

嘉兴学院报



优势专业惠考生 不拘一格选人才 ——我校“三位一体”综合评价招生考试侧记

■学生记者:林 跃 竺诗涵 何彩萍 郑思宇 谢莉萍 冯富立 叶敏浩



4月12日上午,一位考生在考场外等候,与在外等候的家长告别。

“同学,你好!我是志愿者,请问你是要到考场去吗?我可以帮你带路……”“您好,这边不可以停车,会阻碍交通,您可以往前右转十米,那里可以停车,谢谢!”一位胸前佩戴志愿者工作证,上臂戴着执勤标志袖章的志愿者正在热情地为考生和家长提供服务。4月12日一早,学生志愿者就已穿戴整齐,精神饱满地做好了准备,为前来嘉院参加“三位一体”综合评价招生考试的考生与家长们提供贴心服务。

志愿者齐忙碌 热情周到提供服务

“我是一个人来的,爸妈一直担心我找不到考场。没想到,一进校门就看到了考点提示的牌子,而且还有热情的志愿者迎上来帮我带路,我很开心,马上发微信给家里报了个平安。”来自台州的罗尧龙高兴地对记者说。从校门口到考场的路上共设有8个考点指示牌,志愿者们也在各个路口执勤,随时提供指引。记者了解到,此次“三位一体”招生考试的时间与计算机等级考试、拉丁舞比赛、羽毛球比赛等活动的时间相重合,因此在备考阶段,学校相关部门就已充分考虑,采取措施确保整个校园井然有序。除此以外,记者还注意到,志愿者们还为家长休息室提供热水。“今天温度偏低,家长们在休息室里一定会感觉有点冷,喝点开水身体一定会暖和起来!”志愿者们将同学告诉记者。

156人突围成功 顺利进入面试环节

“昨晚七点半收到短信通知的时候,我激动地都在宾馆喊出来了!毕竟这么多人参加考试,能够突围让我增强了自信心。现在,自己比较沉着冷静,面试时我一定会更好地表现自己的。”来自平湖的周同学说道。据了解,本次“三位一体”综合评价招生考试共有534位考生参加,经过笔试环节的筛选,共有156人成功进入面试环节,竞争相当激烈。“虽然我没有通过笔试环节,但是在填报高考志愿时我依然会考虑嘉兴学院的,这里的校园很美我很喜欢。”来自湖州的毛同学告诉记者。

面试题灵活多样 有人欢喜有人愁

4月13日早上7点整,考生们开始抽签,进入面试候考室。面试分上、下午两场进行,上午场面试的考生必须在上午场全部结束后方可离开。“考虑到考生在候考室等待时难免焦虑,学生处还准备了茶水点心,在不影响考场秩序的前提下给考生播放电影,为考生们补充能量,同时也调节一下他们紧张的考试情绪。”学生处相关负责人告诉记者。11点40分,上午场面试结束,考生统一离开候考室。对于此次面试题目,来自杭州的周同学面带笑容说道:“之前参加过一些类似的面谈,平时对时事政治也比较感兴趣,这次对马航失联的看法我从多个角度挖掘,觉得自己这次有信心通过考试。”而来自绍兴的李同学则略显严肃地说道:“面试题真的很灵活,虽然平时见到过,可是它变化角度,让人有点手足无措。面试的形式对腼腆的我来说确实是一个大挑战。”

据了解,本次综合测试结束一周后,考生可通过学校招生网查询成绩,入围考生名单将在学校招生网上予以公示,并报浙江省教育考试院备案。

张子良教学楼装修改造工程顺利竣工

【本报基建处通讯员】4月4日,张子良教学楼装修改造工程竣工验收会在采购中心会议室举行,校公管处、学生处、基建处和设计、施工、监理单位相关人员参加会议。验收小组在充分听取建设、设计、施工、监理单位汇报,查阅工程相关资料以及现场检查后,一致同意张子良教学楼装修改造工程通过竣工验收。张子良教学楼装修改造工程由天华

