



## 我校党委会(扩大)会议传达学习习近平总书记在浙江考察时的重要讲话精神

本报讯(办公室通讯员) 9月27日,我校党委会(扩大)会议传达学习习近平总书记在浙江考察时的重要讲话精神,以及省委常委会会议、全省领导干部会议和全市领导干部会议精神,研究部署学校贯彻落实工作。校党委书记卢新波主持会议并讲话。校领导班子成员出席会议。

会议指出,在全面贯彻党的二十大精神开局之年、主题教育开展之年、“八八战略”实施20周年之际,在杭州亚运会盛大开幕的瞩目时刻,习近平总书记亲临浙江考察指导并出席亚运会开幕式,充分体现了习近平总书记和党中央对浙江工作的高度重视和深切关怀。习近平总书记的重要讲话立意高远、视野宏阔、思想深邃、内涵

丰富,是浙江奋进新时代新征程的指路明灯,是浙江高质量发展的科学指引,为谱写中国式现代化浙江新篇章指明了前进方向、提供了根本遵循。

会议强调,作为中国革命红船起航地高校、习近平总书记在浙江工作期间视察关怀过的高校,全校师生要更加深切感悟习近平总书记对浙江、对学校的深切关怀与深厚期望,要自觉站在坚定捍卫“两个确立”、坚决做到“两个维护”的政治高度,深刻领悟习近平总书记在浙江考察时的重要讲话的深刻内涵,牢记嘱托、感恩奋进,把深入学习贯彻落实习近平总书记重要讲话精神与推进主题教育常态化、长效化结合起来,与贯彻落实习近平总书记在浙江工

作期间致学校办学90周年贺信精神结合起来,与做好学校中心工作和落实当前重点任务结合起来,深学细悟强落实,真抓实干谋发展,在促进学校蝶变跃升、引领地方高质量发展中作出新贡献。

会议要求,要提高政治站位,层层抓好习近平总书记任在浙江考察时的重要讲话精神的学习宣传贯彻落实;要抓紧抓细抓实,多措并举确保习近平总书记在浙江考察时的重要讲话精神入脑入心;要聚焦中心工作,把习近平总书记在浙江考察时的重要讲话精神转化为干事创业的磅礴动力;要善作善成,切实落实好近期各项重点任务。

学校党务部门负责人、各二级党组织书记参加会议。

## 我校首任名誉校长陈省身入选 嘉兴撤地建市“40年40人”先锋人物

本报讯(宣传部通讯员) 近日,嘉兴撤地建市“40年·40人”先锋人物名单公布,嘉兴学院首任名誉校长陈省身先生入选。9月28日,在2023首届嘉兴人大会上,举行了嘉兴撤地建市“40年·40人”先锋人物颁奖仪式。嘉兴学院党委书记卢新波出席会议,并作为推荐单位代表上台领奖。

## 学校喜迎老领导返校

本报讯(宣传部通讯员) 参加2023首届嘉兴人大会之际,9月27日,校党委原书记徐志平、胡建成、徐宪民,原校长盛颂恩,校党委原副书记夏跃平、史永安等老领导再次返回校园,与校领导共叙深厚情谊,共商发展大计。校领导卢新波、吴云达、钱方明、陈新友、陈荣达、周宏伟出席座谈会。校党委副书记吴云达主持座谈会。

校党委书记卢新波致辞,从“创大建一流”取得重大进展,内涵建设实现重大突破、社会影响力持续提升等三方面介绍了学校发展现状。他表示,嘉兴学院曾是各位老领导奋斗奉献的地方,学校的建设凝聚着各位老领导的心血与汗水,学校的发展离不开各位老领导的辛勤奠基与关心支持。

座谈交流环节,各位老领导畅所欲言,纷纷建言献策。徐志平表示,学校要继续深入把红船精神融入学科建设、融入课程建设,这是学校得天独厚的资源优势;学科建设要以嘉兴区域经济社会发展需求为导向,紧扣产业需求,明确顶尖学科培育方向,凸显优势学科特色。

