



关注热点 聚焦重点 打造亮点

2015年10月15日 第321期(总第496期)

4版

网址:<http://www2.zjxu.edu.cn xcb/jxyb/>

新闻热线:0573-83642223

严守党的政治纪律和政治规矩 自觉做政治上的“明白人” 学校召开党委中心组理论学习会

本报讯(宣传部通讯员)9月25日下午,校党委中心组在行政楼三楼会议室召开以“严以律己,严守党的政治纪律和政治规矩,自觉做政治上的‘明白人’”为主题的理论学习会。会议由校党委书记黄文秀主持,在校的党委中心组成员以及列席人员参加会议。

学习会上,中心组全体成员在前期学习的基础上,分别围绕学习主题,结合各自分管工作,联系学校工作实际,畅谈学习体会,并表示要严守党的政治纪律和政治规矩,坚定理想信念,增强政治自觉,勇于使命担当。

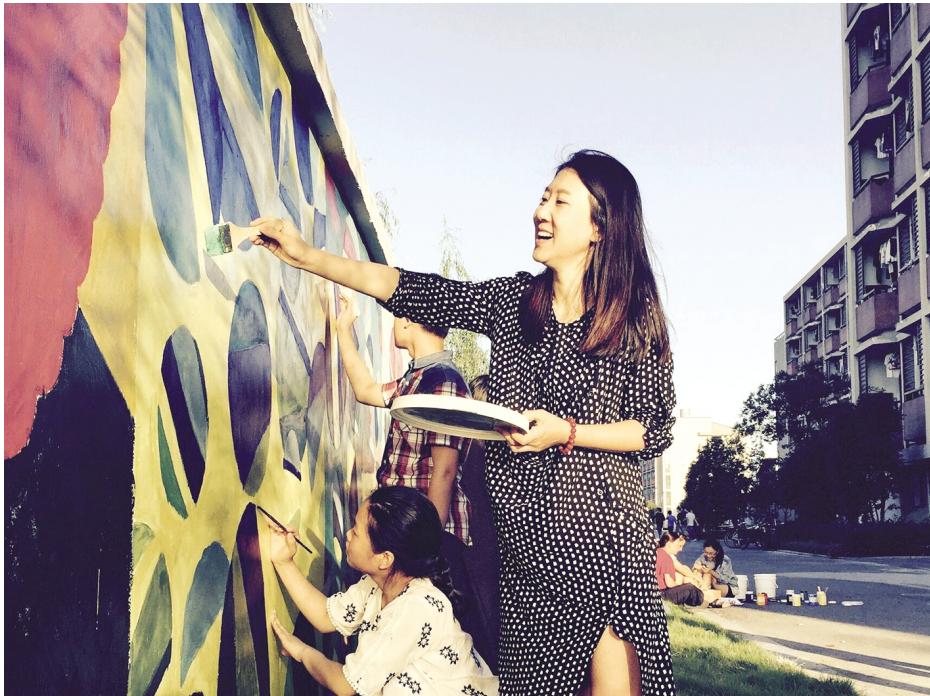
黄文秀作总结讲话。他强调要认真学习领会习近平总书记的重要论述,把握好严以

律己的丰富内涵和要求,通过深入学习、认真研究、强化教育,严守党的政治纪律和政治规矩,自觉做政治上的“明白人”,真正把严以律己落实到党性修养和工作实践中。黄文秀对如何严于律己提出具体要求。他指出,第一,为什么要严于律己?作为党员领导干部只有严以律己,才能提高自身素质和能力,解决“本领恐慌”问题;才能形成工作合力,发挥好领导班子的政治核心作用和少数关键作用;才能带好队伍,发挥好引领示范作用;才能抓好工作落实,推动学校又好又快发展;才能自觉遵守党章党纪党规,形成风清气正、干事创业的良好氛围。第二,从哪些方面严以律己?一是在学习上,学习马克思主义理论和教育

管理,掌握新知识新理论新方法,熟悉形势政策,向师生员工、基层一线以及兄弟院校学习;二是在工作上,加强调查研究,加强对外联系,提高组织化水平,提高统筹协调能力;三是在生活上,培养健康的生活情趣,慎重朋友交往,把握好身边的亲朋好友和工作人员,正确处理“八小时以内”与“八小时以外”之间的关系。第三,如何做到严以律己?要自觉接受师生员工的监督,做到慎独慎微和公平公正;要自觉遵守学校规章制度,推动依法治校和民主化管理进程;要自觉开展必要的总结思考,通过研究问题来推进工作;要自觉采纳他人的意见和建议,并转化为改进工作的实际行动。