建筑设计公司设计,嘉兴鑫远建设工程有限公司承建,嘉兴子城工程管理有限公司监理。该改造工程于2013年11月25日开工建设,经过历时131天的紧张施工,提前4天完成了共计5118㎡建筑的装修改造工作。张子良教学楼装修改造工程的顺利竣工为学校提供学生住宿床位499个,正式投入使用后将有效改善我校学生住宿条件。

(本报综合)

点亮微心愿·共筑中国梦 我校积极开展认领基层群众“微心愿”志愿服务活动

【本报讯】日前,原机关三支支与松鹤社区建立结对关系,经过广泛了解和征求意见,全体党员额外交纳一份爱心党费,共同为松鹤社区购置了一台联想电脑,帮助社区改善工作条件,以达成他的“微心愿”。自本学年初,学校发起在职党员开展“点亮微心愿·共筑中国梦”志愿服务活动以来,各二级学院党组织纷纷响应,积极主动认领相关社区、企业“微心愿”。其中机电工程学院党总支来到长新社区,为推进社区“三治、三社建设”出谋划策;文法学院党总支将凝聚着

学院全体党员教师们爱心的书包、文具、电风扇、电饭煲等物品送到了文昌社区居民手中;建筑工程学院40名党员前往新兴街道文昌社区报到,为认领“微心愿”打下良好基础;商学院经济和行政支部以及公信、会计和工商支部也已拟定与相关共建单位街道、社区居委会及实习基地企业开展结对资助“微心愿”活动,以求真正做到在高校教工党员和需要帮助的群体之间搭建一座“爱心桥梁”。

烟雨江南

(三十九)

千年乌镇梦



■汉语言 N122 张晓萍

乌镇位于浙江省桐乡市北端,距桐乡市区13公里,与周庄、同里、角直、西塘、南浔并称为江南六大古镇,素有“鱼米之乡,丝绸之府”美誉。乌镇是国家5A级景区,全国二十个黄金周预报景点之一,具有六千余年悠久历史。1991年被评为浙江省历史文化名城,1999年开始古镇保护和旅游开发工程。作为典型江南水乡,乌镇完整地保存着原有晚清和民国时期水乡古镇的风貌和格局。以河成街,街桥相连,依河筑屋,水镇一体,组织起水阁、桥梁、石板巷等独具江南韵味的建筑因素。

那么,江南梦的开始,就从这迷人的乌镇开始演绎吧!小小的木船,在窄窄的河道中缓缓滑行,拱桥的桥孔一个接一个从头顶掠过。古老的石桥,一座有一座的形状,一座有一座的风格,过一座桥,便换了一道风景。站在桥上的行人低头看河里的船,坐在船上的乘客抬头看桥上的人,相视两不厌,映入眼帘中都是动人的景象。

小桥流水人家

乌镇虽历经沧桑,仍完整地保存着原有的水乡古镇的风貌和格局,梁、柱、门、窗上的木雕和石雕工艺精湛。至今仍有当地的居民住在这些老房子里。全镇以河成街,街桥相连,依河筑屋,穿竹石栏,临河水阁,古色古香,水镇一体,呈现一派古朴、明洁的幽静,是江南典型的“小桥、流水、人家”。石板小路,古旧木屋,还有清清水的气息,仿佛都在荡漾着一种情致,一种氛围。

逛乌镇不需要刻意按路线走,随意地边走边逛是最惬意的了。乌镇旧时有染坊数十家,东栅染店尤其多。古法印染到如今,也融入了“手工环保”的理念,除了以蓝草为原料浆染印花布外,据说那些新添的彩布也是从当地草木中提取颜料染就,如茶叶、桑树皮、乌桕树叶等。作为蓝印花布的原产地,乌镇染坊着实延续着古朴原始的风格。染坊院子后,高杆林立,悬挂着各种花样的蓝印花布和彩布,万般垂下惹人喜爱。