徐宪民表示,要坚定办好应用型大学的决心和信心,提前谋划,本科和研究生教育都要办出特色和成效;要注重高端领军人才的引进,同时也要全力培养好学校现有的优秀青年人才。

盛颂恩表示,要敢于面对挑战,聚焦重点学科发展,贴合地方区域需求;要瞄准方向,抢抓机遇,融入浙江省实验创新平台建设;要继续擦亮红船精神育人特色,把红船精神融入人才培养的各个方面。

夏跃平表示,对学校建设发展有深厚的感情,将继续支持学校的工作,为学校高质量发展尽自己的绵薄之力。

史永安表示,要挖掘百年校史资源,特别是蕴藏在宁波和梅城办学时期的文化资源;要加强对梅城办学旧址的保护,守护好师生的精神家园。



## 月满中秋 独“嘉”记忆

9月27日,学校后勤服务有限公司在各餐厅推出多重口味的“嘉里校训”月饼礼盒套装,为广大师生员工送上中秋祝福。

陶佳薇 摄

## 田黎明、陈野分别受聘为我校中国历代绘画大系研究中心学术委员会主任、副主任

本报讯(宣传部通讯员) 丹青越千年,文脉贯古今。为贯彻落实“两个结合”,继承和弘扬中华优秀传统文化,进一步推动“中国历代绘画大系”研究、转化和育人工作,9月26日,我校中国历代绘画大系研究中心举行学术委员会聘任仪式。中国艺术研究院原副院长、中国美术家协会中国画艺术委员会主任、中国书画学会会长田黎明,中国艺术研究院教授、中国画学会副会长许俊,嘉兴市委一级巡视员祝亚伟,嘉兴市委宣传部副部长、市社科联主席黄国强,校党委书记卢新波出席聘任仪式。校党委副书记、中国历代绘画大系研究中心主任吴云达主持聘任仪式。

卢新波为田黎明、许俊颁发聘书,聘任田黎明为中国历代绘画大系研究中心学术委员会主任,聘任许俊为研究中心学术委员会委员。

9月21日,由我校中国历代绘画大系研究中心主办的“墨林讲坛”启动仪式暨

“中国历代绘画大系与天籟阁”学术报告会举办。

浙江省社会科学院原副院长、浙江大学中国古代书画研究中心首席专家陈野,嘉兴市委一级巡视员祝亚伟,嘉兴市文联党组书记、主席姚建新,嘉兴市文旅局二级巡视员张硕,嘉兴市国资委正县长级干部陈保良,校党委书记卢新波出席启动仪式。校党委副书记、嘉兴学院中国历代绘画大系研究中心主任吴云达主持启动仪式。

陈野、祝亚伟、姚建新、张硕、陈保良、卢新波共同启动“墨林讲坛”。

启动仪式现场,卢新波为陈野颁发聘书,聘请陈野担任我校中国历代绘画大系研究中心学术委员会副主任。

启动仪式后,陈野以《中国古代山水画的图像谱系与文化价值》为题主讲“墨林讲坛”第一讲。

陈野表示,“中国历代绘画大系”是中

国古代绘画图像的总集,可以此为对象开展多方面的深入探究,从中发现中华文明传承发展的基因密码。她认为,在漫长的历史进程中,中国古代绘画图像经过历时性的动态积累,形成了多种类型绘画图像谱系,体现了山水观念和艺术形塑的过程和结果。她指出,中国古代绘画艺术不仅是以艺术技法表达画家情感的艺术创作,也是文明体系的有机组成部分,是反映文明进程的重要载体,具有建构和形塑中华文明的文化价值。

讲座最后,陈野与师生进行了互动交流,现场气氛热烈,掌声不断。

讲座结束后,祝亚伟等人还参观了图书馆二楼正在举办的“中国历代绘画大系”临摹获奖作品展。

嘉兴市委宣传部、市财政局、市文旅局、市文联相关负责人,我校设计学院、文法学院、外国语学院、中国历代绘画大系研究中心负责人和师生代表等参加活动。

## “嘉”里喜讯

近日,科睿唯安公布了ESI最新统计数据,我校临床医学学科首次进入ESI全球前1%学科。这是学校继化学、工程学、材料科学之后,第4个进入ESI全球前1%的学科。ESI收录了12000余种学术期刊上发表的SCIE和SSCI近十年发表的论文和被引数据,具有广泛的代表性,已经被全球普遍认可。与上一期相比,学校全国高校ESI排名提升29位。