我校联合海宁市旅游局在观潮圣地盐官举办“潮集市”活动

师创生
意涂鸦
扮靓校园



近日,作为文化校园建设内容之一的“手绘嘉院”主题墙绘活动在越秀、梁林两个校区同时进行。来自设计学院视觉传达设计、环境设计和服饰设计专业将近200个同学和老师一起,挥动手中的画笔,用美的图画扮靓嘉院这个他们心中最美丽的家园。

(设计学院通讯员)

接足地气 发挥专长 提升能力 贡献社会

■特约评论员 史永安

今年夏天,在学校团委、相关部门和各学院的精心组织下,全校共组建了355支实践团队,同时继续全面推进一年级面上的社会实践活动,有9185名同学参加了不同形式的暑期社会实践,广大同学在活动中受到了教育、增长了才干、作出了贡献。在向参与2015年暑期社会实践活动并取得突出成绩的同学们表示祝贺的同时,我们再次坚定了这样的理念:用在大学学到的理论知识进行社会实践活动是每个大学生的必修课。

社会实践是拉近情感的绳线。同学与同学、同学与社会通过社会实践距离拉近了。有些同学在连手机信号都没有的山区,有的十几个人挤着打地铺,有的同学走上街头调研每天要碰壁无数次,大家选择的实践内容不尽相同,困难的表现形式和程度不一样,唯一一样的,就是大家都很开心,这么辛苦,大家还那么快乐。因为大家无私帮助,因为我们把自己融

入了这个社会。

社会实践是认识社会的桥梁。我们认识社会,社会接纳我们,在自己营造的环境中获取信息,得到锻炼。我们总是在学校这个小环境中,用手机交流,获取信息,以为这就是整个世界。其实,社会远比我们想象的要丰富得多、复杂得多、深刻得多。社会实践就是一个桥梁,让我们走上社会前感知社会、学习社会、适应社会、融入社会,以便今后我们能担起社会的责任,通过自己的努力影响和改变这个社会。

社会实践是助你成才的舞台,你重视实践,实践就会给你启发。在学习知识的过程中,我们都曾有过不解和质疑。理论漏洞吗?还是方法错误或者设计过时?这些都可以通过社会实践的方式来检验。很多同学一到社会,就发现自己“知识空白、能力短缺、手足无措”。在社会实践中找到自身短板,到学校里方可对症下药。

“行是知之始,知是行之成”,让我们在社会实践的路上大步前行、不断成长。

方正
评论

本报讯(创业教育中心通讯员)用废弃电子元件制作的玩具、玉米纤维做的生态纺织品、土布缝制的潮流挎包、根据“红船文化”设计的手工艺品……在一年一度的观潮时节,在观潮圣地盐官的海神庙广场上,悄然出现了一排与众不同的摊位,摊位上那些集创意和智慧于一体的旅游产品和让人眼睛一亮的年轻面孔,引得众多南来北往的游客驻足一探究竟。

9月26日,由海宁市旅游局、我校创业教育中心联合举办的第22届中国国际钱江(海宁)观潮节首届“潮集市”在盐官开幕。来海宁观潮的游客不仅可以看钱塘江的潮水,还可以看到我校年轻人的创意潮流。

开幕当天,校党委副书记史永安专程来到活动现场,在每个摊位前与学生们亲切交谈,询问每个团队的展品创意与市场空间,鼓励学生专业知识与动手能力相结合,提升创新意识与创业能力。

本次“潮集市”共汇集了我校学生的15个项目(摊位),包括生态纺织品、“红船文化”艺术品、自制蜂蜜酒、环保模型、异形珍珠等,是各学院根据专业内涵和专业特色,结合学生专业课程、课堂教学成果以及学生社团的创意微产品设计,以集市的形式集中展示、交流、售卖的实践活动。参与“潮集市”的每一个创意,都有一段故事可讲;每一处细节,都倾注着一个团队的智慧。同学们用自己的创意和智慧,让观潮节多了几分新意。

此次创意集市的举办,是学校培养高素质应用型人才的重要举措,旨在提高学生动手实践技能,提升学生创业意识,促进学生创意成果转化。开办以来,同学们的创意产品不仅吸引了游客驻足,也吸引了大量媒体关注。截止28日,新浪浙江等新媒体关于我校学子“潮集市”的相关报道关注量已达258万。

“潮集市”9月26日开街,持续到10月4日结束。

《嘉兴学院章程》核准公布

本报讯(宣传部通讯员)日前,浙江省教育厅发布《浙江省教育厅高等学校章程核准书》第7号,对《嘉兴学院章程》予以核准公布。

核准书要求,学校应当以章程作为依法自主办学、实施管理和履行公共职能的基本准则和依据,按照建设中国特色现代大学制度的要求,完善法人治理结构,健全内部管理体制,依法治校、科学发展。