出了染坊,沿着东栅的水岸一路逛,汇源当铺、东山书院、修真观、三白酒作坊、百床馆……途中饿了可以吃一些当地的小吃,比如乌镇定胜糕、姑嫂饼等。与西栅相较而言,东栅的景点生活气息更加浓郁,阳光灿烂冬日午后,总能看见有老人倚在自己家门旁闭着眼睛打盹,身旁趴着一只慵懒的猫。

音容笑貌依旧

乌镇的名人大家数不胜数,自古学子荟萃才子辈出,中国山水诗派开创者谢灵运,齐梁文坛领袖沈约,书画大家唐宰相裴休,政治活动家沈泽民、新闻学家严独鹤,漫画大师丰子恺……他们的名字,犹如浩瀚夜空的繁星,令人目醉神迷。正是他们,给一样的古镇,不一样的乌镇“做了最具文化底蕴的诠释。而这其中最著名的恐怕当属文学巨匠茅盾了吧。

到乌镇不到茅盾故居,可以说是一次不完整的旅行。茅盾故居始建于十九世纪中叶,建筑面积650平方米,为清代江南民居。它位于乌镇观前街和新华路交界转角处,坐北朝南,是我国江南一带常见的传统木构架民居建筑,前后有两幢房屋,前一幢的二间平房为茅盾的卧室、书房和会客室。屋边有一小庭院,内栽棕榈、天竺、冬青、扁柏和果藤。其书房处于市中,却是个闹中取静,环境幽雅的地方。

茅盾故居是茅盾出生和居住过的地方,这里的一一物记录了他的童年,记录了他思索创作的时光。在其几部代表作《春蚕》、《秋收》、《林家铺子》中,20世纪30年代江南水乡的生活片断韵味十足,有的作品更直接描写了乌镇及其附近地区的农村生活。整个故居面街向南,属砖木结构。自茅盾祖父开始,四代人生活于此。

坝声繁华落尽

穿过幽深狭长的弄堂,四周是老式民宅,水迹斑斑的老墙上爬满了青苔和不知名的绿色植物。一户人家的门前缀满了彩纸编成的花朵,两个硕大的灯笼一左一右立在门前。洁白的灯笼拖着被细雨沾湿的流苏摇曳在门前,戚戚然显出一种悲切。一位上了年纪的人坐在台阶上,手里捧着的正是那水滴状的乐器。沙哑而悠长的乐声从他指尖传出,像盘受了潮的磁带,呜呜地歌唱。

很难说究竟是坝的沙哑低沉让人们选择了一切充斥着悲切的场合使用它,还是人们的使用赋予了它特殊的情感色彩。总之它永远是一副似有千言万语却不可言说的模样。它吹奏的曲子,再是欢快明朗,也总要带上些苍凉的韵味。仿佛一个历经沧桑的耆老,看见尘世中静穆高悬的太阳,也觉得那是物主的恩泽,喜人的光芒洋溢着明晃晃的忧伤。

此刻听见的是老者含泪吹出的刻骨凄凉,音符流转,像江南迷蒙的烟雨,让倾听者沦陷在莫名的哀愁之中。而如今在这条铺满青石板的街上,再没有人会去关心一番曲调下隐藏的喜悲,也再难遇见一位有着丰盈内心的身怀绝技的吹奏者。我忽然感到一种莫名的凄凉,比葬礼上听见的埙曲更加哀转久绝。



(照片由本报责任编辑提供)



