



嘉兴学院报

A 叠



庠序薪传

百年
校庆
特刊

关注热点 聚焦重点 打造亮点

2014 年 10 月 15 日 第 296 期(总第 471 期)
网址: <http://www2.zjxu.edu.cn/xcb/jxxyb/>
国内统一刊号:CN33-0802(G) 旬报
报名题写:金庸

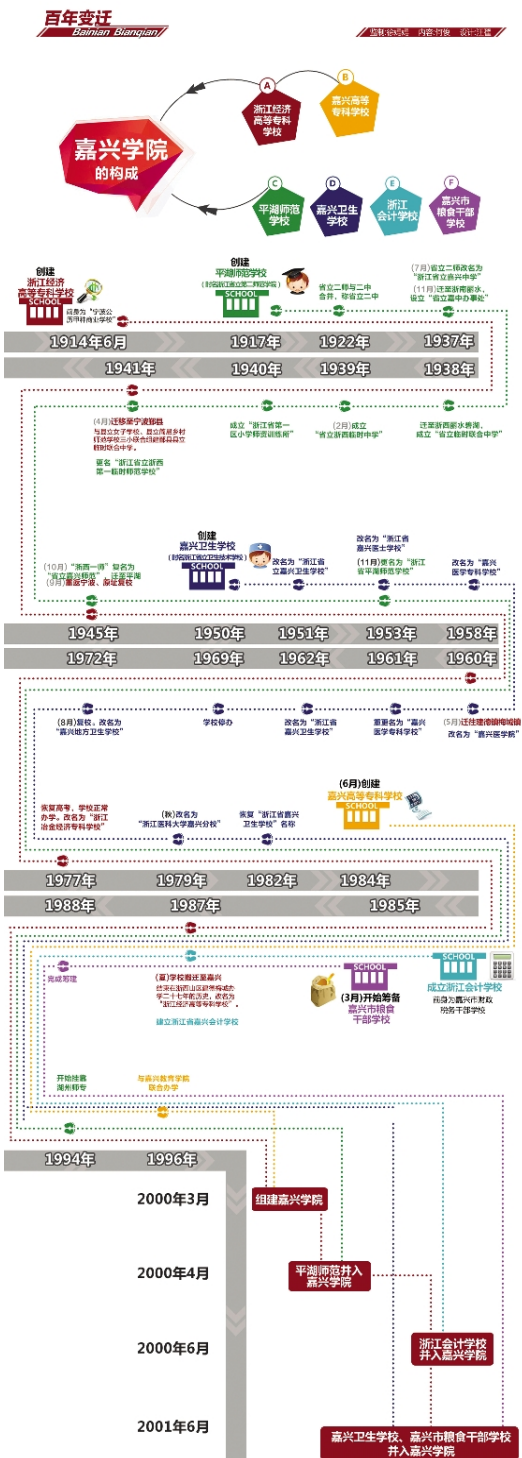
嘉言懿行，方正为人，我们恒兀兀以明德，新民兮止于至善。嘉禾长于兹土，栋梁成乎此方，乐学善教，我们在这里成就梦想。大哉，我郁郁上庠。学矣，我莘莘英才！

兴艺修道，勤慎治学，我们焚膏油以致知，美内兮重以修能。嘉禾长于兹土，栋梁成乎此方，乐学善教，我们在这里成就梦想。大哉，我郁郁上庠。学矣，我莘莘英才！

方正为人
勤慎治学

1914-2014

百年梦想 美丽嘉院



嘉兴学院
100岁啦

领导、校友及社会知名人士为嘉兴学院百年校庆题词

志存高远
培育英才

贺嘉兴学院百年华诞
徐匡迪

原全国政协副主席、中国工程院院士徐匡迪题词

方正为人一世立德
勤慎治学百年树人

贺嘉兴学院百年华诞
李培根

中国工程院院士李培根题词



本科办学十五年

数字看发展

嘉兴学院是2000年3月经国家教育部批准，由原浙江经济高等专科学校和嘉兴高等专科学校合并组建的普通本科高校，实行“省市共建共管，以省为主”的管理体制。现有全日制在校本科生22600余人，成教在册学生1万多人。现有教职工1600余人，其中专任教师1100余人，具有高级职称教师近500人，教授职称教师127人，具有博士学位教师282人；有国家“千人计划”人才1名，省级有突出贡献中青年专家2名，浙江省“钱江高级人才”特聘教授4名；省重点创新团队2个，省级教学团队4个，省级教学名师5人。

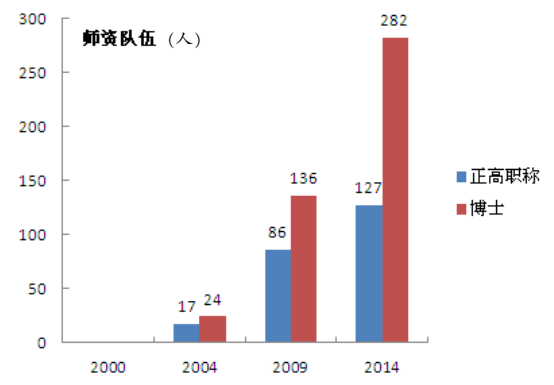
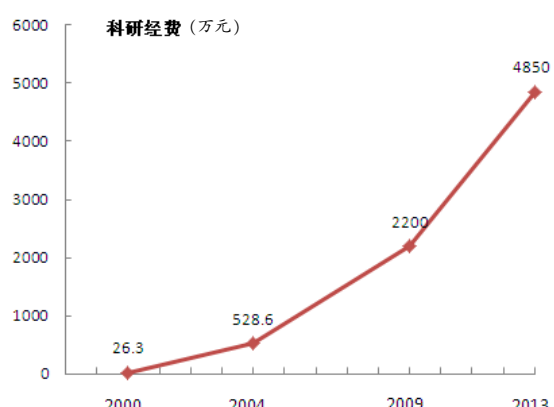
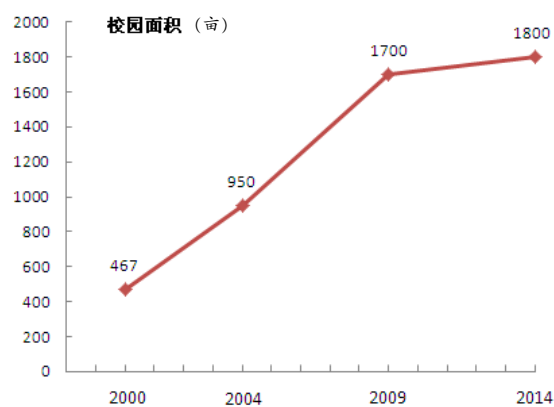
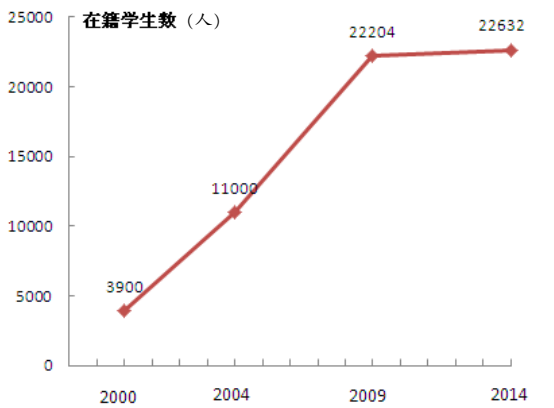
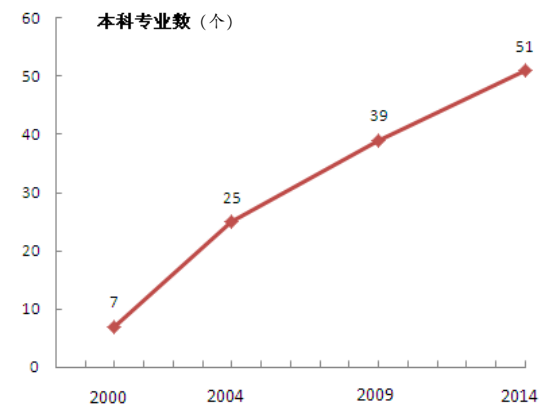
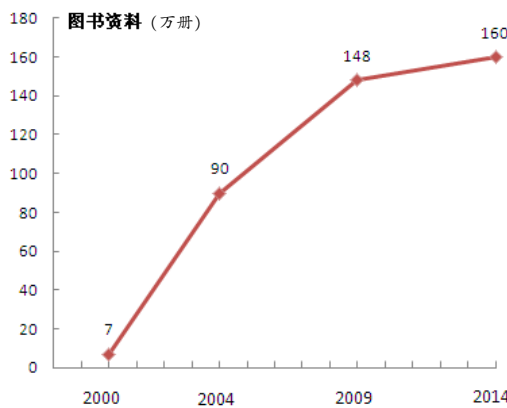
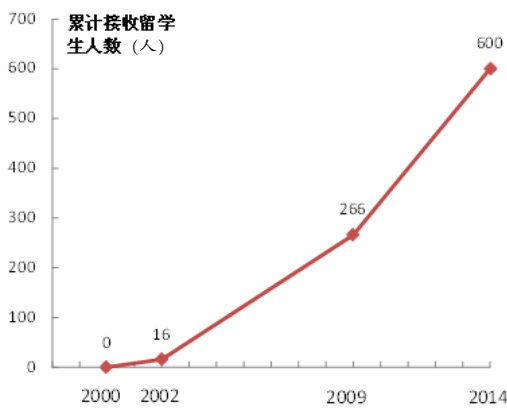
学校下设15个教学单位，1个直属科研机构；设有51个本科专业，涵盖经济学、法学、教育学、文学、理学、工学、医学、管理学、艺术学等9大学科门类。现有国家级特色专业2个，省级重点(建设)专业10个，省新兴特色专业2个，省级重点学科8个。

学校现有越秀、梁林和平湖等3个校区，校园面积1800亩，校舍建筑面积62万平方米。学校建有经济管理实验中心、机电工程实验中心等9个校级实验中心，其中国家级实验教学示范中心1个，省级实验教学示范中心5个。有省级重点实验室1个，省工程技术研究中心1个，嘉兴市重点实验室5个。学校教学科研仪器设备总值超2亿元，图书馆藏书160万册，电子图书140余万册。