我校于2014年年初正式启动了章程制定工作,学校党委高度重视此项工作,明确学校规划与评估处全面主持和推进章程制定工作。章程在论证修改过程中,注重民主参与层次及渠道,召开了不同层面代表参加的座谈会,征集采纳合理化意见、建议。章程先后修订15稿,于2015年6月23日校党委会通过《嘉兴学院章程(核准稿)》并上报浙江省教育厅核准。

《嘉兴学院章程》包括序言和正文两大部分。正文部分包括总则、学校功能与教育形式、内部治理结构、教学科研机构、教职员、学生、经费、资产及财务管理、外部关系、学校标识、附则等十章,共计74条。

《嘉兴章程》的核准发布标志着学校现代大学制度建设取得了重要阶段性成果,是学校发展历史上的重大事件。学校将认真抓好章程的学习宣传和贯彻落实,以章程作为依法自主办学、实施管理和履行公共职能的基本准则和依据,加快建设有特色、善创新、高水平的地方应用型大学。

一句话新闻

□9月24日,平湖校区创意设计基地的6组学生作品在2015中国·平湖西瓜灯节开幕式暨服装设计大赛总决赛上获铜奖一项,最佳面料应用奖一项,最佳工艺制作奖一项。

□9月26号下午,嘉兴市化学化工学会会员代表大会暨第四届理事会会议在我校文苑宾馆召开。嘉兴市教育界、科研机构、知名化工企业及市级检测机构等60余名会员代表参会。



校园关注

2015年10月15日

责任编辑：邵燕 邮箱：111583746@qq.com

嘉兴学院报

2版

JIAXING XUEYUAN BAO

学校召开校友返校月工作布置会

本报讯(校友办通讯员) 10月8日上午,学校在行政楼三楼会议室召开校友返校月工作布置会,各学院及相关职能部门负责人参加会议。党委副书记吕延勤主持会议。会议就首个校友返校月的活动安排做介绍,明确了每项活动的负责部门。

吕延勤在会上强调,今年是学校首次集中举办校友返校活动,希望各单位部门高度重视此项工作,抓落

实、抓细节、抓责任,营造校友返校的良好氛围,将学校建设的文化景点重新介绍给校友,凝练更多记忆点。

2014年10月学校成功举办了办学百年庆祝活动,在校友、师生及社会上取得了很好的反响。为了不断加强校友与母校的联系,充分调动和发挥校友在学校办学中的作用,学校决定将每年10月定为“校友返校月”,10月18日定为“校庆纪念日”。

今年10月是首个校友返校月,为了办好返校月活动,学校领导高度重视,早谋划,抓落实,策划了丰富多彩的校友返校活动。仅在18日“校庆纪念日”当天,就有校友游园活动、校友体育联谊活动、舌尖上的母校、校友书画摄影作品展等活动。后续还有校友独唱音乐会、校友企业专场招聘会等活动。

八年坚守 “省身讲堂”获浙江省社科联通报表彰

本报讯(通讯员郭品) 日前,浙江省社科联发文通报表彰了66家省级社科普及基地,我校“省身讲堂”榜上有名。

今年3月至8月,省社科联组织有关专家,通过听取汇报、培训辅导、实地考察、查看台账等方式,就组织领导、阵地建设、管理制度、科普活动、社会效益等五方面对全省获得“浙江省社科普及基地”称号2年以

上的基地进行了评估。在对我校“省身讲堂”的评估中,评估组一行详细查看了“省身讲堂”台账资料,并实地考察了我校“省身讲堂”固定场所——教二报告厅,以及陈省身纪念馆。评估组对基地的阵地建设给予了高度肯定。

我校“省身讲堂”于2007年9月开讲,平均每年10讲,截止2015年6月,共举办讲座79讲,直接听众达4

万多人次。开办以来,“省身讲堂”始终秉承“人文与科学”的主题,坚守主流价值取向,遵循“人文性、学术性、开放性”的原则,广邀国内外名家大师面向师生传播先进文化,形成立足学校、影响周边的“辐射源”,已逐渐成为嘉院师生喜爱的文化品牌,也受到了省领导、专家们的高度肯定。2012年10月,“省身讲堂”被授予“浙江省社科普及示范基地”。

2015年暑期社会实践评比表彰会评出三强

本报讯(通讯员黄艺) 10月12日晚,嘉兴学院2015年暑期社会实践评比表彰会在教二报告厅举行。大会评选出参选省级评比的团队,同时表彰了在今年暑期实践中表现优秀的团队和集体。校党委副书记史永安出席大会并讲话,党委宣传部、党委学工部、教务处、校团委、思政部相关领导出席大会,各学院党委副书记及600

余名学生观看了优秀团队和集体的精彩展示。

表彰会上,前期评选出的十佳团队先后上台向大家展示了他们的实践成果和收获。经过现场评选,生化学院“五水共治·共享禾城”水资源保护宣传实践服务团、材纺学院“亲近民族风 传承中国情”非遗寻访实践团、商学院小微企业融资创新研究暑期社会实践团

晋级前三,他们将代表学校参加省级省会实践评选活动。

据统计,今年暑期我校共有5032名大一学生参与了“我的梦想与路径选择”主题社会活动,4153名学生组建了355支团队,赴农村、社区、乡镇、城市、企业,开展了支农、支教、支医、调研、宣传等各类实践活动。

智能快递都进校园了 你有没有用上快递柜?