编者按:“逃课”,一个既耳熟能详又敏感的词。逃课的同学有的喜欢用青春的名义去标榜它,认为没有逃过课的大学是不完整的;有的喜欢用叛逆的方式来诠释它,认为没有逃过课的大学是乏味的。然而,缺失也好,乏味也罢,逃课本身并不是让大学生生活变得精彩、充实、完整的有效途径。可以说,逃课就像是课堂生了病,纵使致病的原因有许多种,但学生的逃离还是值得反思。一方面,从学校与老师们的角度来看,以严苛的规矩将学生栓在课堂,治标不治本;对逃课的行为不闻不问听之任之,有违育人的本分;强迫其接受原本宣科式的教学,剥夺了学生们学习的快乐;另一方面,对于逃课的同学来说,一味地放纵自我不愿觉醒,荒废了大好的年华;发现课堂沉闷枯燥的原因所在而不提,愧对了耿直的青春。逃课,于校、于师、于生都不是一件好事。为此,本报开设“我们的大学课堂”系列,欢迎广大师生共同参与讨论,共同做出努力,让我们的大学课堂变得更具吸引力。

“我们的大学课堂”系列之一:

同学,你为什么不要逃课!

■学生记者 曹雅婷 邵佩 毛丽玲 商影 林跃 冯富立 王博 郑恩宇 吴丹清 潘虹妃 王舒



Ta说:『管你啥课,我只按自己的节奏逃课!』

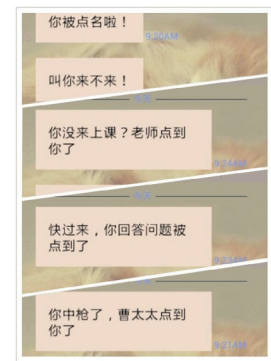
莎莎同学在被窝里伸了一个冗长的懒腰。前一晚,她把早就下载好的(纸牌屋)第二季一口气从第一集看到了最后一集,再抬头窗外已是蒙蒙亮了。她连电脑都没力气关了,倒头就睡。无奈这个把小时实在不够补眠,闹钟响起时力不从心,一咬牙一闭眼,莎莎决定翘了上午的1、2节课。很快,被窝里发出了均匀的呼吸声。

“同学们,我们好像好久没点名了,今天来点一下。”凡事不怕一万就怕万一,老师开始点名了。“小明,张鹏,莎莎……”莎莎的死党们立刻做出应激反应,“机智”应对。纪律委员迅速站起来说:“她家里有事情请假了!”几乎就在同时,张三大声说道:“她肚子疼,马上就过来了。”李四也挺身而出解释道:“老师,她感冒了,让我代她请假。”死党间的默契在此刻显得有些啼笑皆非。全班哄堂大笑,老师见状也无奈地摇摇头。

事情到这儿还不算完,课上了一会儿,莎莎歪头看向聊不上穿衣搭配就闯进了教室。全场又是一阵哄堂大笑。莎莎红着脸惶恐地看着老师,老师朝她侧过身,扶了扶眼镜,慢慢地说道:“不是说家里有事,又感冒又肚子疼请假不来了吗?”“嗯……”莎莎一时无言以对。原来,老师点名以及死党扯谎穿帮的事早有同学用手机“飞鸽传书”火速告了“急”,莎莎只得硬着头皮赶到教室了。“这几年,没有逃过课的大学生应当和大熊猫是一个级别了吧。”面对如此窘境,莎莎嘴里一边嘟囔一边灰溜溜地走到最后一排找了个空位坐了下来。

《嘉兴学院学生学籍管理规定》第二十二條:学生每一门课程(包括实践性教学环节)旷课达8小时(实践性教学环节1天以5学时计)以上者、旷课累计超过该门课程学期总学时的三分之一以上者、教室上课随机抽查中有三次以上旷课者、全学期欠交作业三分之一以上者,均不得参加该门课程的考核,该门课程成绩以0分记。

《大学生手册》是每一位同学入学后的“必修书”,只是对于很多同学来说,短时无忌记忆只是为了应对考试,其中的规章制度恐怕还是不甚了了。大学老师是否需要点名一直是一个仁者见仁,智者见智的问题。客观上来说,点名的确不能成为到课率的有力保障,很多老师也不愿意用点名作为将同学们“栓”在课堂的唯一方法,但不论如何取向,每一位同学都应当对课堂存有敬畏之心,都必须遵守课堂的纪律与规则。