学校与美、英、德、法、日、韩、丹麦等国20多所高校建立校际合作关系，开展联合培养硕士研究生、保送攻读硕士研究生、派遣交换生等合作，每年选派教师出国进修、访学。

学校按照“内涵发展、特色取胜、开放办学”的战略思想，坚持“稳定规模、优化结构、提升内涵、凝练特色、寻求跨越”的工作方针，不断提升学校的综合实力、服务能力和核心竞争力。

今天，我们采集了几组数据，暂且借助统计学家的方式，用数字昭示学校本科办学十五年来各领域的建设成就，用流动的数字显示学校在改革中前进的步伐。





提升
(2009.12—2014.9)



2009 年 12 月 25 日至 26 日, 中国共产党嘉兴学院第二次代表大会在学校第二教学楼报告厅举行。校党委书记胡建成代表中国共产党嘉兴学院第一届委员会作了题为《解放思想 科学发展 为建设有特色、高水平的地方综合性大学而努力奋斗》的工作报告。通过大会选举产生了新一届党委委员; 新一届校纪委员。



2010 年 5 月, 学校经济学专业顺利通过浙江省教育厅、浙江省招生办公室审核, 并从通过审核之日开始列入省内本科一批招生。2010 年 9 月, 教育部、财政部发布了第六批高等学校特色专业建设点的通知, 商学院会计学专业被批准为国家特色专业建设点立项资助项目。至此学校已有经济学和会计学两个国家特色专业建设点。



2012 年 11 月 25 日至 29 日, 教育部临床医学专业认证专家组对学校进行为期 5 天的临床医学专业认证。专家组组长、教育部医学教育认证委员会秘书长、北京大学程伯基教授代表专家组宣读了对临床医学专业认证的初步报告。



2013 年 7 月, 学校依托红船精神研究中心申报的“嘉兴学院中国共产党革命精神与文化遗产研究中心”获批教育部高等学校人文社会科学重点研究基地。



2013 年 12 月 17 日, 共建浙江高校产学研联盟部分中心签约仪式在嘉兴光伏高新技术园区举行。由学校牵头的浙江高校产学研联盟秀洲中心在会上签约并挂牌成立。



截至 2014 年 6 月, 学校已有四位教授入选浙江省高等学校“钱江学者”特聘教授, 分别是刘小明、黄彩平、曹雪波、左春桂。

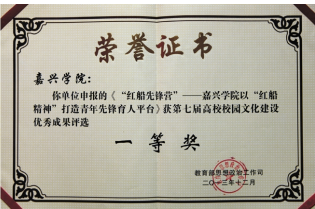


2010 年 1 月, 学校志愿者协会获得 2009 年度浙江省优秀志愿服务集体。截至 2014 年 4 月, 学校注册志愿者达到 12028 多人。

2011 年 5 月, 学校材料与纺织工程学院薛元教授领衔的“高效节能短流程纺织先进加工技术创新团队”入选第二批“浙江省重点创新团队”, 填补了学校“省级创新团队”的空白。



2013 年 6 月, 学校获批成为首批全国高校思想政治理论课教师社会实践研修基地。

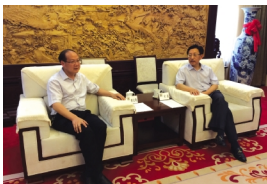


2013 年 12 月 11 日, 学校“‘红船先锋营’——嘉兴学院以‘红船精神’打造青年先锋育人平台”荣获教育部第七届高校校园文化建设优秀成果一等奖。

2014 年 1 月, 浙江省教育考试院同意嘉兴学院从 2014 年起被批准开展“三位一体”综合评价招生改革试点工作。学校 2014 年开展“三位一体”综合评价招生规模为 30 名, 招生专业为金融学、财务管理、市场营销和人力资源管理。



2014 年 7 月, 嘉兴学院院士工作站被认定为第五批“浙江省院士专家工作站”。



2014 年暑假, 校党委书记黄文秀、校长盛颂恩等校领导分赴各地走访校友及社会知名人士, 共话嘉院百年。

甲午送冬

正求真求是求

西泠社社长, 著名国学大师饶宗颐题词

百年夙愿同写春秋
桃李芬芳共铸辉煌

浙江省政协副主席陈加元题词

春雨澤群芳
桃李滿天下

原国防科工委政治部副主席葛煥標題詞

百年樹人桃李滿天下
傳承創新實踐中國夢

中國工程院院士孫士成題詞

和百年跬步
育中國夢想

中國工程院院士孫晉良題詞

正真為實
求真求實

中國工程院院士周翔題詞

志存高遠
勤勉踏實

中國工程院院士俞建勇題詞

十年樹木百年樹人
賀嘉興學院百年校慶

中國工程院院士王浚佳題詞

薪火相傳百年
桃李芬芳天下

中國工程院院士古德生題詞



跨越 (2000.3—2004.5)



2000 年 3 月 22 日,教育部正式下文,批准成立省属多科性本科院校——嘉兴学院。



2000 年 9 月 20 日上午 10 时,嘉兴学院成立大会在学院体育馆举行。浙江省副省长鲁松庭向嘉兴学院党委书记毛雪龙、院长徐志平授予“嘉兴学院”铜牌。



2001 年至 2003 年,学校先后召开 3 次教学工作会议,就举办合格本科教育、加强实验实践教学环节和实施学分制改革等主题进行讨论和部署工作。



2001 年 11 月,香港福慧慈善基金会来校设立奖励助学金,83 名品学兼优的特困生接受了资助。



2002 年暑期,学校筹措资金兴建的第一教学大楼投入使用,这座于 2000 年开建的现代化教学大楼建筑面积达 1.67 万平方米。



2004 年 3 月 24 日上午,中共中央委员、浙江省委副书记、省人大常委会主任习近平一行,在省委常委、秘书长张斌,嘉兴市委书记、市人大常委会主任黄坤明,嘉兴市委副书记、市长陈德荣等省、市领导陪同下,来校视察指导工作。



2000 年 9 月 14 日,2000 级新生开学典礼在体育馆举行,学校迎来了首批 420 名普通本科生。到 2004 年,学校在全国 23 个省(自治区、直辖市)安排招生计划 4362 人,其中普通本科生 1712 人。



2000 年 10 月 4 日,名誉院长陈省身先生来校视察,并为学校题词:“科教兴国,教书育人”。从 2001 年至 2004 年,先生年年来校视察,2001 年挥毫题词:“明日嘉兴大学”。



2001 年 10 月,学校以徐志平院长为团长一行 4 人考察访问了丹麦奥尔堡大学,与丹麦奥尔堡大学签署了校级合作协议。



2002 年 9 月 9 日,学校首次招收的韩国关东大学首批 16 名留学生来校学习汉语言文化,时间为一年。



2003 年 10 月 23 日,著名武侠小说家、报人金庸先生来校访问,专门为学校题词:“嘉德育英九十载,兴学培才二万人。”



2004 年 3 月,校人文社科训练中心被省教育厅认定为省级基础课实验教学示范中心,成为浙江省第一个文经管综合类基础课实验教学示范中心。



发展 (2004.5—2009.12)



2004 年 5 月,省教育厅专家组一行受教育部委托对学校进行学士学位授予单位及授予专业的评审。同意学校为学士学位授予单位,汉语言文学等 7 个专业为学士学位授予专业。



2004 年 6 月 12 日,联合升本后招收的首批 417 名本科生顺利毕业,他们是学校第一批被授予学士学位的毕业生。



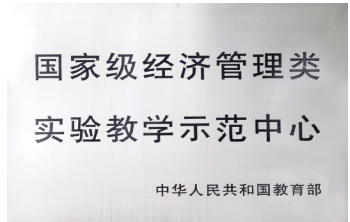
2004 年 10 月 6 日上午,学校办学 90 周年庆祝大会在越秀校区田径场举行。中共中央委员、浙江省委副书记、省长任子平,国家教育部,兄弟院校,与学校有合作关系的海外友好城市和高教,省市有关部门、单位和有色冶金行业部分单位发来了贺信和贺电。



2006 年 5 月 20 日,陈省身先生女婿、世界著名美籍华裔物理学家、香港科技大学校长朱经武教授从嘉兴市委副书记、市长陈德荣手中接过名誉院长聘书,继陈省身先生之后担任学校第二任名誉院长。



2006 年 12 月 17 日至 22 日,由教育部组织的 9 人评估专家组完成了对嘉兴学院本科教学工作水平的评估。专家组一致肯定了嘉兴学院 6 年来本科教学工作所取得的成绩,并认为嘉兴学院具备巨大的发展潜力。



2007 年 12 月,教育部、财政部联合发文,将学校经济管理实验中心列为 2007 年度国家级实验教学示范中心建设单位,成为我省第一个经管类国家级实验教学示范中心。



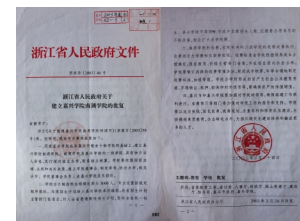
2008 年 7 月 11 日,学校和浙江清华长三角研究院签订全面合作协议,浙江清华长三角研究院院长周海梦和校长徐宪民分别代表双方在全面合作协议上签字。



2004 年 5 月 28 日,中国共产党嘉兴学院第一次代表大会顺利召开。大会审议通过了《认真实践“三个代表”重要思想 积极加快嘉兴大学建设步伐 为开创学校教育事业新局面而努力奋斗》的工作报告,选举产生了新一届中共嘉兴学院党委委员、纪委委员,确定了学校新一轮发展目标和发展战略。



2004 年 7 月 21 日,陈省身先生在天津南开大学寓所宁国为学校题写“方正为人 勤慎治学”校训。10 月,学校将八学校训镌之以金石,放置于校门口最显眼处。并隆重举行校训石揭幕仪式。



2004 年 11 月 28 日,国家教育部教发函[2004]373 号“教育部关于浙江省普通高等学校举办的独立学院予以确认的通知”,嘉兴学院南湖学院成为被确认的浙江省 17 所独立学院之一。



2006 年 9 月 28 日,学校平湖校区迁建工程奠基仪式在平湖市经济开发区举行。迁建工程总投资 1.7 亿元,占地面积 250 亩,建筑面积 7.5 万平方米。总规划在校学生数 2500 至 3000 人。



