘青。谈笑有鸿儒, 往来无白丁。可以调素琴, 阅金经。无丝竹之乱耳, 无案牍之劳形。南阳诸葛庐, 西蜀子云亭。孔子云: “何陋之有?” (唐·刘禹锡《刘梦得文集》)

【题解】本文是一篇托物言志的铭文。借助陋室之陋反衬主人之贤, 结以“何陋之有”, 表达自己高远的志向和安贫乐道的情怀。寥寥八十一字, 却一波三折, 摇曳生姿。吴楚材、吴调侯评曰: “陋室之可铭, 在德在馨, 不在室之陋也。惟有德者居之, 则陋室之中, 触目皆成佳趣。未以‘何陋’结之, 饶有逸韵。” (《古文观止》卷七)

新书架

唐诗·宋词·元曲(大全集)

唐诗、宋词、元曲, 是鼎立于中国文学史上的三座高峰。唐代是我国古典诗歌发展的全盛时期, 而“唐诗”是唐代文学的最高标志, 代表了我国古典诗歌的最高水平, 是我国宝贵的文化遗产。

唐代(公元 618-907 年) 是我国古典诗歌发展的全盛时期。唐诗是我国优秀的文学遗产之一, 也是全世界文学宝库中的一颗灿烂的明珠。尽管离现在已有一千多年了, 但许多诗篇还是广为流传。

唐代的诗人特别多。李白、杜甫、白居易是世界闻名的伟大诗人, 除他们之外, 还有其他无数的诗人, 像满天的星斗一般。这些诗人, 今天知名的就还有两千三百多人。唐诗的题材非常广泛。有的从侧面反映当时社会的阶级状况和阶级矛盾, 揭露了封建社会的黑暗; 有的歌颂正义战争, 抒发爱国思想; 有的描绘祖国河山的秀丽多娇; 此外, 还有抒写个人抱负和遭遇的, 有表达儿女爱慕之情的, 有诉说朋友交情、人生悲欢的等等。总之从自然现象、政治动态、劳动生活、社会风习, 直到个人感受, 都逃不过诗人敏锐的目光, 为他们提供写作的题材。在创作方法上, 既有现实主义的流派, 也有浪漫主义的流派, 而许多伟大的作品, 则又是这两种创作方法相结合的典范, 形成了我国古典诗歌的优秀传统。



秋实 编
中国画报出版社
2011 年 1 月版

《西山雕花楼》

“七十二峰何处好, 夕阳一角洞庭西。”在苏州西山堂里, 有一处恢弘的老宅西山雕花楼, 本名仁本堂, 位于古村落堂里的西北隅, 这座“养在深闺人未识”的老宅在世纪初名声就悄然远播。人们称其为雕花楼, 不仅因它建筑雕刻美妙绝伦, 更因雕花寄予希望, 象征青春, 而雕花将其最美好的光阴定格在历史里, 让人想起遥远的往事。



王稼句 著
上海锦绣文章出版社
2010 年 10 月版

《漫画〈金刚经〉》

蔡志忠一直以“蔡氏风格”的漫画诠释中国传统文化典籍而著名。这一次, 他带来了自己对佛学经典《金刚经》的解读。此书包括了《金刚经》名词批注、《金刚经》全文的译文与全文的原文。对诸多内容与细节, 作者都用漫画作了表达。对“《金刚经》到底说什么”、“空是什么”等问题, 也给出了简洁的归纳与自己的答案。

蔡志忠 著
商务印书馆出版
2011 年 1 月版