近日,中国高等教育学会公布了2022年度“校企合作 双百计划”典型案例名单。我校材料与纺织工程学院“服务于国家‘一带一路’倡议的皮革产业复合应用型人才培养模式”、商学院“互联网+会计教学一体化改革的探索与实践”、生物与化学工程学院“校企协同推进大学生化学竞赛”、信息科学与工程学院(机械工程学院)“虚实结合的嵌入式技术实验系统研制及产业化”等4项案例被认定为典型案例。

### 一句话新闻

□ 9月18日,校长陆军院士应邀到浙江警察学院,以《忠诚为民 强国有我》为题作报告。

□ 近日,在氢能产业链党建共建“企呼我为”动员大会暨产业链对接会上,我校与嘉兴港区签署全面合作框架协议。校党委副书记吴云达,嘉兴港区党工委副书记冯中海等出席会议。





校园热读

2023 年 10 月 8 日

责任编辑:游雪 邮箱:1048403176@qq.com

嘉兴学院报

2 版

# 我校原创话剧《初心》 北京巡演取得圆满成功

**编者按:**9月13日,我校原创话剧《初心》北京巡演总结座谈会召开。校党委副书记钱方明出席会议并讲话。初心团队师生和学校相关部门(单位)负责人参加座谈会。回顾初心团队走进北京,先后登上国家教育行政学院逸夫报告厅、北京理工大学良乡校区体育馆,连续上演两场,取得圆满成功的相关事迹,畅谈心得体会。



9月6日至9日,我校原创话剧《初心》走进北京,先后在国家教育行政学院和北京理工大学演出。

9月7日晚,国家教育行政学院逸夫报告厅高朋满座,气氛热烈,全国高校领导干部进修班、全国高校高层次人才研修班、全国高校中青年干部培训班、教育部机关新入职公务员培训班暨直属单位新进工作人员培训班学员,中国电科电子科学研究院青年代表等500余人现场观看。

国家教育行政学院党委书记、常务副院长侯慧君,中国工程院院士、嘉兴学院校长陆军分别致辞。“一大”代表李达与“一大”卫士王会悟的孙女李典,国家教育行政学院、北京石油化工学院、北京印刷学院有关领导,我校党委委员、副校长(主持日常工作)张琦出席活动。

9月8日晚,北京理工大学良乡校区体育馆,来自北京理工大学、北京中医药大学、首都师范大学、北京工商大学、

北方工业大学等高校的1000余名师生现场观看演出。

北京理工大学党委书记、宣传部部长蔺伟,北方工业大学党委副书记田红芳,我校党委委员、副校长(主持日常工作)张琦等出席活动。

国家教育行政学院副院长于京天表示,话剧《初心》是思政教育的创新形式,值得全国的思政课教师、思政工作者借鉴学习。

北方工业大学党委副书记田红芳指出,这是新时代大学生思想政治教育的一次创新,很值得研究借鉴。

北京石油化工学院党委副书记冯学会认为,话剧《初心》讲出了真理的味道,演出了信仰的力量,是一堂生动的思政课。

北京印刷学院党委副书记彭红说:“当代青年学生用舞台语言真心真情地抒发了内心的情感,打动了现场观众。”

国家教育行政学院第四期教育部直属系统中青年干部培训班学员、重庆大学校长助理饶劲松认为,话剧《初心》从大学生视角展现了伟大建党精神,给人留下了深刻印象。

国家教育行政学院第七十期全国高校领导干部进修班学员、内蒙古商贸职业学院党委委员、副院长陈春丽表示,这是一场入脑入心的党性教育,希望继续在全国各地巡演。

北京理工大学明德书院2023级学生芮庚辰说:“话剧《初心》让我们感受到了信仰的力量,把信仰的种子播撒到了年轻人的心中。”

培养有信仰的人,讲好信仰的故事。我校如是说,如是做,也将持续深入做下去。正如校长陆军院士所说:“站在强国建设、民族复兴的新征程上,我们将始终坚持用好红色资源、传承红色基因,当好红船精神的忠实守护者、传承者和践行者,办好红船旁的大学。”