2007 年 9 月 23 日,学校在越秀校区第二教学楼报告厅举行“省身讲堂”揭幕暨开讲仪式。



2008 年 5 月 22 日下午,奥运火炬在嘉兴传递,学校共有 1 名奥运火炬手,3 名火炬护跑手直接参加了奥运火炬嘉兴站传递。另有 361 名志愿者参加了奥运火炬嘉兴站传递的服务工作。



2009 年 1 月 8 日,梁林校区扩建工程开工奠基。此工程被列入浙江省重大项目行动计划(2008-2012)和省教育厅重点推进的 4 个项目之一:一期工程为理工类学院组团,二期工程为公共教学设施组团,三期工程为文科类学院组团。



嘉興學院報

B 叠



文化厚生

2014 年 10 月 15 日

一个大学必有自己的文化，一个有百年历史的大学，必有其传统和精神。如今嘉院百年，以方正为人、勤慎治学正身、正物，以省身文化、红船精神厚生、亲民，不曾懈怠。更有众多青春向上又不忘使命担当的子文化从中衍生发展而来，让这个既有历史感又生机无限的校园变得更加丰富多彩，光辉熠熠。

嘉兴学院校歌

词：集体
曲：金奇





教育部高校校园文化建设优秀奖 校级文化品牌 嘉兴学院“省身文化”



嘉兴学院“省身文化”品牌是学校以首任名誉院长、国际数学大师陈省身先生所题“方正为人,勤慎治学”校训为核心,以“人文情怀”和“科学精神”为根本,以“精神成人,专业成才”为目标,引导学生外修于形、内修于心,培养学生仰望星空,脚踏实地,认真做人做事做学问,加强社会主义核心价值观教育的校园文化品牌。

“省身文化”品牌的内涵包含三个层面:首先,“省身文化”当含陈省身先生之名讳,蕴含高山仰止,引领全校师生传省身之厚德,修载物之长风;其次,“省身文化”记载陈省身先生所题“方正为人,勤慎治学”遗训,意在传承学校九十余年办学传统,凝炼彰显个性化的校园文化精神;第三,“省身”又源出于《论语·学而》“吾日三省吾身”句,意寓克己修身,道德垂范,完善人格,自强不息。2004 年 10 月,在学校 90 周年校庆之际,学校将八字校训镌之以金石,在学校大门口最显眼处立起了校训石并隆重举行了校训碑揭幕仪式。2004 年 12 月 3 日,陈省身先生不幸逝世。为传省身之厚德,修载物之长风,学校决定建造“陈省身纪念馆”。

2006 年 5 月 20 日,学校还邀请陈省身之女婿、世界著名物理学家、香港科技大学校长朱经武教授继任名誉校长,并为新建成的陈省身纪念馆、陈省身铜像揭幕。如今,陈省身纪念馆还成为浙江省和嘉兴市的科普教育基地,并在《嘉兴日报》组织的社会评荐活动中被评为嘉兴市“十佳科普教育基地”。8 年来,陈省身纪

念馆共接待本校学生近 10 万人次,接待社会各界群众和青年学子数万人次。2005 年 11 月,学校还决定设立学校最高奖——“陈省身奖”,旨在用大师的精神激励广大师生“方正为人,勤慎治学”,从制度层面构建“省身文化”品牌的精英载体,保障其精品化的高品质追求。至今,已评出“陈省身教师成就奖”两届共 10 人,“陈省身学生奖”九届共 76 人。2007 年下半年,学校将开设近三年的“人文论坛”以先生名字命名为“省身讲堂”。开讲 7 年来已成功举办了 74 讲,几万名师生聆听了讲座。现已编辑出版《省身讲堂演讲录》第一辑、第二辑和第三辑。“省身文化”立足嘉兴历史文化资源的挖掘与整合,以“方正为人,勤慎治学”校训精神为核心,其

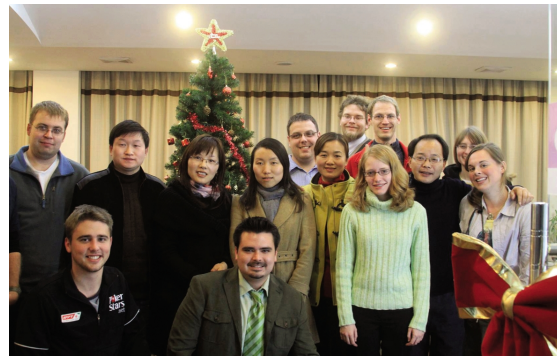
内涵界定的和打造规划无不体现出学校独特的历史人文特征,高雅的文化审美情趣,纯朴务实的校园个性,巨大的德育教化功能,以形成校园文化主体间的认同感和归属感。其最大的特点是在围绕校训这一核心内涵建设同时,又强化了“省身文化”品牌的系列化特点,注重多纬度、多层次的构建,使“省身文化”逐步形成彼此关联、相互促进的品牌链、品牌群,全景式立体化地显现“省身文化”品牌丰富的文化科学意蕴和强大的人文冲击力。“省身文化”品牌从一开始打造起,就着力走高品位、精品化的高端文化建设道路,注重高品质的人文情怀和科学精神的锻造,以一流文化和一流学术引领品牌建设方向,以纯净的大学精神气质濡染众多学子,从而彰显现代大学精神,提升校园文化软实力。



外国语学院 CFS 咖啡吧

CFS(COLLEGE OF FOREIGN STUDIES)咖啡吧是外国语学院学生认识世界的有效窗口,也是学院开展国际化教育、引导学生形成全球眼光的重要资源。CFS 咖啡吧的建立最初是由几位外教和英语爱好者发起,在咖啡吧中不定期进行外语角活动。而如今,当时的外语角已经逐渐发展壮大,分为英语角、日语角和韩语角,同时配套创建了英语爱好者协会、日语社和韩语社三个学生社团。为了更好地为广大同学服务,外语角开通了微博、论坛、微信、邮箱、QQ 等五大网上交流平台,力争为同学们提供互助交流的学习环境和丰富优质的学习资源。另一方面,参加过出国学习交流的老师与学生也会在咖啡吧中发起沙龙,以小组活动、项目成员集体活动等

形式,介绍自己的亲身感受,将国外文化的先进方面带回了校园,激起了多元文化的思潮碰撞。接下来,学院打算让日韩双语专业的学生和韩国留学生以班级为单位结对,通过自己的方式和韩国留学生在咖啡吧中互动交流。除常规活动外,CFS 咖啡吧还举办丰富多彩的节日文化活动,纪念中国的传统节日或是西方重要节日;开展“与优秀教师面对面”,活动建立一种新型师生关系;由学生策划组织开展“我的主题梦”活动,帮助学生实现自我价值。外国语学院 CFS 咖啡吧将时尚生活与人文气息结合在一起,在休闲娱乐的同时增进人与人之间的交流,成为悦纳自我和师生沟通的一个重要场所。



材料与纺织工程学院 材子嘉园

材料与纺织工程学院校园文化品牌培育项目“材子嘉园”以学风建设为核心,积极营造浓厚学习氛围,大力推进优良学风建设,以期增强学生的创新意识,提高他们的实践动手能力。

在文化氛围的营造过程中,学院注重研究、学习型校园文化活动的引导作用,支持学术性学生社团的工作,培养学生的科学精神和创新能力。扶持“材料与纺织工程学院轻量化编辑社”的成长和出版学术性月刊,开拓学生的学术视野,丰富业余生活。举行材纺学院学风 pk 月活动,召开“学风建设师生座谈会”,以班为单位组织学风大讨论,使每个学生都认识到学风建设的重要性,积极参与到学

风建设活动中来。倡导实施“无手机课堂”活动,尊重授课教师,尊重自己。开展“背包包进课堂”活动,让书包、课本重新回归课堂。以“百篇经典”读书活动为载体,引导全院学生在读书中学会思考、开拓视野、享受生活、感悟人生。

在考研、就业方面,学院将提高考研率作为提高毕业生就业率的突破口。积极整合资源,邀请东华大学、四川大学、青岛大学等学校纺织类专业的专家、教授及相关专业的领导到材纺交流,加大考研、就业指导力度。同时,挖掘学生中成绩显著、学科理论扎实、实践能力强、富有社会责任感的榜样典型,开展宣传推介工作,兴起榜样学习热潮。



建筑与工程学院 建筑文化艺术节

建筑文化艺术节是建筑工程学院的特色品牌活动,面向全校学生,从 2006 年至今已成功举办八届。学院希望由“建筑文化”出发,展现学院所取得的骄人成绩。

整个建筑文化艺术节由学生会主席团策划,各部门分工,老师指导完成。艺术节的整个实施过程都是全开放式,学院在整个活动过程中不断提高活动的覆盖面,使其更好地体现学生和老师的需要,在实践和交流中加强我院的凝聚力和开发力,开创出更有特色,更贴合实际的活动中,进一步发展,共团结,凝力量,创成绩。

每一届建筑文化艺术节的举办,《嘉兴学院报》,校广播台,建筑工程学院院报等校内外媒体都对活动进行

跟踪报道。建筑文化艺术节期间举办的建筑图片、模型展、建筑知识讲座、趣味建筑英语竞赛、嘉兴学院钢构杯设计大赛、大学生创新建筑设计大赛等一系列活动,使每位同学都能参与到建筑文化艺术节中,从而达到活跃学校学习氛围和促进学风建设的目的。

本着不断探索,不断提高的宗旨,学院对于未来艺术节的发展有以下几点发展思路和规划。一是调整模式;二是巧变内容;三是增加外院的参与;四是加强宣传力度和效果;五是提高工作人员的工作效率,在不断完善、深入开展的过程中,进一步拓展大学生的知识面,丰富建筑文化的内涵,更好地促进大学生综合素质的全面提高和优良学风及校风的形成。



校园文化品牌 培育项目

平湖校区 精品合唱

平湖校区前身平湖师范学校,有着悠久的历史,合唱是学校艺术教育的中枢。目前校区成立有教职工合唱团和学生合唱团(秋月合唱团),均已加入浙江省合唱协会成为团体会员。

一直以来,校区党政领导高度重视,积极组织,带头参与,在政策、制度、资金上都予以有力支持和保障。

同时,由校区党工委书记和分工会主席牵头,成立了由校区专业教师担任正、副团长开展指导工作,学工办、团委、工会分头负责管理,大学生艺术团具体负责秋月合唱团日常工作开展的工作队伍体系。