本报讯(学生记者王艺) “输入几个数字和英文就可以打开柜子取出快递,很方便啊,不用再一个个翻倒柜地找了,节约时间。”日前,生化学院制药141班的缪磊收到了一份快递,和以往不同,这次她并非在校园快递中心翻找领取,而是凭着提货密码在智能快递投递箱领到了快递。据悉,这是智能快递投递箱首次进入我校,梁林校区率先“尝鲜”。

记者在梁林校区公寓三楼下的快递服务中心看到,一个类似于超市储物柜的“大箱子”贴墙而立,上有触摸屏幕、包裹条形码扫描口等。快递员在分件时根据快件大小,选择柜子,输入手机号、扫描快递单条形码,放进包裹。快递包裹确认放入投递箱后,收件客户的手机就会收到提货密码。作为首批“尝鲜”的客户,缪磊根据手机短信提示,在电子触摸屏上按下“取

件”按钮,然后输入手机号和提货密码,仅用了30秒,就拿到了自己的快递。据负责存件的工作人员说,现在只是才开始运行,之后还会再加柜子,计划是1000个小柜,以后除了特别大的件儿,其他的全都要放到快递柜里去。

据资产经营公司相关负责人介绍,长期以来,校园内快件取件难、取件乱,尤其许多实习的同学,常常因白天在校外工作无法及时返校取件。为规范管理、方便学子,上学期,资产经营公司就联合公管处,通过公开招投标,将智能投递箱引入校园。按照计划,首个引入的梁林校区智能投递箱于9月新学期启动试运行,10月正式投入使用。如果运行良好,越秀校区也将引入智能投递箱,据资产经营公司相关负责人介绍,目前正在考察地点。



王艺 摄

□ 球 衍

微评论

学习时便得好好学习

大学之前的近二十来年时间内,重大的事情主要是上学,幼儿园、小学、初中、高中;从上大学开始到三十岁这十来年时间内,重大的事件常常接二连三,学专业、“混”毕业、找工作、谈恋爱、结婚生子,一环扣一环,每件事都会影响当下甚至关联一生。

大学时期是我们可以心无旁骛,能够静下心长知识、学本领的最佳时机,过了这个村就没有这个店,一旦走出校门,很难再有如此的境况。要适应环境,考虑工作、积累经验、谈婚论嫁、经营家庭、抚养

孩子,能应付过去已属不易,想静下心来更不简单。如果还要弥补大学时未好好珍惜所带来的缺陷,自然是难上加难。

佛曰:吃饭时吃饭,睡觉时睡觉。吃饭时不好好吃饭,睡觉时不好好睡觉,势必影响身体。推而广之应该是,学习时学习,工作时工作,休息时休息。如果学习时不好好学习,工作时不好好工作,休息时不好好休息,肯定要出问题。说这么多,就是一个意思,大学是学习阶段,学习时便得好好学习,不要耽误了学业。

别忘了你是谁

你是谁?如果细细想想,还真说不清楚,也说不完,每人都有太多的角色。譬如自己:在社会上,是社会的公民、社区的居民、小区的业主;在单位中,是学校的员工、学生的老师、教职工的同事;在家里,是父母的儿子、儿子的父亲、妻子的丈夫。在不同场合还有其它不同的角色,开车时是司机,坐车时是乘客,购物时是顾客,出行时是游客,看医生时是病人,看电影时是观众。

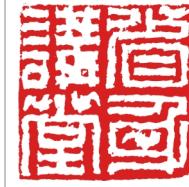
不同角色自然要承担不同的责任和履行的义务。

任,履行不同的义务,作为公民要遵纪守法,作为员工要爱岗敬业,作为教师要教书育人,作为子女要孝敬父母,作为父母要养育孩子、作为司机要循规蹈矩,作为游客要入乡随俗。如果公民违法乱纪,员工敷衍塞责,教师误人子弟,子女忤逆不孝,父母溺爱孩子,司机违章违规,游客污言秽语,最终结果不用多说,每个人都懂。

别忘了你是谁,别忘了要承担的责任和履行的义务。



校园热评



省身讲堂

第68讲

演讲人简介

谢毅 中国科学院院士,中国科学技术大学教授,博士生导师。中国教育部化学领域第一位女性长江特聘教授,也是迄今为止国家基金委化学部唯一女性创新群体带头人,还是首位获得国际纯粹与应用化学联合会(IUPAC)化学化工杰出女性奖的华人科学家。2015年3月,联合国教科文组织宣布,谢毅教授获得2015年度“世界杰出女科学家奖”。