9月13日晚,座谈会上,校党委副书记钱方明代表学校对原创话剧《初心》北京巡演成功表示祝贺。他要求,要不断提高演出质量,提升品牌影响力。要精益求精,进一步完善剧本设计,提升话剧的思想性、艺术性,增强话剧的感染力、穿透力。

党委(校长)办公室主任、宣传部长王立玮总结了巡演宣传工作的情况,他表示,此次《初心》巡演工作圆满成功,得到新华社、中国青年报、中国教育报等主流媒体关注。宣传部将继续做好《初心》巡演的外宣工作,擦亮红船精神育人品牌。

文法学院党委书记洪坚总结了巡演情况,她表示,北京巡演使《初心》成为名副其实的红船起航地文化金名片,也展现嘉兴学院学子的精神风貌与演出水平。如今《初心》成为新时代青年的感召书,很幸运、很幸福能见证初心团队七年的成长壮大。

座谈会上,学生工作处处长葛建伟、团委副书记刘永杰为演职人员颁发荣誉证书和纪念品。

《初心》总导演王金超表示,能在北京上好这堂“红船旁的思政课”,是团队的荣幸,未来希望能带着《初心》走遍祖国的每一个角落,也希望更多年轻人加入《初心》,一起讲好信仰的故事,传递青年力量。

毛泽东扮演者、文法学院学生余嘉瑞说:“我们从小就听着革命先烈的故事长大,这次通过参加演出,进入革命烈士的角色,更加真切、深入地理解了他们为我们现在幸福生活的付出和牺牲,对革命先烈的崇敬愈发浓厚。”

王会悟扮演者、文法学院学生祖梦凡说:“我不仅要在舞台上演好‘王会悟’,更要将她忠诚信仰的故事传递、讲述给更多人,感染带动身边更多人像王会悟一样,不忘初心、牢记使命,坚定信仰走好前方的路。”

王尽美扮演者、信科学院学生钟耀辉说:“这次的演出虽然受场地限制,但是我们初心成员各司其职,哪怕是‘背靠背’式的演出,中途休息时间少之又少,但我们依旧尽全力演出了最好的效果,将我们最完美的初心带到了北京。”

马林扮演者、塔吉克斯坦留学生阿力(ABDUSALIMZODA ALIJON)说:“when we performed for the first time I was very nervous, but the guys helped and supported me a lot and I saw how they performed, it impressed me and I'm very glad that I performed on par with such professionals and about the trip to Beijing, it was one of the best trips, we visited many interesting places and performed in front of the public, and the way the guys treated their work responsibly impressed me.”(这趟北京之旅,是我经历的最好的旅行之一,我们参观了许多有趣的景点,进行了多场演出。大家负责的态度、精彩的表演给我留下了深刻的印象。还记得在北京第一次表演时,我非常紧张,但他们一直鼓励和支持着我,让我顺利地完成了表演。)

原创话剧《初心》是我校倾力打造的“红船旁的思政课”的重要组成部分,自2017年12月9日首次公演以来,目前全国展演140余场。

此次巡演,是初心团队首次受邀进京演出,开天辟地的故事和真心真情的演绎,得到了现场领导、嘉宾和师生的一致好评。这既是一次展演,也是一次交流,把我校思政改革创新成果推向了全国舞台,对于学校进一步深化“红船精神+”大思政课”建设、持续擦亮红船精神育人特色具有里程碑意义,也为高校进一步推动思政课改革提供了借鉴。







# 院长迎新寄语(二)



生物与化学工程学院院长  
曹雪波

亲爱的同学们:

欢迎来到南湖畔、红船旁的百年学府,加入生物与化学工程学院!相信风华正茂、朝气蓬勃的你们将会给这个大家庭带来崭新的气象。

心有光芒,必有远方。未来四年,你们将在这里驻足,会在这里欢笑、成长,也会在这里历练、成熟。生化学院坚持“以本为本”的教育教学理念,你们将接触新物质,认识新物质,创造新物质,发现一个有趣的生物与化学的世界;同时生化学院也为大家提供“多层次、多方向、多路径”的成长舞台,帮助你们在生物与化学的世界奔跑追梦的过程中展现自我、塑造自我、发展自我。

“今天东风桃李,明日巨木栋梁。”大学作为人生的新起点,短暂而又关键。愿你们在这一人生重要阶段不断追求变化,勇于创新,借助生物与化学,创造更多可能;愿你们立德立言立行,求是求真求正,打好专业基础,勇攀新的高峰;愿你们“方正为人 勤慎治学”,思想和能力与时俱进,创造辉煌未来!