Ta说:『一想到要上那些高深的课整个人都不好了!』



小包同学漫无目的地翻看着课本,偶尔抬起头看着黑板上那些“莫名其妙”的公式,耳边环绕着老师的讲解,心里真是欲哭无泪。小包高中读的是文科,高考完“阴差阳错”进了经管类专业。面对天书一般的高等数学,再看看身边的同学似乎都显得游刃有余,他只好承认自己完全就是“来自星星”。

刚开始时,每次上课前,小包总是鼓励自己翻开课本,“预习了就能学好!”。可是过了几分钟,小包就不得不把书合上了,因为根本看不懂。小包无比失望地说:“我知道这是恶性循环,本来基础就不好,衔接的起点又这么高,实在是无能为力了。”最初小包也想寻求同学的帮助,但看着大家的课余时间都安排得挺充实,自己又不好意思总是开口,渐渐地,他终于举手投降决定逃课了。小包觉得跑到图书馆看自己喜欢看的的书也挺好的,因为他认为上高数课明显是在浪费时间。

“哎,小崔,你说下午的有机化学课我们还去不去啊?”室友老李一边玩电脑,一边漫不经心地问。“我不是很想去,到目前为止都没搞清楚我到底在学什么,为什么要学。”小崔点头:“说得是啊。一想到要去上课,整个人都不好了啊!”“那咱不去了,就这么愉快地决定了。”

这样的现象肯定存在,但不是普遍现象。大学里老师授课不是一对一的形式,不可能根据每一位同学的具体情况随机应变。而首先需要同学们自己有较强的求知欲,当然老师也应该用多种不同的教学方法去激起学生的学习兴趣。举个小例子,没有抓手的门很难开,有抓手的门自然就容易开,学习也是如此。不论学习哪个专业哪个课程,都可以从容易的知识点入手,从与以前学过的知识相近的入手,掌握了后会产生自信心,同时为下一步的学习打下基础,这样也就上了一个台阶。学习就是这样一步一步的,加上一颗恒心,没有学不好的课程。寻求老师、同学的帮助也是非常必要的,好的指导与帮助常常能让学习事半功倍,只要你提出这样的要求,相信老师和同学们肯定会很乐意帮助你的。不要一碰到困难就放弃,不要再埋怨了,赶紧跨出第一步吧!

柴惠文

数理与信息工程学院 大学数学教研部主任

Ta说:『丰富多彩的课余生活才是王道,听课太辜负青春!』



读书的时候我以为实践、经验比理论更重要,尤其是对我所学的这个专业而言,所以那时能不上课的课我就不上。现在回想起来,发现没有理论支撑,实践水平的提高会受到限制的,因为经验未必总是能给人带来科学的认知,而好的理论知识常常让你少走弯路。现在在工作当中就会遇到这样的问题,只好临时恶补,现学现卖。在嘉院的日子里,我的一大憾事就是没有好好学习!

周贤辉

市场营销专业2013届毕业生 现为某公司市场部经理



方同学是一个身兼数职的大忙人,她常常为兼职逃课。3月27日晚上,方同学正在寝室认真地看书,突然,手机铃声响起,“杨兼职”三个字赫然出现在屏幕上。“喂,小方,你明天有空吗?欧尚超市有个促销的工作,你来吗?”想到明天下午只有两节体育课,小方爽快地答应了。接下来的两天周末,小方又接到了几个兼职工作。周日晚上,终于结束了所有工作,小方拖着疲惫的身躯回到了宿舍。不单是体育课,周二下午的马原课和晚上的社交礼仪选修课,小方也时常不去上,而这段时间,她都花在了兼职上。“对我来说,有些课不重要,比如体育课、公选课、选修课之类。去听这些课的时间,还不如做些自己想做的事情。做兼职可以锻炼我的实践能力,顺便还能赚点零花钱。”方同学对记者袒露心声。