王骥东 摄

谢毅： 类石墨烯化学中的 挑战和机遇

原子级的超薄二维结构

伴随着石墨烯的研究热潮,大家把研究方向转向了其他各种各样的固体无机化合物。2013年自然期刊的第一期中有一栏,叫做(magic-material)魔术般的材料,讲的就是原子级厚度的超薄二维材料结构。无独有偶,在自然纳米技术(nature-technology)里面也有一些评论文章,说石墨烯并不是孤独的,用了长篇幅来讲述更多无机化合物的一些各种各样原子的选择,更多的超薄二维结构。这些超薄二维结构具有更加丰富的物理性能,有望解决传统纯碳石墨烯所碰到的各种难题。这些工作都充分展示了原子级厚度的二维无机超薄材料可能具有重要的用途。

这些重要的用途主要体现在它们独特的超薄结构,能够实现器件的微型化,同时它们具有非常奇特的电学、磁学、光学性质,能够实现功能的最大化。除了这些通用的重要性以外,我认为更重要的是到了超薄的原子级厚度之后,这些材料显示出和传统块材料完全不同的性质。研究原子级厚度的超薄的二维结构除了因为它是石墨烯研究热的延伸,能够丰富类石墨烯的家族成员,能显示各

种各样的物理性质,同时能够成为制作柔性纳米器件的理想材料,更重要的是从化学的角度上讲,这些原子级厚的超薄二维结构,是纳米固体化学领域中用来建立清晰的结构和性能关系的最理想模型体系。

纳米固体化学在大家听起来好像还比较陌生,但它应该是一个陌生的名词,我们通常讲纳米化学,但纳米化学只是纳米固体化学的一个简称。但正因为忽略了固体两个字,使得大家可能忽略了固体化学最本质因素。长期以来,由于纳米固体化学被缩略说成是纳米化学,使得很多做纳米材料的同事们特别看重显微形貌和纳米颗粒宏观聚集体之间宏观物性,而忽略了电子结构、原子结构和纳米结构本征物理性质之间的构效关系。现在我们所研究的无机纳米材料也就是无机纳米固体,它其实和准晶、单晶和微晶共同组成了现代的固体化学。固体化学的研究对象就应该包括具有明确的原子结构的纳米尺度的固体物质。

既然要研究明确的原子结构,我们怎么在纳米体系结构中获得明确原子结构呢?我们通常这

碳元素有两种同素异形体:石墨和金刚石,随着研究的进展,又有更多的同素异形体加入到碳的家族。除了富勒烯、碳纳米管,还包括现在的石墨烯。早在1947年就有关于石墨烯的理论方面的研究,石墨烯展现出新的魅力的原因是它拥有各种各样的非常好的物理性质,因此它具有非常广阔的应用前景。

类石墨烯化学中还存在着很多的困难

目前,类石墨烯化学中还存在着很多的困难,在合成上还不能够达到随心所欲的状态,特别是针对非层状的化合物而言。

在过去的三四年里,我们小组在超薄二维结构的合成方法学中做了一系列工作,简单给大家总结一下:我们做纳米材料合成的同事们,特别习惯于用一锅煮方法,即Bottom-Up自下而上的方法。不同的是我们从二维超薄结构各向异性生长的原理上出发,找到了Top-Down方法,即用自上而下的方法来制备超薄二维结构的普适性方法。我们还可以利用非常丰富的化学处理,来获得各种各样的modify(修饰)的超薄二维结构。

这是对于准层状化合物,那么层状的化合物呢?我们可以用各种各样的方法把层间的强的化学键给打弱。只要是在剥离前或者是剥离的过程中间,能够把层中间化学键给打弱,最后你都能获得超薄的二维结构。

为了研究超薄的结构到底是怎么来的,我们不仅研究了超薄结构本身的吸收谱,而且研究了杂化材料中间体。我们通过对比,可以很清楚地从它的X射线的吸收谱中得出一个非常有趣的信息:生成杂化分子的时候,本身就会造成(Zn-Zn)键的键长变长,这中间会出现明显结构的扭曲。正是由于结构的扭曲使得它的表面的晶体结构可以

稳定,这个就和石墨烯是一样,如果真是理想的,从石墨的晶体中间剥出一片完整的石墨片,石墨烯不稳定,那么石墨烯稳定的原因,就是表面的皱褶扭曲,像波浪状的石墨烯就是由于这种结构使得它的结构稳定下来,所以这是二维超薄结构的一个挑战,因为我们通常用的X射线衍射失去了用武之地。刚才我介绍另外一个挑战就是它的缺陷表征。缺陷在二维超薄结构中是非常重要的,它的表征必不可少,但是它表征起来就很困难,这时候我们针对不同的缺陷采用不同的表征方法,比如说对于带负电的空位型的缺陷,显然是通过正电子湮灭的方法。