材料与纺织工程学院院长  
易洪雷

亲爱的同学们:

历经十余年寒窗苦读,伴随十余载梦想催化,你们带着对大学生活的憧憬,带着父母的嘱托和亲朋好友的祝愿,即将开始崭新的大学新生活。我们正面临百年未有之大变局,在变局中开新局,在改革中求发展,材料科学与现代轻纺科技的价值和力量日益显现。

成功并非梦想,一切皆有可能。纺织工程专业让你“体验创新,引领时尚”;高分子材料与工程专业教你“无中生有,点石成金”;轻化工程专业让生物质材料“化腐朽为神奇,化平常为艺术”;非织造材料与工程专业则是“上管天、下管地,中间管水又管气”的新兴特色应用型工科专业。

同学们,材纺学院是我们共同的家园,“材”子嘉院是你们奔跑追梦、实现成功的人生舞台。大学四年时间很短,却很关键。我衷心祝愿你们度过美好而又充实的大学时光。让我们共同播撒希望的种子,辛勤耕耘,翘首以待四年后丰收的季节。

“材”子嘉院,精彩有你。在青春美丽的校园里,期待着与你相逢!



建筑工程学院院长  
王恩茂

亲爱的同学们:

祝贺你们苦读今功成,在“嘉”进入新赛程,携手建工筑新梦!

新赛程上,你们将开启人生新体验,体验中国江南文化发源地的古老文明,体验世界互联网大会永久会址地的时代气息,体验独立生活的兴奋与滋味。新赛程上,你们将学习专业新知识,学院专业设置涵盖了建筑产品投资决策、勘察、设计、施工、运营全生命周期全产业链的专业知识体系。新赛程上,你们将结识一批新朋友,一起交流新思想,一起学习新课程,一起分享新快乐。

同学们,奋斗是青春最亮丽的底色!希望你们在实现民族复兴的新赛程上互赏、互爱、互学、互助,牢记“请党放心,强国有我”的初心,不负大学韶华,早日成为报效祖国的“大国工匠”!



文法学院副院长(主持工作)  
童建华

亲爱的同学们:

欢迎来到文法学院,加入文法“嘉”园!文法学院是一个有活力、有底蕴、有梦想的学院。作为一个有活力的学院,你们可以站在话剧舞台上挥斥方遒,在文学社里激扬文字,在法律文化节中大展身手,在模拟法庭上舌战群儒,在网络媒体上传播正能量!作为一个有底蕴的学院,你们可以聆听文学教授博士们细品文学经典,传道授业解惑,也可以跟随法学教授博士们徜徉法学的世界,感受法律的魅力。作为一个有梦想的学院,学院坚持“厚德、崇文、传薪”“良知、铁嘴、硬笔”的人才培养目标,为文法学子实现人生价值提供强大助力!

大学四年,是你们人生中最宝贵、最值得回忆的岁月,也是你们从青涩走向成熟的奠基石。幸福是靠奋斗出来的。只要你们勇毅前行、奋勇拼搏,终将收获满满!



外国语学院院长  
唐艳芳

亲爱的同学们:

首先代表学院 80 余位教职员工,欢迎你们在金秋时节来到美丽的南湖之畔、成为嘉里外院温馨大家庭的一员!在浙江省建设新时代全面展示中国特色社会主义制度优越性“重要窗口”、嘉兴市致力打造“重要窗口”最精彩板块的大背景下,来到长三角城市群重要中心城市和党的诞生地、未来全球影响力可期的嘉兴,选择红船旁大学的外语专业,是你们最正确的决定,祝贺大家!未来几年,你们将接受系统的外语语言和文化训练,进入嘉兴本地和长三角地区的外向型企业事业单位参加专业实践,并有机会借助学校国际化教育平台参与国际交流和深造。期待大家通过几年的努力,成为有家国情怀和国际视野、通晓国际规则的新时代优秀外语专业人才!