陈同学是个辩论好手,从参加新生杯辩论赛,到参加学院网友谊赛,再到参加校级比赛,可谓经验丰富。他平时的课程其实是很满的,但辩论赛、写辩论稿,与队友模拟辩论都需要花费很多时间,有时候忙起来连饭都没时间吃,于是逃课也就变得“理所当然”了。时间紧,任务重,比赛前三天,陈同学果断逃了选修课去准备比赛。“我也知道逃课是不对的,可课程落下了可以补,期末还能突击,比赛过去了就没有了呀。而且我喜欢参加辩论赛,为了喜欢的事,冒几次险这个课其实也不算什么。”陈同学说。

小赵同学在进入大学之前就励志要走遍中国。当然这样的梦想不可能一日实现,“再不疯狂我们就老了!”大好春光不容荒废。来到嘉兴这个江南水乡,不四处玩玩真是太对不起自己了。从大一第一学期开始,月河、西塘、乌镇……都留下了小赵和他的小伙伴们足迹。随着出行的次数越来越多,小赵对自己的信心也越来越足,目的地也越来越远,嘉兴周边的几个城市都逛遍了。大一下学期,小赵发现课程骤然密集了起来,空闲时间越来越散碎,可自己的旅行计划却越来越“宏伟”,周末两天的时间显然是不够用的。在和小伙伴们商量了之后,大家一起去一个地方成本太高,最佳的选择还是选择一条旅行线一路游走,最终他们决定“铤而走险”——逃课。就这样,周日的晚自习加上周一、周二两天,小伙伴们在旅途中感受着青春的美好。在他们看来,与这如画的江南美景相比,课堂中、书本上的那些只是实在是太枯燥乏味了。

Ta说:『你逃或者不逃,重点都在考前公布,不偏不倚!』

“明天的课一定要去上,最后一节了,T老师要划重点了。”“同学,你是T老师的学生吗?他给你们班划得重点借我看看吧!”“快,帮我查查T老师的课表,我们班那节‘重点发布课’我逃了,我得去蹭其他的了!”每到期末考试临近阶段,T老师的课就会变得异常火爆,那场面简直如同新闻发布会,只因T老师期末押题的本事令人称绝。只见他双臂撑着讲台,低着头凝视着讲台上的PPT打印稿,再看讲台下的同学们有的拿着PPT打印稿圈圈画画,有的捧着笔记本加粗描红,还有的干脆拿来录音笔录音满全场,回去慢慢消化。

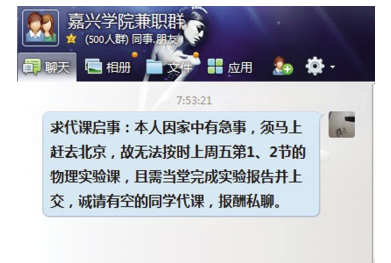
T老师的课我们早有耳闻,平时不来听课也不太要紧,期末一定要来就行。况且一大堆歪歪斜斜的曲线图和折线图,看了晕得很,根本听不懂,听不懂坐在教室里也无聊,不如索性不来。有了重点好好复习好好背,通过考试没问题的。”韩同学毫不避讳地开诚布公道。

像韩同学这样“幸运”的同学毕竟不多,大多数平时不认真听课的同学只能是“期末徒伤悲”了。蒋同学现在回忆起地上个学期的经济法考试仍然有余悸:“本以为这类科目期末背重点就行了,谁知道当我们巴望着老师划重点的时候,老师几乎把整本书划了个遍,我当时急得像热锅上的蚂蚁,都不知道该如何是好了。”经济法科目繁多,答题时还要能与案例结合,期末划重点的梦又碎了,蒋同学只好不分白加黑、五加二疯狂地补课,外加在考卷空白处给老师写了封言辞恳切的情信,才勉强低空飞过拿了个及格。