合唱是群众艺术,人人皆可参与,这大大增加了学习和交流的机会,有利于构建富有特色的文化艺术活动平台。“精品合唱”校园文化品牌项目的建设很好地做到了“和”与“合”的统一,在一定程度上实现了“和声”、“和美”、“合群”、“合德”,有利于文明习惯和良好修养的形成,促进和谐校园建设。

在全校区,各班人人参与与文化艺术节合唱比赛的形式,实现了合唱活动的普及。通过校内各类文艺演出和比赛,在很大程度上扩大了活动的知名度和影响力。在荣誉方面,秋月合唱团曾获 2009 年浙江省大学生合唱比赛三等奖,2012 年浙江省高校合唱节甲组同声一等奖,在 2014 年“民族魂·中国梦”浙江省大学生艺术节声乐专场获甲组一等奖。



南湖学院 “南湖一家”寝室文化节

南湖学院“南湖一家”寝室文化节的出发点和落脚点就是服务于育人,学院始终将寝室文化节的活动策划与学院人才培养目标、学院育人理念和学生成长成才需求相结合,坚持通过多种形式的实践,充分发挥寝室文化对学生成长成才的作用。

寝室文化节遵循“以生为本,以室为家”的工作理念,着眼于促进学生良好习惯养成和加强学生文明修身教育;着眼于深入开展大学生思想政治教育和培养学生社会主义核心价值观体系;着眼于建设健康向上、积极进取的寝室文化和构建和谐校园。

自 2003 年以来,学院针对不同学生群体,开展不同层面的活动,共有 25500 余人次参与寝室文化节活动。在最近的第十二届寝室文化节中,“寝室游

园会”、“汉字英雄”、“DIY 手工制作大赛”等文体活动,让同学们在文体活动中加强了交流,增进了情感。同时,寝室文化节还邀请专家、学者开展“南湖人”系列讲座,让学生们在校园内领略名家风采,享受学术盛宴,提高综合素质。

学生公寓自治管理委员会(简称自管会)是学院公寓管理工作的重要抓手,通过学生党员引领,带动学生参与到公寓管理和建设中,形成了“自管会—楼长—层长—寝室长”管理体系,提升了党员奉献和服务意识,提高了学生党员的党性修养,从而增强了党组织在学生中的凝聚力和战斗力,将学生公寓打造成为学生“自我教育、自我管理、自我服务”的发展平台。



机电工程学院 机电家园文化沙龙

机电家园文化沙龙依托于“机电家园”的硬件设施和人文环境建设,旨在建设一个培养综合素质、促进师生交流、加强思想碰撞的一个新平台。目前,机电家园文化沙龙每两周举行一次,历时四年,共开展 31 期,参与学生达 2500 余人次。

机电家园文化沙龙秉承“践行校训精神,崇尚工程实践”的学院文化,在建设过程中逐步形成了“强素质、拓能力、促成长”的特有文化内涵;其宗旨是以文化沙龙为载体,采用主题式的交流和讲座方式,促进学生成长成才。

在沙龙主题时坚持“从学生中来,到学生中去”的原则,做到真正地满足学生成长成才的需要。从主题的选择、方案策划,到活动宣传、场地布置等

均由学生完成,在这过程中老师只起到审核内容、协调指导作用。文化沙龙每期活动的内容不同,活动形式则相应地分为轻松活泼的沙龙和相对正式的讲座两种形式。另外,学院还规定凡参加文化沙龙活动的同学,并做好记录,可算作隐性学分。

沙龙活动营造出的良好氛围使学院课外活动中逐渐形成以抓学风、促学风为主的导向,有力地促进了学院的学风建设。创建至今,机电家园文化沙龙活动日益成为学院文化的主流。与此同时,通过沙龙的形式,师生之间围绕着一个主题,可以进行更为深入、轻松的交流;而同学们也从宿舍中“走”出来,从“虚拟的网络世界”走向现实世界,更加全面健康地成长成才。



教育部高校校园文化建设一等奖 校园文化品牌 嘉兴学院“红船先锋营”

2005 年 6 月 21 日,时任浙江省委书记习近平同志在《光明日报》上发表署名文章《弘扬“红船精神” 走在时代前列》,系统阐述“红船精神”是中国革命精神之源,并将“红船精神”高度提炼为:开天辟地、敢为人先的首创精神,坚定理想、百折不挠的奋斗精神,立党为公、忠诚为民的奉献精神。作为党的诞生地的大学,从 2005 年来,嘉兴学院成立了“红船先锋营”,启动了“红船先锋”学生党员和积极分子培育计划,大力弘扬“红船精神”,致力培养“信仰坚定、素质全面、心怀祖国、放眼世界、志存高远、担当重任”的青年先锋

和社会栋梁。九年来,“红船先锋营”因其与主流价值、大学精神和青年追求的契合,成为青年学生成长成才的摇篮,涌现了一大批政治上坚定、能力上出众、走在时代前列的青年先锋。

“红船先锋营”以造就“红船先锋”为核心,构建学生党员和积极分子培育体系,根据大一到大四学生不同的思想行为特点,分三个阶段实行分类培育,分别设置青年人才班、青年先锋班和红船先锋班三个由低向高逐层递进的组织阶梯,每个阶梯设置不同的特色主题项目,开展多样化培育活动,从而形成一个形式完整、内容丰富的培育链。在此组

织体系下,“红船先锋营”围绕一条主线,实施两项计划,搭建三大平台,做实四大项目,强化五个结合,致力塑造新时代的“红船先锋”。

九年来,“红船先锋营”利用党的诞生地的红色资源优势,以其社会主义核心价值观的文化内核,固化的组织模式和系列活动设计,彰显了主流文化的引领姿态,传播了时代好声音,传递了社会正能量,使青年党员和积极分子锤炼了党性修养,增强了社会责任感和使命感,将坚定的理想信念转化为报效祖国、回报社会的自觉行动,取得了良好的成效。影响力广,辐射力强,

引起社会媒体的关注。光明日报、中国教育报、《中国高等教育》、浙江日报、浙江教育报、新华网和人民网等主流媒体多次进行了报道。

九年来,“红船先锋营”充分依托党的诞生地的红色资源优势,注重把红色资源优势转化为育人优势,深入挖掘“红船精神”的教育功能和与社会主义核心价值观一脉相承的特质,形成了践行“红船精神”的长效培育模式。九年来,共有七千余名学生党员和积极分子参加了“红船先锋营”,淬炼思想,修炼品行,坚定理想信念,担当社会责任,成为政治上合格、能力上出众的新时代青年先锋。



陈彦中

——医学院毕业生、共产党员陈彦中放弃城市舒适生活,前往浙江省落后地区遂昌当志愿者。他为农民送医送药,服务期满后多次放弃进城工作的机会,成为当地医院一名正式员工。2005 年,陈彦中荣获团中央颁发的“中国青年志愿服务金质奖章。”



嘉兴学院“爱心群体”

——2005 年,几名学生在“凤凰助苗网”上看到山区贫困学生的处境,决定以班级名义,资助其中的两名孩子。9 年来,几个人默默的善举,逐渐演变成了一个班级的爱心行动、一个专业的爱心传统、一个年级的爱心接力,最终成为一个学校的爱心运动。2008 年,嘉兴学院“爱心群体”以“感恩、责任、奉献”的善举荣获“浙江骄傲——2008 年度最具影响力人物”称号。



雷玲玲

——2009 年,商学院学生雷玲玲在遭遇残酷车祸下肢截瘫后,以惊人的毅力完成了学业。毕业后,她勇敢地承担起了自己的社会责任,开始了独立创业之路。雷玲玲以身残志坚、自强不息、永不言弃的奋发精神,荣膺“浙江骄傲——2009 年度最具影响力人物”称号。



严意娜

——2009 年,2006 届毕业生严意娜到甘肃省定西市宏伟乡贾家山小学支教,期间募集了 4000 公斤衣物和学习用品,帮助 100 多名贫困学生与爱心市民结对,筹资 130 万元建造“爱心桥”,被亲切地称为“造桥女孩”。2010 年,严意娜当选“浙江骄傲——2010 年度最具影响力人物”。



梁栩畔

——2012 年,对外汉语大三学生梁栩畔在湘西凤凰县腊山小学支教期间,因曝光“营养午餐缩水”事件,引起众多主流媒体关注和支持,随后她又募捐建起“爱心食堂”,最终促成了教育部在全国范围内对“营养午餐”进行督查行动。2013 年,梁栩畔因“勇于实践、坚韧不拔,以理想的光彩照耀湘西”而荣膺第三届浙江省“十佳大学生”称号。



邹伟敏

——1960 年邹伟敏考上了杭州师范学院物理系,后因国家经济困难而分流辍学。2003 年,他以 62 岁的高龄参加了人生的第二次高考。2012 年邹伟敏考入嘉兴南洋职业技术学院管理系报关与国际货运专业。同邹伟敏又以优异的成绩成功专升本,成为我校环境工程专升本 121 班的一名学生。邹伟敏以自己别样的“青春”诠释了“最美”的含义,2014 年 5 月被评为“最美青春——浙江省第一届感动校园人物。”

校园文化品牌

特别项目



嘉兴学院

『榜样之星——最具影响力青年』评选活动

学校团委联合党委宣传部、党委学工部自2006年起开始在全校范围内开展“榜样之星——最具影响力青年”评选主题教育活动,至今已连续开展五届,已经成为学校团员青年思想引领工程中一个重要的阵地和活动品牌。

评选活动通过典型宣传教育,发挥典型人物的示范作用,在全校学生范围内掀起“学榜样、争先进”的良好氛围,进一步推进良好校风建设;通过学习宣传榜样人物先进事迹,用身边的人和事充分发挥各级团组织“自我教育、自我管理、自我服务”职能,引导全校青年学生在发现、表达、评选和学习榜样的过程中充分开展教育与自我教育,精神成人、专业成才;通过选树先进典型,彰显大学生的青春魅力、良好的思想风貌和崇高的思想境界。

“榜样之星——最具影响力青年”评选主题教育活动一般分为四个阶段进行:征集挖掘阶段、评选表彰阶段、集中宣传阶段、学习推广阶段。

自2006年开展第一届“感动嘉院——寻找身边的榜样”评选活动以来,先后评选出42名榜样之星和19名榜样之星特别奖、提名奖获得者。共组织榜样之星获得者在全校作主题报告52场,活动参与人数26000余人次。