超薄的二维结构它给我们带来更多的机会

事实上超薄的二维结构它给我们带来更多的机会,就像刚才介绍的,因为最里面附近出现显著的态密度增加,所有和电子输运、电子跃迁相关的性质我们都可以期待超薄的结构显示出比它的块材更好的性质。为了验证这个想法,我们把超薄的半导体结构用于更多的应用领域,比如用于锂离子电池的存储、超级电容器、用于电催化分解水、用于一氧化碳的催化氧化。

最后我再给大家举一个例子,就是超薄的二维结构不仅可以在电子的输运、电子的跃迁相关的方面展现出特殊优势,而且还能成为同时调控声子输运非常好的手段,这个也是非常有趣的工作。我们知道利用温差发电,温差发电用的是热电材料,热电材料发电的效率和热电材料的热电优值直接相关,而热电优值又是决定于材料的热输运和电输运与塞贝克系数,电导率、热导率分别对应电输运和热输运,这三个参数是强耦合,彼此耦合,但是它们之间是反向耦合,就是此消彼长($ZT = S^2 T^2 \sigma / k$ 其中 ZT 是热电优值, S 是塞贝克系数, T 是绝对温度, σ 是电导率, k 是热导率)。

想获得好的热电优值,就要有大的塞贝克系数,大的电导率,小的热导率,这是非常困难的。

国际上通用的方法就是用纳米化,来增加声子散射,降低晶格热能。我的研究是基于声子调试的功能固体,就是研究电子调制、声子调制以及电子声子协同调制的功能固体。所以我们提出来,将电导和热导进行协同的调控,当然作为最理想的方法显然可以看出就是把三个相互耦合物理参数去耦合,彼此不相关,来分别进行同步优化的一个方法。我们在电导和热导的协同调控方面也做了一系列的工作,我们能够使电导增大,热导降低,最后能够从这两个方面实现热电优值的提升。

二维超薄结构给我们带来什么的机遇?从物理上讲,这些二维的超薄结构半导体的表面是二维电子气,表面二维电子气使得电子被局域在二维的限定空间内,理论证明二维电子气能够有效提高塞贝克系数。基于这种想法,我们做了一个最容易做的热电材料,就是硒化铋。这是个五原子层的结构,我们用同步辐射给出它的晶体结构,电子

结构,可以看出电子结构一样的在最里面出现态密度增加,测量出来的效果也是电导比块材显著增加,热导比块材显著地降低,塞贝克系数比块材显著增加,最后综合起来它比块材效率提高了8倍,这是一个典型地利用超薄的低维固体同时实现电子和声子的协同调控。

最后小结一下,对于类石墨烯化学它比我们传统的固体化学、纳米化学面临的要研究的问题要多很多,它不仅要研究合成方法,而且要研究它的结晶性、取向、厚度,它的表面原子、研究它的局域的精细机构、缺陷结构,给出它的结构的稳定性,最重要的是它的电子结构,在电子结构的基础上我们研究它各种各样的物理性质,最后利用它超薄性、透明性、柔韧性可以做出各种各样的器件材料,我们在此方面也写了一系列综述论文,有兴趣的老师、同学可以跟我一起讨论。在这方面我觉得类石墨烯化学才刚刚开始,目前的状态是这个样子。我们希望挖得更深一点,能够挖出更多有科学价值、应用价值的新东西来,最后感谢合肥同步辐射实验室和各位同事,感谢各位老师和同学们。

□ 谢毅
(根据录音整理,有删节,未经作者审阅)



大学时代

2015年10月15日

责任编辑:邵燕 邮箱:1115837466@qq.com

嘉兴学院报

4版

编者按

今年中秋前夕，在天下观潮圣地海宁盐官，一场别具一格、关于梦想与创意的大集市华丽丽开张了。在这个有范儿的“潮集市”上，一大批来自我校设计学院、商学院、机电学院、生化学院、材纺学院、外国语学院、南湖学院等二级学院和创业园的有梦、爱创意的年轻“创客”，带着各式新奇的原创手工作品集体亮相。

“创客”们往往从兴趣开始“玩”创新，但随着项目日益成熟，部分创客小伙伴开始探索从创客向创业的转型。仅在嘉院，就涌现出多位创业者，他们的创意经过大家的“众智”后，有的已经形成产品面向市场。