根据《嘉兴学院教师教学工作规范》,教师在考试前不得泄露考题,也不得划定考试范围或印发所谓“复习提纲”。如发现教师在考前有泄露考试内容事实,学校将按照《嘉兴学院教学事故认定及处理办法》进行处理。泄露考试内容也违背了公平公正的考试原则,一方面助长了平时不学、考前突击的不良学习风气,另一方面对于那些平时认真学习的学生来说也是非常不公平的。教师可以对课程教学大纲中明确的重点内容与知识要点不断地强调,明确告知是必考内容,但绝对不可以直接透露考试题目。《嘉兴学院学生学籍管理规定》中对学生的也有相关规定,同学们可以在《大学生手册》中了解具体情况。学校的这些规定都是为了促使学生把平时的主要时间和精力花在学习上,不要养成临时抱佛脚的习惯。另外,学校也正逐渐加大学习过程性评价的改革力度,挤掉平时成绩的水分。希望同学们养成日积月累的学习习惯,提高自身的学习能力。同时欢迎广大师生对考前泄题等不良现象进行举报监督,一起维护全校良好的考风考纪,促进学风的转变。

孔祥庆

教务处副处长



Ta说:『别问我是谁,我只是帮人代课的!』

找自己的朋友替自己上课一点也不新鲜,而花钱找人代课倒是挺出人意料。几天前,一条找人代课的消息出现在“嘉兴学院兼职群”里显得尤为突出。“急需代课,时间下周五,两小时的物理实验课,要求记录实验数据,薪水20元。”带着这些疑问,记者联系发布了这个消息的同学。在聊天中得知,该同学的室友想在周五、周六、周日三天去北京,物理实验课没有办法上,而物理实验课逃课可不容易,实验课上要记录数据,并且当堂上交。在这种情况下,大家“集思广益”,想出了花钱雇人代课的办法。这个消息从发布以来就闹得沸沸扬扬。最终,他们的计划没有成功。

“这学期我太惨了,每逃课必点名,实在是大虐心了。”乐乐同学郁闷地说道,她想起上大学第一次逃课,原因只有两个,一是因为那位老师从未点名过,二是觉得这节课听和没听差不多。第一次逃课的时候,乐乐心里也很紧张,也有很多的顾虑。不过后来渐渐“习以为常”了。当然,也有老师喜欢点两次名的,开始上课点一次,下课前再点一次,乐乐说这就必须“掌握规律”才能既逃课又不被发现。相比之下,逃选修课就显得“理直气壮”多了。早在选课的时候,乐乐就多方讨教学院长学姐,哪门课老师管得不严好逃一点就选哪门课。关于逃课的“艺术”,乐乐有很多经验之谈,对她来说,找人代课也不失为其中一个好办法。

花钱雇人代课,是逃课的同学们在多次逃课被逮的惨痛教训中“进化”出来的一种新的方式。它似乎更能够躲避被抓的风险,也更能够招来帮手。但必须明确的是,上课不是买卖,代课也绝不是兼职。将金钱交易的概念引入课堂,扰乱的是正常的教学秩序,损害的是自我求知的机遇,是校规校纪绝对不允许的。



写在结尾的话

有人说,逃课是一个人的狂欢,上课是一群人的孤单。逃课,纵然再有青春的味道也终究是一个“逃”,难免有仓惶狼狈之感,况且总有被“捕”之时。的确,不是每一门课程,每一堂课都是那样精彩有趣,当面对枯燥乏味的课堂时,真正的青春是不会选择逃避的,每一位同学的建议与反馈都会成为老师改进的动力与前进的方向。与其被动逃离,以悲哀的学籍处理或差强人意的分数为自己的行为买单,不如主动出击,与老师一同改变现状,教学相长。只有这样,上课才会成为一群人享受知识盛宴的狂欢。