榜样之星评选活动受到了社会各界的广泛关注和高度肯定,浙江共青团网、嘉兴日报、南湖晚报曾多次对活动进行专题报道。虽然榜样之星评选活动已连续开展了五年并取得了不错的教育效果,但随着价值多元化时代的到来,广大学生的个性成长需求进一步突出。因此必须以调查研究为基础,进一步了解和掌握广大学生成长成才需求,科学合理设置教育环节,真正使榜样人物走进学生,成为学生成才道路上的盏明灯。同时,还要进一步加强跟踪研究,了解往届榜样之星成长成才轨迹。并以适当的方式与校内榜样之星评选活动结合起来,更好地提高活动的针对性和实效性。



校园文化品牌

精品项目



文法学院

话剧汇演

文法学院汉语言文学是校级重点学科,有着雄厚的师资力量,旨在培育学生的文学素养和人文精神。戏剧作为现代文学的一部分,是文学内涵与舞台表演艺术的有机统一排演话剧更是完成学科培育目标与挖掘学生人文潜能的有机结合。

自2002年以来,学院学生从内部的小型尝试性演出到面向全校的公演,从北区食堂二楼的小礼堂到越秀校区的二教报告厅,先后演绎了《雷雨》、《日出》、《家》、《人间四月天》、《滚滚红尘》、《独白狂舞》、《三块钱国币》、《倾城之恋》、《晃晃悠悠》、《生死场》、《暗恋桃花源》、《淡天一片琉璃》、《我在天堂等你》、《雾重庆》等剧目。

十二年,话剧汇演始终坚持“人文为本,价值塑造”的理念,以思想教育为引导,在潜移默化中进行人文教育,社会主义核心价值观教育,培养广大学生树立以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。通过参加话剧汇演,学生文学艺术素养、社会实践能力、写作能力、表达能力、组织协调能力以及道德品质都得到很大程度的提升。

未来文法学院立志要面向全校,成为嘉院人文精神培养的载体。坚持秉承奉献精神,把服务社会,奉献群众作为话剧演出的宗旨与落脚点。同时,“精诚合作,优势互补”,与省内高校一道推广大学生话剧影响力。

商学院

科技登攀节

“科技登攀节”是商学院校园文化建设品牌活动,自2003年以来已成功举办了十二届。

围绕《管理学》、《西方经济学》、《电子商务》、《会计学基础》等经管类专业基础课程,学院积极开展管理理论知识竞赛、管理案例分析大赛、西方经济学知识竞赛、电子商务竞赛、财会知识竞赛、商务人才大赛、ERP沙盘模拟、模拟炒股、模拟面试、会计点钞等活动,构建与课堂教学相衔接的多路径专业实践体系。

同时,学院还大力扶持大学生创业者协会、电子商务协会、市场营销协会、财经交流协会、人力资源协会、证券投资协会、礼仪文化协会等专业性社团,将电子商务大赛、营销策划大赛、财会信息化大赛等对应专业社团活动纳入科技登攀节,并给予立项和经费支持。

在第十二届科技登攀节中,学院推出了大学生科研训练计划(SRTP),培养学生的创新意识、团队合作精神和严谨的科学态度。2014年,通过双向选择,29个学生科研项目,学院投入资助金额3万余元。

此外,“我的阅历,你的成长”、“禾商讲堂”也是商学院深化学生工作,更好服务学生成长成才的又一载体,也是商学院品牌文化建设的重要组成部分。自2010年开讲4年来,“我的阅历,你的成长”已经连续举办了两百余次班级教育活动,受益学生近万人。“禾商讲堂”主要通过邀请行业内知名专家学者来校做专题性讲座,侧重学生专业思想和专业素养的教育。2014年上半年,已经成功举办2场,得到了师生的好评。



医学院

『妙手仁心』医学志愿服务文化

自2000年并入嘉兴学院组建医学院以来,学院一直致力于营造以“妙手、仁心、责任”为核心理念的育人氛围,坚持以医学志愿服务活动为载体,践行“大医精诚 性命相托”的医学誓言,引导学生精研医术,厚实医德,以己之长服务社会、回馈社会。

学院结合第一课堂教学,通过开展课间见习、集中的教学实习及以问题为中心的(PBL教学)教学改革模式的探索等,培养学生临床思维意识和能力,强化学生的专业学习。



设计学院

『红动设计』师生创意文化系列展演

“红动设计”师生创意文化系列展演活动是由设计学院主办实施,面向全校师生、社会企业开展开展展演的综合性校园文化活动。活动自2005年首届举办以来,在校领导的重视和关注支持下,一直传承发展创新至今,在师生群体、校园内外形成了较大的活动品牌影响力和知名度,相关企业、地方媒体等对该活动相继进行了互动交流和报导采访。

学院结合地方产业的发展需求,根据企事业单位对人才的实际需要,专门对该活动进行了统筹规划,主要融合交叉了学院5个专业(视觉传达设计、环境设计、服装与服饰设计、课程作业汇报展示、专业毕业设计展示展演、专业模块设计大奖赛等活动形式,从单一的学院式文化活动逐步向校地企共同打造参与的多元化、社会化品牌活动延伸。

目前,“红动设计”师生创意文化系列展演活动已成为学员师生最新学术科技作品展示、学院学科专业建设成果展示、产学研联合互动的重要文化交流和信息发布平台。此外,学院还借助该活动积极服务学校的文化建设事业,承担了学校的陈省身纪念馆设计、校园雕塑设计、文化标识设计、红色文化传播设计、省级竞赛LOGO/吉祥物设计和校园景观设计等工作。

“红动设计”师生创意文化系列展演活动不仅使学员学生对专业认可度普遍提升,还催生了一批大学生创新创业项目,有效提升了大学生就业质量。该活动已经从相对的封闭走向社会与市场,从纸上谈兵走向真实实践,从关注活动流程走向了内涵式发展,通过专业搭台、文化育人,有效增强了学院的人才培养质量、办学实力和社会影响。



数信学院

数字信息文化节

自2007年10月以来,经过全院师生的不懈努力,学院数字信息文化节已成功举办七届。数字信息文化节自创建以来,谨遵“方正为人,勤慎治学”的校训精神,坚持弘扬学院特色的校园文化、坚持培养创新精神的有志青年,坚持营造积极向上的优良学风,不断挖掘、探究数字信息文化节的深刻内涵及其实效性,以期达到人才培养的目标,满足大学生成长成才的切实需要。

七年来,数字信息文化节以“数字改变世界,信息引领未来”为主题开展系列活动。通过上海博为峰软件技术有限公司合作的“51Testing杯”软件找茬大赛、与嘉兴中诚投资咨询有限公司合作的“中诚杯”网站设计大赛、与嘉兴人才网合作举办的“校园DV摄影大赛”等活动,在校外为数字信息文化节打响知名度,为学生走出校园创造机会,积累经验。数字信息文化节辐射面横向覆盖梁林、越秀、平湖三个校区,累计参与人数高达2万余人次,在校内赢得了良好的口碑。

七年来,嘉兴在线、嘉兴南湖晚报、嘉兴学院新闻网等多家新闻媒体相继对每年的数字信息文化节进行了追踪报道,加大文化节的传播力度。文化节的活动广泛覆盖了人文教育、职业规划、素质拓展、技能提升、知识转化等多个层次和角度,力争让大部分学生都能找到自己喜欢并乐于参加的项目,以点带面,优化整体学风。



生物与化学工程学院

『忘年交』结队子活动

生化学院“忘年交”结对子活动缘起于1994年,至今经历了二十年。这二十年来,学院“忘年交”结对子活动经历了规模由小变大、人数由少变多、形式内容由单一变成多元的成长发展过程,覆盖影响学生累计7000余人,对广大青年学生的价值观教育、学习习惯、行为规约、考研就业、心理疏导等都起到了很好的引领和帮扶作用。

“忘年交”结对活动,始终把引领青年学生思想放在首位,以重大历史纪念日为契机组织开展形势报告、座谈会、主题班会。同时将励志青春教育活动与学生学习、科研工作、职业生涯规划、新生始业教育等具体工作结合起来,学生学生考研报考率和录取率都有了明显提高。组建“寻找身边的共和国功臣”、“铁军精神进校园”团队,与嘉兴市新四军研究会、“忘年交”结对子老同志联合开展暑期大学生社会实践活动,联合嘉兴市新四军历史研究会成立“嘉兴市新四军研究会生化学院教育基地”,“忘年交”结对子校外辅导参与学院学生暑期社会实践活动等。

未来,学院将继续坚持“贴近实际,贴近师生,贴近生活”为基本原则,以育人为本,以引领青年、凝聚青年、服务青年为方向,不断增强活动的互动性、针对性,真正发挥和调动学生的主动性和创造性。





2014 年 10 月 15 日



温故知新

回不去的青春，同时也是抹不去的回忆。正在经历的青春，更是不可荒废的时光。春去秋来，迎来送往，兢兢业业的老师们，孜孜以求的学子们，每一个人都有和嘉院亲近的往事。或许曾经坎坷，艰难维系，但走过回望，却是一段令人热血沸腾的岁月；或许曾经迷惘，未尽全力，但还是有让你无怨无悔的瞬间。那些年，那些人，那些事，虽已泛黄，但却历历在目，记忆犹新。而今新人读起老故事，不仅饶有兴味，更能体会学校一路走来的艰辛与不易，更能为嘉院至今所取得的成绩与荣光感到骄傲与自豪。



那些年 那些人 那些事

那些年，我们曾在校园中一起追逐梦想，如今回首，青春的记忆仍是不懈的激励；
 那些人，我们曾在校园中日日朝夕相处，如今回首，熟悉的面庞仍是鲜活的影像；
 那些事，我们曾在校园中共同为之执着，如今回首，无悔的付出仍是精神的动力。



徐志平 曾任嘉兴学院党委书记



1999 年的时候，浙江经专在新一轮的院校组织构架调整中已经下放浙江省。基于这样的情况，省委省政府包括省教育厅明确地感觉到这是新一轮高等教育发展的一个契机。所以从嘉兴高等教育布局的角度考虑，还没有一所本科院校。而经专