再次欢迎同学们的到来!



平湖师范学院(应用技术学院)院长  
李 勇

亲爱的同学们:

欢迎你们来到红船旁基础教育教师培养的“摇篮”——平湖师范学院(应用技术学院)。

大学是你们探索知识、丰富阅历的舞台,是你们拓展视野、塑造人生的重要时期,更是你们投身实践、成就梦想的地方。从小学、初中到高中你们“树立崇高理想,涵养浩然之气”,深刻领悟“知识改变命运,教育引领未来”。

百年平师已为社会培养了两万多名基础教育及各行各业优秀人才,这是我们的骄傲和底气所在,更凸显了教育的伟大和责任。未来更多人的崇高理想、命运改变将交于你们来肩负。作为嘉院的一份子、平师的一员,你们应怀着对教育事业的热爱和责任感,弘扬伟大建党精神和红船精神,承继百年平师传统使命,做到师者,传道、授业、解惑也;范者,德行,表率也。你们应有“志士不忘在沟壑”的勇气,朝着成为具有国际视野、创新思维和社会责任感的优秀学者和教育家的目标迈进,努力在实现基础教育现代化、教育强国的新征程上,在全面推进中华民族伟大复兴的历史进程中书写绚丽夺目的青春篇章。



国际教育学院副院长  
高万全

Dear international students,

欢迎你们从世界各地来到嘉兴学院,我代表国际教育学院衷心地欢迎你们。

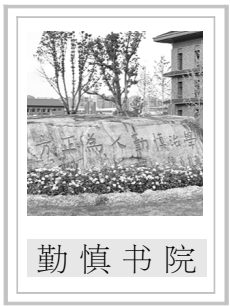
Jiaxing University is one of the friendliest places you will find anywhere. You're about to embark on an exciting stage in your life. The journey will enable you to gain knowledge, explore ideas, and embrace new experiences through engagement with faculty mentors, fellow students, and the community.

From the moment you set foot on the campus, you will find faculty and staff supportive. We are committed to making your time with us rewarding and enjoyable. We not only prioritize your growth and success but also value respect, honesty, diversity, and inclusion. With our diverse range of academic programs, our devoted faculty and staff, and nurturing environment, you will soon realize that you've made an excellent choice.

The best advice I can offer to help you thrive at Jiaxing University is to get involved and make the most of the support programs, clubs, and activities that will provide you unique experiences and extra assistance. You will amass a treasure trove of lifelong memories and friendships. We are excited to see what great things abound for you in the upcoming year and beyond. Opportunity awaits you. Learn to care, share, and inspire. Go for it.

期待与你们一起学习、探索和进步。





# 「嘉禾」 月圆



# 秋意 满城

**编者按:**古诗云“风吹一片叶,万物已惊秋”。在秋季这个五谷丰登的季节里,让我们用农民画记录下“农民丰收节”的喜悦与农民勤劳的身影,品味“嘉”里秋日美食,用鲜美的大闸蟹、南湖菱、鲜肉月饼来犒劳自己,一起走出家门欣赏“嘉”里金秋美景,感受秋日美好!

## 绘秋——游秀洲农民画中心

□ 金融 221 仇景涵

连绵的阴雨,洗尽铅华,嘉兴也褪去了几分炎热的暑意,迎来了秋季。

趁着雨后天晴的日子,我和好友结伴参观了嘉兴秀洲农民画艺术中心。拥有“禾城”别名的嘉兴自古以来就有发达的农业,其中农民画也是当地的一大特色。农民画艺术中心在文化艺术中心一楼,整个展馆十分宽敞。场馆各个区域分工明确,各具特色,有多功能展演区、文创中心、云直播间等。