今天，我们就为大家介绍这样一群校园“创客”。

嘉院“创客” 梦想在路上

我平凡
但非凡

学生记者 庄何莉



人物:赵嘉炜

设计学院视觉传达专业大四学生，爱画画，爱服装，爱一切与美有关的东西，热衷创作。大三的时候成立了自己的工作室——北川，主营服装潮牌。

在海宁“潮集市”，赵嘉炜的创意是展示瓶子的艺术，用玻璃瓶装涂有颜色的沙子，玻璃瓶上可以画上图案，沙子的颜色可以根据心情来决定，很酷。这个创意8月出现在他脑海里，9月就实现了。

在集市上，赵嘉炜的创意挺受欢迎，5元钱一个的小小玻璃瓶每天能售出不少。“小孩喜欢，还有很多男生也来买，说送女朋友。”赵嘉炜言语里透着自豪。

学视觉传达设计的赵嘉炜从来不缺创意的，更不缺尝试的勇气。从小喜欢画画的他，高中时不顾父母反对和一个朋友一起前往北京学画画。在北京的那一个夏天，每天凌晨3、4点睡觉，早上8点准时起来学习画画，一个月内消瘦了20斤。虽然最后在爸妈的“压迫”下，赵嘉炜回到了家，但画画的梦想再也搁浅不下。如今的赵嘉炜一如既往地热衷画画，2015年他参加第七

届全国大学生广告艺术大赛，获得浙江省二等奖。除了专业争创优胜，大学期间他继续不断尝试过各种新鲜，包括看起来和专业完全不搭边的金融。2015年他进入证券投资，赚到十万，这也为创立自己的第一个品牌提供了资金来源。

服装是他喜欢的另一件事儿，为了这个喜欢，他还选修了大量的有关服装的课程。大三的时候，赵嘉炜在学校创业园申请到一间办公室，于是诞生了北川原创设计工作室，有了MARSH品牌，主打风格是欧美街头。今年夏天，赵嘉炜带着他的团队设计了夏款的系列潮衣。因为是刚创立的潮牌，初出茅庐的赵嘉炜对各种运营流程和衣服质量把关也不是很明白，所以导致了一部分衣服滞留。在赵嘉炜看来，这是一次挫折，也是一次历练，获得的是教训，更有经验。“以后会在

这方面更细心。”

“在学校里就开始创业并不是出乎人意料的事情，能运用自己所喜欢的专业知识为自己带来财富和经验，是我觉得最幸福的事情，能在创业中运用自己所学的专业知识，在我看来是更进一步的学习。”对于创新创业，赵嘉炜执迷不悔。



土布『织』出新风景

学生记者 王艳



人物:莫珍珍

设计学院服饰121班的女生，从大一开始跟随老师学习土布手工艺，并申报了SRT、国创等项目，并且已经申请了国家专利。她和团队一起研究、开发了很多好玩、有意思的手工艺品。

莫珍珍接触土布，源于省级“大学生科技创新项目暨新苗人才计划”。“当时学院的刘老师找到我，让我去了解土布，并问我是否对这个项目感兴趣。我觉得挺有意思的，也想锻炼一下就去参加了。”在此后的深入了解过程中，尤其是观看了土布生产的全过程后，她发现，自己已深深沉醉于土布质朴的魅力，爱上了这项省级非物质文化遗产项目。

土布，也叫“老粗布”，这种布料在我国已有几千年的历史，是用原始的木制纺车，一梭一梭精心织造而成。随着现代纺织产品的日新月异，土布早已淡出了人们的视线，如何让“不缩水，不卷边，不伤皮肤，冬暖夏凉”的土布再次成为年轻人的心头好？学服装设计的莫珍珍动足了脑筋。“我们想要做大家身边能用到的、经济上能接受的、实用的一些物品，所以选择了手工缝制收纳品这种方式。”通过裁剪、手工缝制等程序，她们用这种传统

的布料，手工做成家具布艺装饰品和学习收纳品，比如纸巾袋、ipad内胆包、笔袋等，有创意也不失实用，田园风十足。

“潮集市”上，莫珍珍缝制土布收纳品成了一道风景，媒体报道称她“土布西施”。对于大家的厚爱，莫珍珍说归功于土布，她说，是土布身上的深层的文化、纺织记忆，感动了那些遇见土布的人。

设计的灵感总是愈来愈丰富。莫珍珍在老师的指导下，和伙伴们开始尝试在土布上加入刺绣的元素。莫珍珍说：“土布上刺绣的手法，在一开始规划土布产品设计方案的时候就有想到，而且学院里有电脑刺绣机，给我们提供了便利，正好能学以致用。”在经过深思熟虑的考究后，她们在刺绣图案上选择了朴素的中式图案，搭配土布本身的气质，从而制作出成套的带有中国元素的刺绣土布。