下放浙江省，再加上嘉兴市委市政府对高等教育非常重视，群众也有迫切的愿望，希望嘉兴能有一所本科院校，真可谓是天时地利人和。最终经上级部署，把两所院校（经专、高专）联合作为一个基础，来申办一所新的本科院校。



校训是这样来的

徐宪民 曾任嘉兴学院院长、校党委书记

2004 年嘉兴学院 90 周年校庆，2000 年升本后，第一届毕业生毕业，借此校庆机会，我们班子里的同志都感觉到学校应该有一个校训。那么到底谁来题这个校训最合适呢？大家一致认为还是请我们的名誉校长陈省身先生来题最合适。记得当时我们去的时候陈老师先生很高兴，就在他的住处，让他的秘书拿来笔墨纸砚。我就在他的身边磨墨，他就

在那里练习，一个字一个字的练习了好几遍，才取来印章在纸上写下了校训，一连写了两张。他对我们说道：“这个字你们拿回去还可以再修改，我只是帮你们挑选了几个比较好的字放在一起结成这八个字。”陈老师先生如此高龄，为我们写下了这么刚劲有力的八个大字，这是给我们嘉兴学院留下的一笔非常珍贵的精神财富。

校园地图

范德国

校门进去，就伸展着三条水泥主道。拐过右边的道路，就是第四教学楼。主楼延拓成南北两部，岩红色，像一只笨拙的马掌蹄。大部分的教室提供给学生自习和看书。从早上六点开门，一直开到晚上十点。最热闹的是大楼的门厅，那里接踵而至地充斥如雪片纷扬的海报，用最劲暴的语言和鲜艳的色彩，轰炸你的眼球。一块一块的宣传板，像繁盛而永不凋零的叶片，从多雨的春天一直生长到晴朗的秋季，上面写满了招新和各种各样的活动信息。

顺着第四教学楼的方向延伸，依次是图书馆和第五教学楼。图书馆总共四楼。一楼的大厅，装饰落地的厚玻璃，光线充沛而热烈。剩下的空间摆放一排又一排书架、白木原色的长桌和木椅。找一个能够阅读的座位，可以度过一天快乐的时光。二楼的走廊墙上挂满了油画，画面里是湿气浸染的江南水乡。上面的河流平静得能吻出一片涟漪。在三楼期刊阅览室翻阅杂志，临窗的位置能够看见图书馆背后的花地。丰硕的花朵和繁盛的草木，在层层叠叠的光流下，有斑斓的片影。四楼的电子阅览室，总是人满为患，很少涉足，且留给需要的人占用消遣。

图书馆的旁边是第二实验楼，进出的医学院学生都穿着白大褂和护士衣。在上下课时，一拥而出的人群，如同一场骤然来临的盛雪，纷纷扬扬，白衣飘雪，每日出现，校园最出奇的风景。

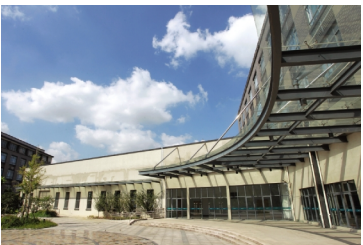
第五教学楼的前面有一个小小的广场，没人的时候，会有一大群麻雀。下课站在窗前，可以看见旁边报告厅宽阔的屋顶，偶尔飞过一只白鸟，掸一片羽毛落在上面。

如果从大门进来后，一直往中间的水泥路走，便是风雨操场。天蓝色的棚顶下面是羽毛球馆、乒乓球馆和健美操房。吃过晚饭后，在附近会听到打球的声响和健美操的音乐。

第三种选择是从左边转进，首先看到的是露天的排球场和篮球场。通常篮球场上跑动着高大帅气的男孩子，传球，飞身投篮，动作灵敏。而另一边的排球场却比较冷清，几乎不太有人光顾，只剩下灰旧的隔网落寞地荡在风里。

三条水泥主道夹着两块草坪和两个湖泊。夏天来临的季节，疯狂生长的青草，冲天盖地。躺在其中，看上空大片的云朵迅疾行驶。定期的修剪，使哒哒的剪草机喷吐青草清醒的绿血，空气里弥漫着辛烈的夏草气息和绿色的草片。湖也不大的空间，却也铺陈着小桥和亭榭。池子里有睡莲和鱼虾，晚上睡不着的男生，会爬起来，翻过护栏到池边钓下子。

（作者系 2010 年毕业于嘉兴学院汉语言文学专业）



一个“小数点“的故事

蔡校长离开工作岗位已有十多年的时间，但是在校的点点滴滴都历历在目。会计，无疑需要一种极其严谨的工作作风，所以会校的老师们从来都是一丝不苟的。蔡校长一说起严谨，总能想到模拟实验室的张瑞吉老师，张老可谓是会校“严谨”的代名词。蔡校长回忆到曾经有位很优秀的学生，一直以来实验课程都做的非常出色，照理说应该属于“免检产品”，但是在一次实验课下，张老师却叫住了正打算离开的这位同学，那名同学诧异地看着张老师，不知何故，于是，张老师指出了这位同学本应该在 3 后面的小数点点了在 2 后面，这是任何一个会计都不应该犯的错误。

一件“棉衣“的故事

虽说会计学校以严谨著称，但是严谨并不是不近人情。说到以前的学生，蔡校长回忆起曾经学校里有一位年龄最小的学生让她特别在意。蔡校长关注到他不仅仅因为他年纪小，也因为他家庭非常贫穷。那个年代大家都不富裕，没有谁会自己穿不暖还去帮助别人。可是看到这位同学年龄这么小独自一人不在外求学，而且学习又非常地刻苦，蔡校长实在放心不下，随即联系到团委的负责老师，希望可以过共青团的关系为这位同学提供一些帮助，最后在蔡校长和几位团委老师的帮助之下，这位小同学终于过了一个不寒冷的冬天。这位“小同学”后来通过自己的努力改变了命运，如今正是嘉兴学院财务处的金钟鸣老师。

一次“染发“的故事

照理说大学本不该过多地干涉同学们的日常生活，在崇尚自由精神的大学校园，对于染发这样的事情并不像在高中那样扎眼。蔡校长说曾经会校有一位同学本身非常优秀，毕业的时候被分配到了省财政厅，是一份非常不错的工作，但是省财政厅的有关负责人员却拒绝了这位同学，原因就是他的头发。蔡校长觉得很可惜，就亲自去了市财税局，找到负责相关人事的同志，向他们推荐这位同学，苦口婆心地介绍这位同学的优秀，最终才让这位同学终于如愿得到了市财税局的工作。

会校往事

被访人：蔡志芳
 曾任浙江会计学校（嘉兴学院前身之一）校长
 学生记者：王博



卢老头和东方红

胡国强

入学没多久，我们时常会见到一位出镜率极高的老头，他个头瘦小，带着一幅眼镜，表情严肃，声音宏亮带着闽南腔，他就是我们的学生科科长卢奇生。在会校，你可能不认识校长，但肯定认识他，而且他一向以认真、严肃，对学生严格要求著称，我们背地里都喊他卢老头（请卢老师海涵）。自修课通常没有老师过来，教室里就会特别嘈杂，这时候警报响起“卢老头来啦”顿时鸦雀无声。不一会儿，看到卢老头双手背后慢慢地从教室外面的走廊上经过，他眉头紧锁，炯炯目光透过窗户扫视过来。有时候，同学中间会有一个喜欢搞恶作剧的，故作张望之后大叫“卢老头来啦”，又顿时鸦雀无声，佯装认真学习，可是很久都没见卢老头露面，明白上当受骗之后就去“教训”那小子。

有一个学期，记不得是“迎七一”还是“庆国庆”，会校举办大合唱文艺汇演，我们班有幸请来卢老头作指导老师，在此之前我们隐约知道他钟爱音乐，非常有音乐才华，是我们会校校歌的词曲作者。他为我们选的歌曲是《东方红》，排练期间我们得知了他一些了不起的过去。年轻的时候，他在东方歌舞团工作，剧团排演的大型歌舞《东方红》享誉海内外，曾经受到国家领导人周总理的接见。我们还看到了他珍藏的宽幅照片，周总理与全团演员的合影中。慢慢地我们发现他虽然表面上很严厉，其实是一个很可爱、很可爱的人，和我们交谈间他不时地会有爽朗的笑声，当我们把一些难唱的音拿捏地很好时，他的脸上洋溢着满意、兴奋的笑容。

（作者系 1998 年 6 月毕业于浙江会计学校（嘉兴学院前身之一）951 班）



卢奇生



忆往昔峥嵘岁月

讲述人：唐根生 曾任嘉兴市粮食干部学校（嘉兴学院前身之一）校长
 学生记者：邵佩

艰难办学路

80 年代初，国家出台新政策，全国各个粮油部门的局长、厂长、经理，必须持有上岗证才能任职。我当时可以说是“临危受命”，在市粮局的要求与支持下，接手开办粮食干部学校的重任。当时，开办这所学校真的非常困难，没人，没钱，没经验，所有的一切都要靠我们自己摸索。教师楼，宿舍楼，教学大楼，食堂，仅仅这四幢空荡荡的大楼，就是我们粮食干部学校的全部建筑。学校里所有教职工加起来只有 12 人。但是，全国粮食系统有九千多人，其中一半以上的人需要进行培训。接到任务后，我紧锣密鼓地投入到忙碌的办学之中。置办教学用具，寝室生活用品，与各单位确定培训学员名单，办理入学手续等等，各种各样的事情都紧张但有条不紊地开展。

正式开始教学之前，我面前又出现两大难题——教员和教材。我们 12 名教职工中，仅仅有 4 名老师，其中只有 2 名专业课老师。但是根据粮

食部门的不同需求，我们必须开设 8 门专业课。除了师资短缺，我们还有一大难关，没有教材。那么怎么办呢？当时我为了这两件事费尽心力，晚上还常常失眠。终于，在我们的不懈努力和上级部门的支持下，找到了解决方案。没有教师，我们就花重金聘请请各行各业的教授和专家。没有教材，那么我们自己动手编写教材。慢慢地，我们粮食干部学校的走上了正轨。经过 5 年的发展，有四千多人陆续拿到上岗证顺利毕业。