我们刚进入大厅,入眼便是一幅被分割成三块的巨大农民画,色彩鲜艳,引人注目。向左拐,顺着指示,我们来到了秀洲农民画展厅。沿着走廊,我们欣赏着挂在白墙上的画作。

墙壁上最醒目的是一幅秋日丰收图,画上是秋收农忙时分的农民们在大片农田间劳作收割的场景,烈日劳作的辛苦与满载而归的雀跃溢出画框。这幅画用

鲜艳的颜色和夸张的画法,简单直白地画出农民们的勤劳,聚焦着丰收喜悦的瞬间。

隔着这张画,我好像看到了秋日里的嘉兴,万亩良田金黄璀璨,“浙北粮仓”岁丰年稔,闻到了芬芳清新的泥土味与丰收飘香的瓜果味,体会到了秋季大丰收的喜悦,感受到了农民的淳朴与伟大,触摸到了大地朴实无华的质感。

环顾四周,除了秋收农忙,农民画上也有许多可爱的娃娃、勤劳的劳动者、拟人的动物、老式的家具等图案,每一幅都用着夸张的笔墨和绚丽的色彩,给人一种简约而淳朴的感觉,站在一旁的我也不自禁沾染上几分喜悦。

还没见到农民画真容时,我以为农民画的主角就是农民,内容也只画春耕夏耘时分的辛苦,又或是五谷丰登季节的喜悦。直到参观了这里,才知道农民画上不

只有农业劳作,更是描绘千千万万农民的日常生活,是农民美好生活的缩影。粉雕玉琢的胖娃娃、简单实用的老式家具、欢聚一堂的一家人、商讨大厦建筑的工人们、神采飞扬的年轻人们……亮丽的图案展现出蓬勃的生命力与时代发展的美好,他们与农民一样,享受着时代丰收的喜悦。

秀洲农民画是在丰富多彩的江南传统民间艺术土壤里成长起来的,可以追溯至历史悠久的灶画。曾经画在灶上的牲畜、人物、乡村景色、田间劳作的生活状态等主题,也同样出现在秀洲农民画的画作中。

这一淳朴又独具江南水乡韵味的民间艺术就在一笔一画间,诠释着艺术与土地间千丝万缕的联系,书写出现代民间绘画的传奇。

我们走出展馆,看见对面是一栋高楼,阳光明媚,感觉眼前也是一幅美丽的秋日农民画。

## 食秋——品“嘉”乡秋日美食

□ 汉语言 223 张冰玻

“北方玉露生凉之时,南方恰逢金风去暑”,当北方下起寒雨,人们套上毛衣穿梭在城市之中时,身在嘉兴的人们还穿着短袖,感受着盛夏的余热。尽管已入秋,但嘉兴依旧给人以热烈的气息——耳边蝉鸣未了,秋意携风而来。月之中秋,格外盈盈,同往日一样走在市场,听见的是水产摊阿叔阿嬷的叫卖声,竞相称赞自家的大闸蟹是何等的肥美;闻到的是从糕点铺飘过来的缕缕香味,是刚出炉的鲜肉月饼;看到的是街边卖的绿油油的新鲜的南湖菱。不用说,定是中秋佳节将至,连市场都充斥着属于嘉兴的中秋味道。

称上一斤南湖菱角,挑上几只大闸蟹,买好菜就准备回家了。

往年的中秋假期,家人们会聚在一起吃上一顿饭,要是碰到天作美,还能在天色暗下来时共赏一轮明月。今年也不例外,只是这次我不再坐着等待开饭,而是凑在爸爸边上陪着他做饭。

我打小就喜欢吃螃蟹,光是跟着爸爸挑螃蟹,自己

也学会了看什么样的蟹是好蟹。中秋附近,母蟹的蟹黄饱满,肉质紧实,十分美味,于是在挑蟹时会眼尖地选择肚脐饱满、蟹壳油亮、蟹腿绒毛多的。螃蟹被稻草捆起来,显得更加饱满。

以前感觉南湖菱长得不好看,看着是粉粉的质感,就闭口不吃,但现在我一定会说,中秋的南湖菱正当季,你一定要去尝一尝。南湖菱又叫元宝菱、馄饨菱、无角菱,只要见到实物,你肯定会觉得南湖菱本身真的很符合这三个别称。南湖菱之所以叫这个名字,就是因为它主产于嘉兴南湖。外形圆润无角,皮色翠绿,肉嫩汁多、甜脆清香,生吃甜津津的,解渴又爽口。南湖菱剥壳炒熟撒上葱丝、淋上葱油,是最家常的做法。青白分明、色味俱佳的葱油南湖菱,出锅时冒着热气,每次都会忍不住举起筷子夹一块放入嘴中,正如家中老人所说:煮熟则肉厚粉糯,食之有清香之味。