如今，这套刺绣土布专利已申请通

过，给新苗人才项目画上了一个句号，而莫珍珍对土布的热爱则成了一个无尽的省略号。

莫珍珍现在最大的期望就是有能力对接生产，让土布在卖出去的同时，作为一种非物质文化遗产，被更多的人认识到它的深刻的价值。



『我们钟情红色文化』

学生记者 王博



人物:外国语学院“红船向未来”团队

他们是一群志同道合的骚年，聚在一起，思考如何让“高大上”的红色文化传播更加接地气，于是就产生了印制有红船的挂件、印章、钥匙扣等等物件。

将红船精神和嘉兴传统刻印和木雕文化相结合，这样的创意来自团队负责人朱丽娜。她告诉记者，暑期社会实践她参加了“重走一大路”活动，在瞻仰上海、嘉兴的一大会址，重温党的建党历史后她突然有了一种想法：能不能通过生活化的手法让高大上的“红船精神”更接地气，深入寻常百姓心中呢？开学后，在老师的指导下，她和志趣相投的同学联系到了嘉善的木雕厂，再通过学长们的介绍，把福建仙游的崖柏木和杨木木材寄送给嘉善的木雕厂进行定制加工，辗转数十天，终于设计制造出了结合“红船精神”定做的木质印章。

朱丽娜和小伙伴们为团队取名“红船向未来”，既是对处于对红色文化的钟情，也是对这个因“潮集市”而临时组建的团队的未来期许，更是传达了传承和宣传红船文化的信心和决心。九天时间里，“红船向未来”团队在“潮集市”认识了很多真正的“潮人”，也学到了许多没

法在学校里学到的知识。

“我们有创意，但是我们没有创业经验。”朱丽娜坦诚地说。而事实上，团队负责人朱丽娜可谓是一个校园“创业达人”。她是嘉兴学院电信业务方面的负责人，自己也有很多兼职和创业的经验。“在大学里面，学习是很重要的任务，但我认为不能仅仅满足于书本上的知识，我们必须把握一切可能的机会，走出大学，同商业化的社会打交道。”在朱丽娜看来，“潮集市”这一活动的价值，在于开阔了眼界，锻炼了团队成员的创业和营销能力。

九天时间里，团队成员们相互交流、相互学习，知道了如何用新潮的营销方案吸引顾客、如何在现场结合产品的亮点进行营销、如何将自己的创意通过产品文化展示给消费者……九天时间里，团队不仅收获了四千余元零售额，更学会了如何同数量庞大的消费人群交流，真真实实地掌握了营销和创业的策略和手段。



在『守旧』中创新

学生记者 姚芬



人物:艾晨

南湖学院2010级市场营销专业毕业生，一个生活中精致的小女生。上学的时候开始学做千层底布鞋，并从开淘宝店起步，2014年始，有了自己的千层底布鞋品牌：囍爷(谐音鞋)。

剪裁底样、填制千层底、手工纳鞋底、切底边、剪裁鞋梆、绱鞋、楦鞋……每道工序马虎不得，制作这样一双鞋要花上四五天的工夫。如此传统、繁复的手工艺，如今却和我们身边的一位女生搭上了边，她就是10级的学姐艾晨。

2013年，大三的艾晨作为交换生到台湾学习，她发现，传统文化在台湾有很好的传承。回到学校后，艾晨一直希望自己也可以做些事情来传承传统文化。一次很偶然的机会，艾晨看到奶奶家老柜子底下摆放的一双千层底布鞋：墨蓝的底色，白色银线勾出一朵朵梅花，历经时间洗礼依旧灵气十足。这着实是一种机缘巧合，自己一直固于门路，没想到资源就在身边。

于是，艾晨缠着奶奶，奶奶手把手，从纳鞋底开始教会了艾晨做鞋。

后来，艾晨创立了“囍爷”品牌，开了淘宝店，店铺反响一直不错。“囍爷”最初设计的都是传统式样，后来艾晨把传统

工艺和现代元素结合起来，以“怀旧与返朴”为设计主题，无论是在款式上还是在颜色和面料都更符合现代人的审美，后来竟渐渐供不应求。

于是艾晨想到了团队合作。奶奶的老家在山东菏泽，菏泽的年轻人一般出去打工谋生计，村子里留守了很多老人和孩子。艾晨就组织起一个民间手工艺人团队，专门手工制作千层底布鞋。目前，“囍爷”一个月的产量约有4000双，销量也在4000双左右。

如今的艾晨专心经营着自己的千层底布鞋店，并藉由千层底布鞋对传统的东西有了更多的认识。在艾晨看来，创业和文化传承有“互为促进”的关系，每双千层底布鞋经由创新走近更多人，而创新增收的同时是对传统文化的保护与传承。

艾晨希望成为一个能将中国传统的手工艺传承下去的人，“做糖人的啊，剪纸啊这些老手艺，都很少有年轻人愿意

传承下去，但这些东西如果消失的话就太可惜了。”