深厚师生情

当时，进入粮干校培训的学员们，他们的工作部门，文化程度，年龄都有比较大的差异。因此，我们商量决定采取“先易后难”的方法分批次进行培训。我记得最难教学的就是粮食局长们组成的班级了。担任粮食局长职务的学员们大多三、四十岁，相对而言年龄比较大。由于这些学员年轻时没有条件接受良好的教育，因此

文化程度比较低，这两方面的因素大大增加了教学的难度。

各粮食部门的工作人员主要缺少理论指导，所以我们主要对学员们进行理论知识的培训。上课时，我们如果光讲一些理论知识，学员们又很难听懂。为了让学员们能理解那些知识，我们在备课时煞费苦心，做大量的准备工作，使自己的教学与实际工作相结合，更加通俗易懂。

我记得有一位学员，他的文化程度比较低，我们上课的内容他很难听懂。我们的一位老师，就在课后给他“开小灶”，为他补习语文知识。还在晚自习的时候，专门为他再次讲解课堂知识。当时，学员们晚自习到 9 点，回到寝室后还会在被窝里面打电筒偷偷看书。有些同学甚至周末都不回家，坚持留在学校里学习。一次期中考试，有位同学高亮 39 度，但还是执意要参加考试。

短短几个月的培训时间，学员们却和我结下了深厚的感情。毕业后，他们还一直和我保持联

系，经常三五成群地回来看我。有一位新疆的同学，千里迢迢回到嘉兴，还约上周边的同学们一起过来。我们就一块儿坐上面包车，到海宁去看大湖。

粮校暖回忆

我在粮校工作了五年，那些日子现在回忆起来还历历在目。工作是蛮辛苦的，但是和同事、学生们相处的情景，现在还很怀念呀！那时在粮校，除了繁重的工作，课余时间，我们也会组织很多活动。比如打乒乓球，打篮球。我们每周还会举办一次舞会呢。

以前，我们学校有一个多功能的小礼堂，可以开会，吃饭，每周的舞会，都在礼堂里面准时进行。学校置办了一套完整的乐器，我们有一位老师非常有才情，他既会拉二胡，还会吹管子，因此一直担当舞会的音乐演奏。那时，在悠扬的音乐声中，一对对“才子”“佳人”在舞池里面优雅地跳着舞。

那些年 那些人 那些事



抚今追昔,岁月如歌

讲述人: 许宗云

曾任平湖师范学校(嘉兴学院前身之一)校长、校党委书记

学生记者: 姚芬 吴江粉

发展不易 几经变迁

我们平湖师范学校有着悠久的历史 and 光荣的传统,是我省创办时间较早的十一所省属师范学校之一。应当时省议会决定,每个地区成立一所师范学校。平湖师范学校正式创建于嘉兴,原名“浙江省立第二师范学校”。抗日战争时期,为避免日军侵扰,平湖师范迁址浙西丽水。1945 年的时候在天目山的于潜县,学校重建并定名为“浙西一师”。那时周总理来浙江多次作宣传抗日的演讲,其中有一次就在于潜。1946 年 2 月学校迁回嘉兴。让我们失落的是,校舍都被日军轰炸倒塌,学校无法顺利搬进。就在大家焦头烂额不知所措时,平湖私立中学的办校人朱境心提出愿意将境心中学校舍让出,于是嘉兴师范搬到平湖。直到 1953 年更名“平湖师范”。2000 年时省教育厅发文明平湖师范并入嘉兴学院,从此平湖师范学校成为嘉兴学院三大校区之一。

艰苦岁月,校铃作伴

目前学校使用的都是电铃,但是问起咱们平湖师范的老教师们,我们都不曾忘记那铜圈做的校铃。这铜圈其实就是汽车轮毂,它被入遗弃在树枝上,于是学校捡来作教学工具校铃之用。岁岁年年,铜圈氧化损坏,但学校还是多次熔焊它,直到 90 年代无法修复才弃用。学校曾拍摄一部名叫《钟声里的

一天》的影片,片头便是敲打这铜圈发出的洪亮之声,虽然今天这铜圈不在了,但那段校园铃声被影片记录了下来。

莘莘学子,创业佳绩

学校办学条件是极为艰苦的,尤其是在三年困难时期,国家经济困难,学校撤去了许多毕业生,很多进不了编制的老师都去做了代课老师。当时,柴朴林老师在一所庙里办起小学,白天还好,晚上可就遭殃了,别说电灯,就连洋油灯都没有。于是,柴老师就倒点油,放个线捻的灯芯,作照明用。当时学校也没有锅,可总得吃饭,怎么办呢,就拿个搪瓷杯子当作锅。也许是艰苦的条件培养了人的坚强意志,也许是光辉的品质在艰苦的条件下才会彰显出来。平湖师范 62 届的学生人才辈出,像毛雪龙、柴朴林,都是其中优秀的代表。

办学影响,有目共睹

平湖师范在浙江省办学具有一定的影响力,许多考生都争取报考平湖师范。从 84 年开始平湖师范招收初中应届毕业生起,我们的中考录取分数线都比普要高。学生们的综合素质好,是学校能够培养出大量人才的重要原因之一。这样的情况延续了好几年,直到学校实行不包分配,学生自主择业开始,这个局面才被打破,但平湖师范仍然是一所优秀的师范学校。

记恩师周瑞芬先生

徐卫卫

记忆中的周先生,总是笑眯眯的模样,即便是脸上的皱纹,也是道道含笑。不少同学都喜欢到先生的办公室里,或办公室外面的走廊上,或在外面的院子里,挨着先生站着或坐着,请先生解疑惑,听先生忆忆旧,或是请先生来一段古诗词吟唱。至今还记得先生为我们吟唱《琵琶行》。每每念及,便看见江州司马的青衫,被“同是天涯沦落人”的琵琶女的“如急雨”“如私语”“水浆迸”“刀枪鸣”“珠落玉盘”“莺语花底”的琵琶语,渐次染湿。十来年之后,一个冬天的下午,那熟悉的笑容又一次出现在教室里,这回是周先生来听我讲课了!当时先生已退休多年,而那天我也没有开课任务。但先生就是来听课了!今日回想起来还觉奇怪,那天我的内心怎么就一点儿都不忐忑了?先生坐在语音教室的最后一排,神情专注,面含微笑。踩着下课的铃声我快步向教室后排走去。先生也含笑着向我走近了,突然张开双臂将我抱在怀里,边轻轻拍打我的



校领导来到周瑞芬(左三)家中看望她



往事并不如烟

被访人: 杨东平 曾任浙江嘉兴卫校(嘉兴学院前身之一)校长、校党委书记

严钟慧 曾任浙江嘉兴卫校(嘉兴学院前身之一)校长

学生记者: 吴丹青 潘红艳

打实战——下乡中学习成长

1956 年 9 月,在支援农村的号召下,严钟慧校长刚毕业就被分配到了嘉兴卫校。1958 年,水乡的血吸虫病流行,所有的老师们带着学生下乡,实行普查普治。为了做化验,及时医治血吸虫患者,师生们每天向农民们讨粪做检验,一旦检验呈阳性,则定为血吸虫患者,立即采取治疗。吃在农民家,住在农民家,师生们跟农民们建立了深厚感情。因为很多学生都是刚上大学,所有的老师和同学都是没有经验的,大家都边学边做,在摸索中慢慢学习,这段日子是艰难的,一群人席地而睡,却又是如此充实。

铸师风——台上台下放光彩

文革结束后,教师被要求学习英语。但之前教师们学习的都是俄语,对英语压根就不会。卫校的徐丹老师当年在海外留过学,会流利的英语,他就不求任何回报的为老师台上英语课。

改革开放以后,话剧《于无声处听惊雷》在学校徐微老师的导演下开始排练。老师们白天上课,利用晚上的空余时间一次次排练,不言辛苦,团结用心。最后话剧在学校的大礼堂演出了五六场,掌声雷动,取得了巨大的成功。



师生助——课上课下显真情

每天晚上,教研室、办公室依旧灯火通明,老师们埋头备课,工作量大,备课任务重,却没有人抱怨。晚自修的时候任课老师会下班级为学生辅导、答疑,班主任也会常常下班,对每个同学的情况,性格都一一了解。有学生身体不舒服上医院,老师都会陪着学生,并且帮他们联系家长。曾有一名药剂班的郭姓同学,检查出了恶性骨肉瘤,需要一大笔治疗资金,她的家庭较困难,同学和老师们都自发组织为她捐款,帮助该同学顺利完成了治疗。

学风厚——教学严谨好传统

徐丹老师每次都认真地做自己的备课笔记,并且做的很细,很具体,而且很切近生活。最难能可贵的是,年复一年,虽然教授的是同一门课,但是徐丹老师勤勤恳恳,每年都会把备课笔记在原来的基础上,重新进行修改,把在学生中受欢迎的重点,把学生们听不懂的,太深奥的知识点重新做修改,令讲课风趣起来,让课堂保持活力。当时卫校的老师都把徐丹老师的备课笔记当作一种榜样,在新进来的老师中广泛流传,树立了标杆。



『少女』回家

李剑铭

说起这尊少女雕像,“她”曾经鼎鼎有名,大名叫《向往》,算起来,“她”今年已经 28 岁了。上世纪 80 年代中期以后毕业的嘉兴卫校(我校前身之一)的学生,对“她”都不陌生。1984 年 4 月,嘉兴卫校为了美化校园,建起了春夏秋冬四个园林小品,打算建造一座人物雕塑,这在当时的嘉兴还是第一次。听说校园要建一座少女雕像,同学们自发捐款,建造雕像总共花费了近 1000 元钱,大部分钱款都是同学们捐赠的,这在当时可不是一笔小数目。

为了建好校园里的这尊少女雕像,学校多方联系后请来了嘉兴年轻的设计师姚建良,20 多岁的姚建良是第一次承接户外大型水泥雕塑的项目,他对这件雕塑处女作格外用心,从用泥土做 1 比 1 比例的大样到精心雕琢、处理细节,姚建良和一名泥水助手足足做了四个月时间。经过不断调整修改,10 包白水泥和 6 包黑水泥在姚建良的巧手下终于出落成了水灵灵的美丽少女。1984 年 9 月,卫校新学期开学,这尊高度超过 2.8 米的白色少女雕像绝对成了当时校园里最大的“明星”。