每次回家总能吃到一桌喜欢的饭菜,奶奶做的红烧肉,妈妈做的鸡蛋羹,爸爸炒的胡萝卜丝,还有爷爷提

前酿好的杨梅酒,一家人就这么吃着饭,顺便唠一唠谁家的孩子怎么样了,谁家的稻谷今年又能有好收成……

吃完晚饭,太阳也已经落山,家的旁边是一个小湖泊,种着一棵比我年龄还大很多的柳树,小道上来往着很多叔叔伯伯和阿姨嬢嬢,抬头便能看见那轮皎皎明月。“月上柳梢头,人约黄昏后”,实在太适合此情此景。小时候总会在中秋吃到盒装的月饼,尽管花纹精致,我也不爱吃。我更爱吃手工的月饼,吃完晚饭,妈妈从糕点铺带回来两包月饼。包月饼的油纸已经渗了油,还是热乎的,咬上一口,外皮是酥到掉渣的,内里的肉馅是会爆汁的。老一辈说每个地方都有着大排长龙也值得一等的美食,阿毛月饼就是嘉兴美食中值得等待的美味。

秋,丰收的季节,它的到来也在诉说着美味的成熟。中秋时节的大闸蟹、南湖菱、鲜肉月饼,都成了在外奔波的嘉兴孩子魂牵梦萦的存在。耳畔是风的嬉笑,鼻尖亦是风的清香。风带来了许多味道,食秋也被它承载着。

## 赏秋——观湘家荡公园秋景

□ 护本 224 万泽娟

嘉兴的秋来得悄无声息,向人们展示出一幅绚丽的美景,给人们带来丰收的喜悦。走进花园,刹那间万紫千红,光彩夺目,美不胜收。

嘉兴又迎来一年秋天,太阳煌煌地烘烤软绵的云朵。为了体验嘉兴的秋天,我去了湘家荡公园,木绣球和紫藤已经藏起来准备迎接下一次的盛开。嘉兴的秋天不像北方萧瑟寒凉,它有着夏季盎然的绿色和春季蓬勃的生机。平日里散发着清冷的水杉林在这一刻竟也变得柔和了起来,走过栈道,波光粼粼的水面倒映着密集的水杉,浮萍也从水里探出头来向我们打招呼。

北方的秋风是清冷的,它使草儿枯黄,树叶凋零;

但嘉兴的秋风是热烈的,它吹香了瓜果,也吹黄了湘家荡的麦田。日落时分,在坡顶上看着远处火车驶过,微风吹动麦田阵阵麦浪,带着成熟丰收的喜悦,别有一番滋味在心头。嘉兴的秋天,时间似乎已静止,四周是太古般的寂静,“树木皆秋色,山山唯落晖”。这时,远处废弃的火车头、整齐的石子路、被秋风吹黄的草坪组成了一幅秋天的画。我拿出自己的手机,将画面定格在这一瞬间,收藏了起来。

按捺不住自己向野的心情,我独自前行去往嘉兴的灵湖南路,去看了秋天的第一场红叶雨。嘉兴的秋风让树叶展示出了它的五彩斑斓。放慢脚步,我来到了嘉

兴凤凰湖公园,我看到了五彩缤纷的树叶,黄的如金,绿的如玉,红的如火。不经意间散落在秋水里的树叶像是意外闯进电影的小精灵,拨弄满池的秋意。此时,我心里的乐章正在跳动着。嘉兴的秋天是五颜六色的,浪漫的粉黛花海惊艳了这个秋天。秋来无事,只为花忙,粉黛花海灿烂盛开,不同于春的生机,而是储存了秋天的浪漫,我沉溺在这花海当中,触碰到一片温柔,深醉在嘉兴秋天的期盼里。

四周万籁俱寂,无边的夕阳温柔的洒在秋的土地上,浅秋如梦,云水相依。我回过神,拾起行囊,与秋天暂别,期待与嘉兴秋天的下一次见面。