2012 年 3 月,经过多方共同努力,“少女”雕像最终被搬至医学院实验中心的楼前。在新校园的绿树丛中,刚刚清洗过的“少女”重新散发出优雅和活力,那种蕴含在她身体里的文化力量不可小觑。28 年过去了,她仍用坚定的眼神看着远方,激励前行的学子。

升本勿忘告老翁

学生记者: 叶敏浩
(嘉兴学院前身之一)校长
被访人: 俞太和 曾任浙江经济高等专科学校

1998 年,余校长在他的《离任述职报告》中深情地写道:“一晃十年已成为过去,确有‘弹指一挥间’之感。所幸的是,这十年没有白过。尽管我历经喜怒哀乐,饱尝酸甜苦辣,但这十年是我一生中最有意义的十年,所憾的是,十年中没有实现学校升本的目标。但愿我能见到升本的庆典;如若不能,他日学校升本时,盛典勿忘告老翁。”



周戟王

乌龙山下的生活

梅城的校园背靠乌龙山,面临新安江,景色秀丽。学校当时很重视勤工俭学,一切强调自己动手。困难时期,号召大家开荒生产,饲养家畜。当时政治教研组因有几位“劳动模范”,如胡雄飞、罗一森、郑善彰等,他们样样在行,最后是果蔬丰收、人兔两旺。逢年过节还欢聚一起,煮菜烹飪,改善生活。还记得学校修从城门楼到二校门的那条路时,全校师生参与,大家手拿铁棒奋力敲打三合土的路面,噼里啪啦响成一片,宛如一个打击乐队的大合奏。在修建电视转播塔时,学校规定每人负重背砖 5 块到乌龙山顶,劳动大军蜿蜒而上,蔚为壮观。至于每年的春播秋收季节,下乡支农、插秧割麦,则成了经常性的教育与生产劳动相结合的内容了。

既为建德人,当会建德“货”。印象最深的是每逢过年,家家必炒“苞萝卜”,经过拜师学艺,以干玉米粒用桐油来炒,还需特制的木头铲子,再加部分青豆,这样炒出来的苞萝卜,又好看又松脆,真是色香味俱全。开个夜工,炒它一箱豆,有师生来就捧出一大把,这就是建德特色的过年零食喽!

我还有个惯例,过年时总要邀请几个家境清寒的留校学生来到家里,并去探访几位没有儿女陪伴的老人。如屠金儿副校长至今还常提起,他读书时在我家过年的情景。计练 67 届校友谢定芳常把我们送过他一条棉毛裤的事挂在嘴边。还有一次,我邀请工会 7729 班朝鲜等同学来家,她是河南人,善做兔子、鱼虾等各种形状的面点,结果把味精当成白糖,闹了个大笑话。我经常去拜年送礼的老人,有传达室的王炳荣师傅、食堂的吴加甫师傅等,这都是二十年来结下的缘。

(作者系全国优秀教师,在校工作 40 余年,2000 年 9 月退休)

我心中的黄纬老师

郑祥裕

1961 年秋,我考入建德冶金工业学校。黄纬老师担任我们工管 308 班的班主任,还教语文。当年,黄老师 38 岁,身体健壮,敦厚而儒雅。他那褪了色的上衣口袋里,常插着一个四寸长的烟斗。据说是他的一个美国朋友赠送的。黄老师抽着旱烟,在我看来很有诗人闻一多的气质。这就是他给我的最初印象。

黄老师 1944 年毕业于浙江大学外文系,1947 年担任浙东中学校长,1952 年调入宁波市立财经学校(嘉兴学院前身)。他在全校师生的心目中,自然是德高望重的长者,大家都敬慕他在国学和英语、俄语等方面的突出造诣。然而,他却平易近人,和蔼谦恭,对我们学生,既有父亲般的期望和教诲,又有母亲般的体贴和关爱。

1962 年 9 月,在全校文艺汇演中,我班的节目是师生合演的历史活报剧《放下你的鞭子》。剧中,黄老师扮演流亡关内的卖艺汉,吕忠丽同学扮演他的女儿香姐。由于演出充满激情,产生强烈的艺术感染力,因此,博得观众好评,被评为演出一等奖。我们把奖状贴在教室的墙壁上,大家高兴得不得了。

夏天,梅城的蚊子又多又凶,黄老师发现班上 17 位同学没有蚊帐,晚上睡不安稳。他就想办

法,采取“移居”措施,把没有蚊帐的同学集中到四个寝室,并和医务室商量,拿纱布把门窗蒙起来,防止蚊子飞入。

黄老师还经常到学生寝室来了解情况,同我们谈心,想尽办法解决我们生活上的困难,甚至自己省吃俭用,把钱借给同学。他看见一个女同学被子薄,就把自己棉絮拿给她盖。黄发成同学近视 300 度,学习有困难。黄老师就为他向学校申请了七元钱的临时困难补助费,并利用寒暑假回宁波探亲的机会,帮他配来眼镜。黄老师看到我没有雨鞋,就送了我一双胶鞋。这些雪中送炭,感人肺腑的往事历历在目,我们终生不会忘却。

1984 年,我正在国外工作,10 月份回国探亲时,得知黄老师因病去世的噩耗,极为悲痛,心中不由得回忆起黄老师 20 年前送我的毕业赠词:“东风始荡,江山葱郁。生活甘怡似蜜,经年长忆党恩情,更难忘人民奶汁。红旗高举,青春永葆。言行始终如一。好儿女志在四方,为革命永不变质。”忆罢,我的心又一次受到强烈的震撼:什么是园丁?什么是辛勤耕耘?只要看一看黄老师的一生建树,就无须用过多辞藻来注释,大家一定会深刻地领悟到了。

(作者系 1964 年毕业于建德冶金工业学校(嘉兴学院前身之一)工管专业)



黄纬

筹建高专 上下求索

讲述人: 张丽松 曾任嘉兴高等专科学校(嘉兴学院前身之一)党委书记

学生记者: 郑思宇 郑羞月

嘉兴高专的筹建十分地艰巨。当时的经济渠道是以市财政为主,地方集资和省补助没有集资自筹多渠道来筹建教育经费,包括学费、集资兼资助学的地方集资、捐资、自筹等。由于学校的教学资金需要依靠我们来解决,当时老师们都说我和朱校长两个人是高级讨饭者。当时学校筹建食堂的时候,就是我和朱校长两个人一个县一个县地去筹钱。我是个部队的老兵,喜欢感恩,我对帮助关心过我们的人我是不会忘记的。

我们终于有了自己的食堂

实际上当时的嘉兴高专还不像个大学,第一没食堂,第二没有正规的教学楼和实验楼,第三没有图书馆。那时候,老师和同学们下了课要穿过马路,到对面的工棚里去吃饭。我们不仅去看过,也去吃过,工棚的保温性能很差,饭菜很容易就凉了。后来,我和朱校长两人各自到各县集资,1992 年我们终于有了自己的食堂。

食堂刚刚建成,各方面还不完善,还不能开火做饭,我就宣布今年的年夜饭我们开冷菜会。食堂后勤准备的冷菜非常丰盛,我们还买了各式的点和饮料。我对全体教职员工承诺说,今年冷菜会,明年热菜会,后年火锅会。每年过年的时候,我们一起游园、吃年夜饭、发年货,退休和不退休的同志一视同仁,一起游园,一起吃年夜饭,拿同样的年货,所以老师们都非常高兴。

齐心协力,图书馆乃成

一天,当时的嘉兴市市长给我打电话,说金庸先生准备捐资 200 万港币给高专建个图书馆,我说太好了!1992 年,金庸先生回来参加金庸图书馆的奠基典礼,当时是由我主持。校长致辞之后,金庸先生深受感动,再次要求讲话。他说,这次回来,没想到师生们、父老乡亲们这么热烈、隆重地欢迎他,自己的贡献大小大小,决定再捐赠 100 万。这样金庸先生一共给我们学校捐了 300 万港币。后来还有一个小插曲。金庸先生回到香港以后,又捐资 20 万港币给我们用于购书,同时还送了一套完整的他自己的作品集给我们的图书馆,我们全校师生都很高兴,就在图书馆里专门开辟了一间“金庸藏书室”用来存放金庸先生的作品。

我的大学生活

胡艳

刚进大学的那会,我还是个稚嫩的学生,三年的大学生活,长我知识,教我做人,给了我成长的空间,却让我学会了自学自律;给了我施展才华的舞台,却让我懂得了感恩;给了我无数的光环,却让我懂得责任和担当;这些,为我现今的工作和生活带来了极大的益处。

大一,我当选为班里的团支书。大学二年级,在老师同学的鼓励下,我参加了校学生会竞选,最终担任校学生会副主席一职。2000 年的时候,主席毕业,我成了学生会的大管家。那两年里,应着学生的建议和要求,在全校举办了不少演讲赛、辩论赛、十佳寝室评比、金点子、艺术节、书画比赛等等。记得“爱在 2000 校园演唱会”,偌大的高专体育馆人山人海,当时学生们最爱的嘉兴电视台音乐节目主持人施磊与我们一起共度了一个难忘的夜晚。

1998 年军训那会,我被选入校舞蹈队,艰苦的训练让我们参加过很多比赛,也获得很多奖项。“台上一分钟,台下十年功”,日常的排练让我学会刻苦和坚持,唯有用心,才能给人以美的享受。三年里参与各类义务下乡、慰问演出 20 余次,去过海盐秦山核电站、平湖乍浦、桐乡龙源纺织、嘉兴秀洲区、南湖、嘉兴老年大学、嘉兴培智学校等地进行慰问演出,为职工、老人、新居民、留守儿童带去欢乐。

(作者系 2001 年毕业于嘉兴高等专科学校(嘉兴学院前身之一)轻化系化工工艺专业)



百张笑脸 祝福百年校庆

百年
嘉院
1914-2014

在年轻的时候,如果你走进了这个可爱的校园,
请你,请你一定要珍惜在这里的一分一秒。
或许你曾经感受到成长的痛楚,若能坚守青春的含义,
那么,所有的时刻都将是一种无瑕的美丽。
今天,我们用这多达百张明媚的笑脸来装点我们共同的家园,
让你在青春的如花面庞中看见百年嘉院持久焕发的勃勃生机。

■摄影记者 陈晨辉 高礼 缪凯怡 刘广阳 王飞 彭显庆
何奕君 张晶 郑鑫月
■图片编辑 李煜欣 徐双双 张钟丹 夏晶莹